2020年河池市初中学业水平考试

语文模拟卷(二)

第Ⅰ卷　选择题(共30分)

一、积累运用(每题2分，共12分)

1．下列加点字的注音完全正确的一项是(　**B**　)

A．瘠薄(jí)　　 谰语(lán)　 连缀成文(chuò)

B．孱弱(chán) 臆测(yì) 良莠不齐(yǒu)

C．攫取(xié) 憧憬(chōng) 如坐针毡(zhān)

D．荫庇(yīn) 名讳(huì) 风姿绰约(chuò)

2．下列词语没有错别字的一项是(　**D**　)

A．私熟　　　　惟妙惟肖　　　　重岩叠嶂

B．掩映　　　　因地治宜　　　　长途跋涉

C．蔷薇　　　　巧妙绝纶　　　　络绎不绝

D．喧嚣　　　　就地取材　　　　苦心孤诣

3．下列文段中加点词语使用错误的一项是(　**C**　)

在人与人相处的过程中，会遇到形形色色的人。有的善解人意，知书达理；有的心胸狭隘，蛮不讲理……荷兰作家斯宾诺沙说的“人心不是靠武力征服而是靠爱和宽容大度征服”是很有道理的。宽容，意味着遇事不埋怨他人，不推脱自己的责任。生活中遇事要学会忍让，不要为一些嗤之以鼻的事情与人斤斤计较，大庭广众之下，更要注意自己的形象。

A．形形色色　B．知书达理　　C．嗤之以鼻　　D．大庭广众

4．下列句子中没有语病的一项是(　**A**　)

A．象鼻山形似一头巨象，象鼻和象腿之间是面积约一百五十平米的圆洞，江水穿洞而过，如明月浮水。

B．宜州的老干部们高声歌唱祖国的繁荣昌盛，赞美幸福美好的生活，流露了新时代不忘初心、乐观向上的老干部精神风貌。

C．天湖既有杭州西湖“淡妆浓抹总相宜”的湖光山色，却有洞庭湖“茫茫五百雪域”美称。

D．我们欣赏散文，不仅要认真品评作者表达感悟所用的形式，还要细心领会作者对于自然和人生的感悟。

5．将下列句子组成语意连贯的一段话，最恰当的一项是(　**A**　)

①有花就尽情地开，有香就尽情地放。

②野菊花从不禁锢自己。

③野菊花还具有野性。

④这一朵迟迟不肯谢去，那一朵挣出半个脸来就开了。

⑤她能把药香聚散如云如雾。

⑥这时，你会从袅袅升腾的浓香里谛听到广东音乐《金蛇狂舞》的活跃。

A．②①④③⑤⑥　　　　 B．③④①⑤②⑥

C．②①③④⑤⑥　　　　 D．③⑤②①④⑥

6．下列关于文学文化常识表述有误的一项是(　**D**　)

A．战国时屈原作《离骚》，因此称屈原或《楚辞》作者为“骚人”，后泛指文人。范仲淹《岳阳楼记》中的“骚人”便含有此意。

B．传统的对联张贴时，上联居右，下联居左，上联末尾字用仄声，下联末尾字用平声。

C．古代称呼人的方式很多样、很讲究。以地名称呼人，柳宗元又称柳河东；以官职称人，杜甫又称杜工部。

D．“朋友”一词在传统文化里枝繁叶茂，不同的朋友关系之间有着不同的称谓。如情谊契合、亲如兄弟的朋友叫“莫逆之交”。

二、现代文阅读(一)(每题2分，共12分)

【甲】说明文阅读

你“吃”过牡丹花吗

①提起牡丹，就会想起“唯有牡丹真国色，花开时节动京城”。然而，记者日前在河北省秦皇岛市的一片农田里看到了一种可以“吃”的牡丹：油用牡丹。它的根——丹皮是一味传统的中药材，种子可以加工成食用牡丹籽油，牡丹花蕊可以加工成牡丹花蕊茶。

②我国油用牡丹专家、国家林业局油用牡丹工程技术研究中心技术委员会主任李育材介绍说，油用牡丹是我国所独有的、土生土长的、原生态的灌木，共有9个种、1个亚种和1个变种，全部原产于我国，广泛分布于我国20多个省区。

③2006年，中国林科院检测出了牡丹籽油的各项成分。检测结果表明，牡丹籽油中各种对人体健康有益的元素含量较高，是一种高端食用油。菏泽随之进行了小规模、专业化的实验性生产并取得了成功。2010年4月，国家林业局在菏泽组织召开了50多位专家参加的发展油用牡丹的专题论证会，参会专家一致认为山东菏泽市发展油用牡丹基地前景广阔，效益可观。2011年3月，在进行了多项安全试验的基础上，由国家卫生部发布了关于批准牡丹籽油作为新资源食品的公告。

④牡丹籽油含不饱和脂肪酸高达92.26%，特别是其中的亚麻酸含量达40%以上。亚麻酸是构成人体脑细胞和组织细胞的重要成分，是人体不可缺少的自身不能合成又不能替代的多不饱和脂肪酸，有“血液营养素”“维生素F”和“植物脑黄金”之称。与其他油料作物相比，油用牡丹具有产量高、出油率高、油质好、适应性广等特点。

⑤2011年8月，李育材牵头在山东菏泽和河南洛阳率先搞起了试点栽培及综合开发利用，全面拉开了我国油用牡丹发展的序幕。

⑥截至2014年底，全国已种植油用牡丹122.48万亩，年产牡丹籽1 612.59万公斤，牡丹籽油加工企业49家，吸纳就业23.63万人。

⑦目前，以油用牡丹为原料，已开发出高档食用油、高档化妆品、保健品、药物、日用品五大类数十种产品，有的已经投入市场，受到消费者欢迎。李育材说，油用牡丹根系发达，耐干旱、耐瘠薄、耐高寒，不仅具有良好的防风固沙、水土保持、固碳增氧、涵养水源等生态效益，还具有显著的经济效益，据测算，种植油用牡丹比种植传统作物每亩地能多收入几千元，可以有效调整种植结构，增加农民收入。并且油用牡丹种下后，30—50年不用换茬，之后仅需要锄草、施肥等一般管理即可，省工、省时，节约成本。

7．对下列句子使用的说明方法判断有误的一项是(　**C**　)

A．提起牡丹，就会想起“唯有牡丹真国色，花开时节动京城”。(引资料)

B．油用牡丹是我国所独有的、土生土长的、原生态的灌木，共有9个种、1个亚种和1个变种。(列数据)

C．……有“血液营养素”“维生素F”和“植物脑黄金”之称。(分类别)

D．与其他油料作物相比，油用牡丹具有产量高、出油率高、油质好、适应性广等特点。(作比较)

8．下列对选文的分析不正确的一项是(　**D**　)

A．本文的说明对象：牡丹花可以“吃”。

B．第②段画线句中的“多”一词表示超过20个省区的意思，这体现了说明文语言的准确性。

C．第③段说明对牡丹花籽油的检测及试验性生产的情况。

D．说明文有时间、空间、逻辑三种说明顺序，本文按逻辑顺序进行说明。

9．下列对文章有关内容的理解，不正确的一项是(　**C**　)

A．由第③段可知，牡丹籽油含有对人体健康有益的元素，是一种高端食用油。

B．近年来，菏泽推广种植，可以取得良好的防风固沙、水土保持、固碳增氧、涵养水源等生态效益。

C．文章第⑤段，通过列举李育材率先搞起试点栽培的事例来真实说明油用牡丹具有较高的经济效益。

D．以油用牡丹为原料开发出的产品受到消费者欢迎。

【乙】议论文阅读

坚持用明德引领风尚

张　浩

①哲学社会科学工作者要树立良好学术道德，自觉遵守学术规范，崇尚“士以弘道”的价值追求，真正把做人、做事、做学问统一起来。

②习近平同志在看望参加全国政协十三届二次会议的文艺界、社科界委员时，强调要坚持用明德引领风尚，并对文化文艺工作者、哲学社会科学工作者提出了以高远志向、良好品德、高尚情操为社会作出表率的要求。广大哲学社会科学工作者既要以优秀研究成果促进社会进步，又要做到德为人先，用明德引领风尚。

③长期以来，我国广大哲学社会科学工作者坚持以人民为中心的研究导向，把做人与做学问统一起来，赢得了广泛社会赞誉，但也有极少数人存在学术浮夸、学术不端、学术腐败问题。有的急功近利、东拼西凑、粗制滥造，有的脱离现实、闭门造车、坐而论道，甚至有的剽窃他人成果。这些现象虽然发生在极少数人身上，但往往会引起社会关注，影响整个社会风气。

④大学之道，在明明德。哲学社会科学工作者做的是培根铸魂的工作，肩负着启迪思想、陶冶情操、温润心灵的重要职责，承担着以文化人、以文育人、以文培元的神圣使命，其言行对社会有很强的影响力。而且，名气越大，肩上的责任就越重。大学问家之“大”，既在于以其学术成果启发思想、推动工作，更在于以其道德情操和高尚人格引领风尚、烛照人生。

⑤明德，首先要明大德。个人的学术理想只有与国家前途、民族命运结合在一起，才能获得持久的生命力。马克思在青年时期就树立起这样的志趣：“如果我们选择了最能为人类而工作的职业，那么，重担就不能把我们压倒，因为这是为大家作出的牺牲；那时我们所享受的就不是可怜的、有限的、自私的乐趣，我们的幸福将属于千百万人，我们的事业将悄然无声地存在下去”。广大哲学社会科学工作者应当志存高远，具有强烈的社会责任感和博大的人民情怀，做到胸中有大义、心里有人民、肩头有责任、笔下有乾坤，成为对国家、对民族、对人民有贡献的学问家。

⑥明德，体现为勤业精业。板凳要坐十年冷，文章不写一句空。事实证明，真正的学问都是潜心琢磨而成的，真正的精品都是呕心沥血铸就的。古人说：“吟安一个字，捻断数茎须。”凡传世之作、千古名篇无不是笃定恒心、倾注心血的作品。只有耐得住寂寞、经得起诱惑、守得住底线，不为一时之利而动摇、不为一时之誉而急躁，甘愿为自己的学术理想耕耘一生，才可能创造出有益于社会的成果。

⑦“凡作传世之文者，必先有可以传世之心。”在某种程度上，作品和学问就是作者人格与人品的自我宣示。作品要塑造人心，作者首先要塑造自己。以东北师范大学原副校长郑德荣为代表的哲学社会科学工作者，让我们不仅见识到高水准的学术成果，而且见证了讲品位、讲格调、讲责任的人格魅力和道德情操。德不优者不能怀远，才不大者不能博见。广大哲学社会科学工作者要树立良好学术道德，自觉遵守学术规范，讲究博学、审问、慎思、明辨、笃行，崇尚“士以弘道”的价值追求，真正把做人、做事、做学问统一起来。

10．下列对第⑤段运用的论证方法判断准确的一项是(　**A**　)

A．道理论证　举例论证　 B．道理论证　比喻论证

C．举例论证　对比论证　　 D．对比论证　道理论证

11．下列对原文论证的相关分析不正确的一项是(　**D**　)

A．本文的中心论点是哲学社会科学工作者要做到德为人先，坚持用明德引领风尚。

B．从论证方式看，议论文一般分为立论和驳论两种，本文属于立论。

C．文章综合运用了道理论证等多种论证方法，使论证严密，思路清晰。

D．选文的层次结构可划分为：①/②③④⑤/⑥⑦。

12．下列对本文的理解和分析不正确的一项是(　**B**　)

A．第③段运用对比论证的方法，有力地论证了我们要坚持用明德引领风尚，使论证更加严谨。

B．“周恩来的为中华之崛起”可放在第⑤段之中作为道理论据论证本段观点。

C．第⑥段“事实证明，真正的学问都是潜心琢磨而成的，真正的精品都是呕心沥血铸就的。”一句中加点词体现了议论文语言的准确、科学的特点。

D．“作品要塑造人心，作者首先要塑造自己”这句话体现了作文章首先要学会做人，德为人先。

三、古诗文阅读(每题2分，共14分)

(一)文言文阅读

【甲】十年春，齐师伐我。公将战，曹刿请见。其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”刿曰：“肉食者鄙，未能远谋。”乃入见。问：“何以战？”公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”对曰：“小惠未遍，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。”对曰：“小信未孚，神弗福也。”公曰：“小大之狱，虽不能察，必以情。”对曰：“忠之属也。可以一战。战则请从。”

(节选自《曹刿论战》)

【乙】鲁恭为中牟①令，重德化②，不任刑罚。袁安③闻之，疑其不实，阴④使人往视之。随恭行阡陌，俱坐桑下。有雉过，止其旁，旁有儿童。其人曰：“儿何不捕之？”儿言雉方雏，不得捕。其人讶而起，与恭决曰：“所以来者，欲察君之政绩也。今蝗不犯境，此一异也；爱及鸟兽，此二异也；童有仁心，此三异也。久留徒扰贤者耳，吾将速反，以状白安。”

(节选自《后汉书》)

【注释】①中牟：古地名，今河南省境内。②德化：用道德来教化。③袁安：河南太守，是鲁恭的上司。④阴：暗中。

13．下列句子中“以”字的用法与例句相同的一项是(　**A**　)

例句：何以战

A．以我酌油知之 B．不以疾也

C．所以来者 D．必以分人

14．下列加点词语解释有误的一项是(　**B**　)

A．又何间焉(参与) B．小大之狱(监狱)

C．随恭行阡陌(田间小路) D．久留徒扰贤者耳(白白地)

15．下列对【甲】【乙】文段的理解表述不正确的一项是(　**D**　)

A．【甲】文中画线的句子朗读节奏应为：肉食者/谋之。

B．【甲】文中曹刿请见鲁庄公，通过三问三答，使鲁庄公认识到作战要依靠人民。

C．【甲】文“小大之狱，虽不能察，必以情”体现了执政者以德治民的思想；【乙】文“重德化，不任刑罚”体现了执政者注重德治。

D．【甲】【乙】两文的表达方式略有不同，【甲】文主要运用描写，【乙】文主要运用抒情。

第Ⅱ卷　非选择题(共90分)

16．把【乙】文中的画线句翻译成现代汉语。

**\_\_袁安听说以后，怀疑这不是真的，暗地里派人前往观察。**

17．【甲】【乙】两文都刻画了典型的人物形象。结合【乙】文，请具体说明选文是如何刻画鲁恭的？

**主要运用侧面描写的方法。通过“袁安的下属”的所见所闻，突出了当地社会安定、民风淳朴，从侧面表现了鲁恭重视道德教化所产生的良好效果，从而刻画了鲁恭注重道德教化的形象。**

(二)诗词赏析

过零丁洋

文天祥

辛苦遭逢起一经，干戈寥落四周星。

山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍。

惶恐滩头说惶恐，零丁洋里叹零丁。

人生自古谁无死？留取丹心照汗青。

18．诗人以“风飘絮”比喻**祖国山河破碎，民不安生，像风中吹散的飘絮，散乱不堪\_\_**，以“雨打萍”比喻 **自己的一生也像被雨水打击的浮萍一样动荡不安** 。

19．尾联“人生自古谁无死？留取丹心照汗青”流传千古，备受后人称颂，请分析其原因。

**尾联运用直抒胸臆的方式，表达了自古以来，人终不免一死！但死得要有意义，倘若能为国尽忠，死后仍可光照干秋，青史留名。表明了诗人以死明志，舍生取义的决心，充分体现了他高尚的民族气节 。**

四、诗文默写(每空1分，共8分)

20．用课文原句填空。

(1) **无言独上西楼** ，月如钩。寂寞梧桐深院锁清秋。(李煜《相见欢》)

(2)山水之乐， **得之心而寓之酒也** 。(欧阳修《醉翁亭记》)

(3)博学而笃志， **切问而近思** ，仁在其中矣。(《论语》十二章)

(4) **为什么我的眼里常含泪水？** 因为我对这土地爱得深沉……(艾青《我爱这土地》)

(5)《酬乐天扬州初逢席上见赠》中运用典故写出人事变迁之怅惘的句子是： **怀旧空吟闻笛赋** ， **到乡翻似烂柯人** 。

(6)平静的江水，高远的天空，此情此景正如李白《渡荆门送别》中所说的“ **月下飞天镜** ， **云生结海楼** ”。

五、综合性学习(共10分)

21．名著阅读。

A察看了小山包，然后同托卡列夫、帕托什金坐雪橇到伐木场去了一趟，又转了回来。斜坡上的人还在坚持不懈地挖土。A望着飞舞的铁锹，望着弯腰紧张劳动的人群，低声对阿基姆说：“ 群众大会用不着开了\_\_，这儿谁也不需要进一步动员。托卡列夫，你说得对，这些人是无价之宝。钢铁就是这样炼成的！”

(1)该选段出自《钢铁是怎样炼成的》，作者是**\_\_奥斯特洛夫斯基**；“A”是 **朱赫来** (填人名)。(2分)

(2)联系名著，简要概括“A”在保尔成长过程中的作用。(2分)

**朱赫来是保尔的精神导师，每当保尔在成长中遇到问题，朱赫来便会及时地出现，为保尔排忧解难，指明前进的方向。在朱赫来的指引下，保尔百炼成钢，最终成长为一名具有钢铁般意志的革命英雄。**

22．班级开展“灯谜的魅力”的语文实践活动，请你完成以下任务。

(1)指出下列句子的谜底。(1分)

南面而望，北面而朝。象忧亦忧，象喜亦喜。(打一用物)

**镜子**

(2)生活处处是语文。请你写出一个谜面并写出谜底。(2分)

谜面： **一半甜，一半辣** 。(打一字)

谜底： **辞**

(3)有人认为灯谜只是民间习俗，仅供娱乐消遣，没必要了解这一民俗，对此你有何看法？(70字左右)(3分)

**我不认同这种看法，猜灯谜是中国独有的富有民族风格的一种传统民俗文娱活动形式，是从古代就开始流传的元宵节特色活动。所以我们有必要了解并传承这一民俗。**

六、现代文阅读(二)(共14分)

那年，我去上大学

熊　燕

①我18岁那年，到离家三百多里的一所大学去读书，还没出门，母亲就开始担忧：你从未离开过家，嘴又笨，上初中还被街坊误认为是“哑巴”，突然到人生地不熟的地方，会不会迷路？食堂吃饭时，你能“抢”到饭吗？你有那么多不喜欢吃的菜，如果食堂只有那些菜怎么办？

②整理行李时，母亲又开始担心：“你不会洗被子，被子脏了怎么办？你有轻微恐高症，住宿楼高不高？”一连串的问号，让母亲睡不安宁。总是睡着睡着突然想起什么事，爬起来，跑到我房中，将我叮嘱一番，以至我也睡不安稳。父亲劝母亲：“树大自然直，她又不是小孩子，会慢慢学会照顾自己的，你只管将心放进肚子里去。”

③终于要出发了，母亲将打包好了的所有衣服和日用品又重新拿出来，一一查看，生怕有什么遗漏。一路上千叮咛万嘱咐。说好只将我送到汽车站，可临时母亲又变了卦，非要和父亲一起陪我去学校。

④到学校后，母亲最关心的是我的宿舍，宿舍是上下铺，中间四张桌子，每人都有一个带锁的小柜。我睡在上铺，母亲担心：“掉下来怎么办？”我说：“睡上铺安静。”这让母亲想到另一个问题，你喜欢晚上睡觉时听歌，会影响大家休息，怎么办？铺好床，整理好行李后，母亲拖着我去百货商场，要为我买一个小巧带耳机的录音机。

⑤去商场的路上，母亲边走边向路人打听，并大声重复：“哦，从书店向右转。”“哦，从饭店出来向左转。”说好只买录音机，最后却另买了一大堆零食，母亲说分给宿舍同学吃。

⑥当我们提着大包小包，准备返回时，母亲对我说：“我忘记了，应该向右转？还是向左转？”父亲刚想说什么，被母亲制止。我方向观念极差，也不知走哪边。母亲让我询问商场的工作人员，我低着头，无论母亲怎么催，都不肯去问。母亲突然向我发脾气说：“让你问个路都不愿意，养你有什么用？问个路又不会割你舌头，你到底害怕什么？”母亲说着说着竟然哭了。父亲愣在那里问我：“你还记得来时经过的建筑物标志吗？”我一脸茫然，摇摇头。父亲轻轻叹了口气说：“那么，我们凭印象走，你在前面带路。”

⑦那天我们走了许多弯路。母亲腰痛，走几步，停下来捶一捶，最后实在走不动了，站在那里，一脸痛楚。我很心疼，也很惭愧。终于鼓起勇气，向路人询问学校的方向。原来，我们七弯八拐，竟然走到了学校附近，几分钟就到了学校。

⑧那天母亲特别高兴，对我说：“万事开头难，今天走出了第一步，明天就能走出第二步。你要记住，路在嘴上。”母亲还说，“一定要学会用心观察，记住来时的路。只有记住来时的路，你回去才不会迷失方向。”

⑨我知道，这次的“迷路”是母亲特意的安排。因为她知道，人生路上，她和父亲无法一直陪我走，再远的路，都要靠我自己去走。再模糊的方向，都要靠我自己去辨清。再难张开的口，都得我自己克服心理的怯懦。

⑩一转眼，多年过去，我长大了，父母也老了。人生有很多东西都在悄悄改变，唯一没有改变的是父母的爱，父母的牵挂。我永远记得母亲的话：记得来时的路，回去就不会迷失方向。

(选自《文苑·感悟》2019年2期)

23．文章第①②段运用那么多问句有什么作用？联系全文内容作答。(2分)

**①体现出母亲对“我”的担心牵挂。②为下文写母亲跟父亲一起送“我”去学校作铺垫。**

24．阅读下列语句，按句子后面括号内的要求作答。(4分)

①总是睡着睡着突然想起什么事，爬起来，跑到我房中，将我叮嘱一番，以至我也睡不安稳。(从描写的角度加以分析)

**动作描写。通过动作描写，写出了母亲对“我”去学校的担心、牵挂，表达了母亲对“我”的浓浓爱意。**

②让你问个路都不愿意，养你有什么用？问个路又不会割你舌头，你到底害怕什么？(从情感角度加以分析)

**“养你有什么用”“问个路又不会割你舌头，你到底害怕什么”表达了母亲看到“我”迟迟不肯问路时的着急、生气、失望的心情。**

25．结合文章内容，说一说你对第⑨段中画线句的理解。(2分)

**父母不能一味地帮助孩子解决问题，应该让孩子学会依靠自己、培养独立思考的能力。**

26．文中的母亲有怎样的性格特征？请联系文章内容进行具体分析。(3分)

**①关心疼爱孩子。如母亲查看行李，关心“我”的宿舍住宿情况；②严厉。如面对不肯问路的“我”毫不客气的批评；③教子有方。如特意安排迷路，让“我”注意观察路线。**

27．通读全文，说说文章题目“那年，我去上大学”有什么作用？(3分)

**①概括文章主要内容——“我”去上大学时发生的故事；②设置悬念，吸引读者阅读兴趣；③语言朴素，易引起共鸣。**

七、写作(50分)

28．请以“我和\_\_\_\_\_\_\_\_有缘”为题，写一篇文章。

要求：①补充题目，文体不限。

②文中不得出现真实的校名、地名、人名。

③书写工整，卷面整洁，不少于600字。