2020年广西初中学业水平考试

语文模拟试卷(三)

(全卷满分120分，考试用时150分钟)

第Ⅰ卷：选择题(共30分)

一、基础知识及运用(每小题2分，共10分)

1．下列加点字的读音无误的一项是(2分)( B )

A．筵席(yán) 惘然(wǎng) 随声附和(hé) 毛骨悚然(sǒng)

B．拮据(jié) 拜谒(yè) 箪食壶浆(dān) 风流倜傥(tǎng)

C．褴褛(lǔ) 阔绰(chuò) 无动于衷(zhōng) 一反既往(jì)

D．觅食(mì) 告罄(qìn) 茅塞顿开(sè) 怏怏不乐(yàng)

2．下列词语书写有误的一项是(2分)( B )

A．牡蛎　　遗嘱　　莫名其妙　　狼狈不堪

B．寒噤　　燥热　　郑重奇事　　置之不理

C．潮汛　　隧道　　默默无闻　　迟疑不决

D．恣睢　　隐匿　　胡说八道　　断章取义

3．下列句子中加点词语使用有误的一项是(2分)( C )

A．“一键游桂林”，顾名思义，就是通过手机，实现一键畅游桂林。

B．开发区沿河两岸景色宜人，周围高楼鳞次栉比，你不会想到几年前这里还是一片荒地。

C．同学们最喜欢上周五的阅读课，你看他们精神集中，扑在书上，呕心沥血地吮吸着知识的营养。

D．对于名著翻拍是否应尊重原著的问题，大家意见纷纷，莫衷一是。

4．下列句子有语病的一项是(2分)( B )

A．读经典作品，会拓展我们的人生视野，增强我们的人生感受。

B．浅浅的水面托起无数错落的石山、石壁，又折映出婆娑多姿。

C．每年的七月半，资江两岸三天三夜，歌声缭绕，整个县城笼入了歌海之中。

D．桂林米粉是广西地区历史悠久的特色传统名小吃，以其独特的风味远近闻名。

5．下列文学文化常识表述有误的一项是(2分)( A )

A．“更”，古代夜间计时单位，一夜分为五更，每更约两小时。“半夜三更”指晚上三点至五点。

B．“社”是土地神，“稷”是谷神，古代文化中，常用社稷作为国家的代称。

C．老舍，原名舒庆春，字舍予，是新中国第一位获得“人民艺术家”称号的作家。代表作有《骆驼祥子》《茶馆》等。

D．传记是记叙人物生平事迹的作品，一般由别人记叙，叫小传；也有自述生平的，叫自传。

二、综合性学习

研读下列三则材料，完成6—7题。(每小题3分，共6分)

【材料一】中国植树节设立40周年暨首枚植树节纪念邮票在京发布。首枚植树节纪念邮票，画面由双手、绿叶、城镇乡村、河流山川和飞鸟白云等构成。

【材料二】我国古代就有在清明节插柳植树的传统。1915年7月，在孙中山的倡议下，当时的北洋政府正式下令，规定每年清明节为植树节。1928年，为纪念孙中山逝世三周年，国民政府举行了植树仪式。以后为了纪念孙中山先生，把每年的3月12日定为植树节。中华人民共和国成立后，1979年2月23日，第五届全国人大常务委员会第六次会议确定每年3月12日为中国的植树节。如今，我国森林覆盖率从改革开放初期的12%提高到目前的21.66%，人工林面积居世界首位。中国成为世界森林资源增长最快的国家，植树节逐渐成为彰显中华文明的重要载体。

【材料三】必须树立和践行绿水青山就是金山银山的理念，坚持节约资源和保护环境的基本国策，像对待生命一样对待生态环境，统筹山水林田湖草系统治理，实行最严格的生态环境保护制度，形成绿色发展方式和生活方式，坚定走生产发展、生活富裕、生态良好的文明发展道路，建设美丽中国，为人民创造良好生产生活环境，为全球生态安全作出贡献。

6．选出对上述材料理解分析有误的一项是(3分)( B )

A．材料一，主要介绍中国植树节纪念邮票画面的构成元素。

B．材料二，目前我国森林覆盖率已经达到21.66%，森林面积居世界首位。

C．材料三，绿水青山就是金山银山的理念是建设生态文明的重要组成部分。

D．从上述三则材料可知，我国植树节的意义包括纪念孙中山、传承民族传统、建设美丽中国。

7．请为即将举办的“桂林市播种绿色行动”挑选宣传标语，最符合本次活动主题的一项是(3分)( C )

A．人人奉献爱心，共建绿色桂林。

B．绿色城市，美丽中国。

C．播撒一片绿色让桂林更美，爱惜万千树木让你我同行。

D．大美大爱，图强图新。

三、现代文阅读(Ⅰ)阅读下文，完成8—10题(每小题2分，共6分)

书香缕缕为何来

①打从认字开始，我们便开始了与书为伴的生活，虽然随着现代科技的迅猛发展，传统的纸质书不断受到电子阅读器的冲击，但仍有许多人执著地钟爱纸质书。纸质书除了能给人手捧书卷的实在感，那时不时地从书页中飘散出来的缕缕书香，也时常令爱书人陶醉，有人喜欢新书的油墨香，也有人享受旧书特有的“时间的味道”。

②那么究竟是什么造就了“书香”呢？

③书，无论新旧，都会释放出几百种有机化合物，与所有香味一样，书香之源可以被追溯到若干化学成分。“新书气味”主要有三个来源：纸品本身以及制造中使用的化学物质、用于印刷的油墨以及用于书本装订的胶剂。

④纸品制造的过程经常需要用到化学品。例如用“苛性钠”(氢氧化钠)来提高造纸木浆的pH值，并使木浆纤维膨胀，“上浆剂”常用来提高纸的耐水性。这些化学品可以通过它们的反应或者其他过程，释放挥发性有机化合物，成为我们可以觉察到的气味，油墨和胶剂也一样。

⑤不同的纸张，胶剂和油墨的使用会影响到“新书气味”。所以不是所有的新书闻起来都一样。

⑥通常说来，是纸张中的化合物分解导致了“旧书气味”的产生。纸张包含纤维素、少量的木质素还有其他化学成分。虽然现代的高质量纸品会通过化学过程来清除木质素，但是纸张中的纤维素分解过程仍然会缓慢发生，这是因为周围环境中存在酸性物质。这些反应，统称为“酸水解”，“酸水解”会产生各种各样挥发性的有机化合物，其中很多可能有助于产生旧书的气味。

⑦现已明确的，纸质书在由新变旧的过程中(化学降解过程)产生的有机化合物和它们各自的气味有：苯甲醛有杏仁般的气味、香兰素有香草般的气味、乙苯和甲苯有馨甜的气味、2－乙基乙醇有轻微的花香气味。

⑧据说，外国有家公司曾经生产了一系列的气雾剂来复制“书香”的味道，销量很好，卖到断货，看来人们对“书香门第”的追求，古往今来仍未改变。也许有一天，人们希望自己闻起来像本书，“书香味”香水就会应运而生。还有一些释放的化合物可以用来确定旧书降解的程度，糠醛便是这些化合物之一，可以用来确定书籍的年代和成分。

8．对全文层次的划分正确的一项是(2分)( C )

A．①②③/④⑤⑥/⑦⑧ B．①/②③④/⑤⑥⑦⑧

C．①/②/③④⑤⑥⑦/⑧ D．①②/③④⑤/⑥⑦⑧

9．对下面说明方法判断有误的一项是(2分)( D )

A．有人喜欢新书的油墨香，也有人享受旧书特有的“时间的味道”。(作比较)

B．例如用“苛性钠”(氢氧化钠)来提高造纸木浆的pH值，并使木浆纤维膨胀，“上浆剂”常用来提高纸的耐水性。(举例子)

C．……各自的气味有：苯甲醛有杏仁般的气味、香兰素有香草般的气味、乙苯和甲苯有馨甜的气味、2－乙基乙醇有轻微的花香气味。(分类别)

D．不同的纸张，胶剂和油墨的使用会影响到“新书气味”。(摹状貌)

10．下列表述不符合原文意思的一项是(2分)( D )

A．不同的纸张，胶剂和油墨的使用会影响“新书气味”。所以不是所有的新书闻起来都一样。

B．“酸水解”会产生各种各样挥发性的有机化合物，其中很多可能有助于产生旧书的气味。

C．第①段从人们对“书香”的不同感受谈起，更容易唤起读者的阅读兴趣。

D．第⑧段中加点词“据说”“之一”体现了说明文语言的生动性。

四、古诗文阅读(18分)

　(一)文言文阅读。阅读下文，完成11—15题。(12分)

【甲】王曰：“善。”乃下令：“群臣吏民能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。”令初下，群臣进谏，门庭若市；数月之后，时时而间进；期年之后，虽欲言，无可进者。燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐。此所谓战胜于朝廷。

(节选自《邹忌讽齐王纳谏》)

【乙】帝尧者，放勋①。其仁如天，其知如神。就之如日，望之如云。能明驯德②，以亲九族。九族既睦，便章③百姓④。乃命羲、和⑤，敬顺昊天，数法日月星辰敬授民时。岁三百六十六日，以闰月正四时。信饬⑥百官，众功⑦皆兴。

(节选自《史记》，有删节)

【注释】①放勋：尧的名。②驯德：顺天应人的美德。③便章：治理。④百姓：百官族姓。⑤羲、和：羲氏与和氏的并称。⑥饬(chì)：约束，整顿。⑦功：事情。

11．下列句子中“之”字的用法与其他三项不同的一项是(2分)( A )

A．群臣吏民能面刺寡人之过者 B．燕、赵、韩、魏闻之

C．就之如日 D．望之如云

12．下列加点词语解释有误的一项是(2分)( C )

A．受上赏(上等的) B．期年之后(满一年)

C．以亲九族(亲近) D．以闰月正四时(校正)

13．下列句子朗读节奏划分不正确的一项是(2分)( B )

A．时时/而间进 B．此/所谓战胜于朝廷

C．其知/如神 D．以闰月/正四时

14．对比分析【甲】【乙】两文，下列表述有误的一项是(2分)( C )

A．【甲】文通过写“燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐”，侧面反映了齐王纳谏后的显著成效。

B．【乙】文“其仁如天，其知如神”一句从正面描写尧帝的形象。

C．【甲】文齐威王为使国家大治，他招贤纳士；【乙】文尧帝以德治国，管理百官，研制历法。

D．【甲】文中“门庭若市”和【乙】文中“望之如云”都用了比喻的修辞方法。

第Ⅱ卷：非选择题(共90分)

15．将下面的句子翻译成现代汉语。(4分)

(1)令初下，群臣进谏，门庭若市。(2分)

**政令刚一下达，所有大臣都来进言规劝，宫门庭院就像集市一样喧闹。**

(2)信饬百官，众功皆兴。(2分)

**(帝尧)真诚地告诫百官(各守其职)，各种事情都办起来了。**

(二)古诗词鉴赏。阅读下面这首诗，完成16—17题。(6分)

 

16．发挥联想和想象，描绘第二联所展现的画面。(3分)

**潮水上涨与岸齐平，江面显得十分开阔；船行江中，和风吹拂，船帆端直高挂在水天之间。**

17．“海日生残夜，江春入旧年”一联，历来被人称道。请选一个角度，作简要赏析。(3分)

**示例：从炼字角度赏析：“生”“入”采用拟人手法，将“日”和“春”人格化赋予它们人的意志和情思。蕴含生活哲理，给人以积极乐观、向上的人生态度。**

五、诗文默写与课外积累(10分)

18．(1)默写(每空1分，共7分。错字、漏字、添字，该空不得分。)

①**会当凌绝顶**，一览众山小。(杜甫《望岳》)

②不畏浮云遮望眼，**自缘身在最高层**。(王安石《登飞来峰》)

③予独爱莲之出淤泥而不染，**濯清涟而不妖**。(周敦颐《爱莲说》)

④**烟笼寒水月笼沙**，夜泊秦淮近酒家。(杜牧《泊秦淮》)

⑤山舞银蛇，原驰蜡象，**欲与天公试比高**。(毛泽东《沁园春·雪》)

⑥李白的《渡荆门送别》中含蓄地抒发思乡之情的诗句是：**仍怜故乡水**，**万里送行舟**。

(2)课外阅读积累(每空1分，共3分)

①桃李不言，**下自成蹊**。

②《红星照耀中国》中第四篇“一个共产党员的由来”，这个共产党员是**毛泽东**(人)。他常常在深夜里把屋子的窗户遮起，好使父亲看不见灯光。就这样读了一本叫做《**盛世危言**》的书，这本书他非常喜欢，这本书的作者以为中国之所以弱，在于缺乏西洋的器械——铁路、电话、电报、轮船。

六、请用正楷字体书写下列文字(5分)

19．盛年不重来，一日难再晨。

 **盛年不重来，一日难再晨。**

七、现代文阅读(Ⅱ)阅读下文，完成20—24题(共15分)

河道，河道

罗　铮

①小河睡得早。月上柳梢头，鼾声均匀响起，整夜不息。

②小河醒得也早。天蒙蒙亮，身体里的毛细血管插满了水桶，铁的，塑料的，红的，绿的，蓝的。映在河里的面孔青涩，秀气，睡眼惺忪。返回的路上，河水上下颠簸，晃醒整座村庄。走完了这道程序，一天便正式拉开帷幕，砍柴，洗漱，做饭，喂鸡，种田等环节方能陆续开启。

③小河真的小。仅仅三四米宽，任何一张地图上都不会出现蛛丝马迹。细碎的鹅卵石密布，水与石头撞击出条条波纹。三两枯枝四仰八叉。水流清澈见底，浅到孩子们嬉戏玩耍，根本用不着大人看管。

④小河没有方向。它来自何方，去往哪里？我不止一次问过乡人，每次都无法得到确切的答案。它就像一个过客，忽然间出现在村头，默默流向村尾，又不知所终。我只知道，它的到来，浇灌了数百亩粮田，养活了四百多户村民，淘米，洗菜，浣衣，洗澡，做酒，样样不可或缺。

⑤小河也没有名号。古往今来，一代又一代村民，怎么就没有想起给小河安个名号？抑或曾经有过，却又不便记忆而被自然淘汰？

⑥尽管如此，小河的威望依然十足。虽然地理位置偏于村南，但它足以堪当全村的中心。村里的每一个人都与小河有着千丝万缕的联系。男人们下工路上，掬一捧水往脸上一浇，疲乏顿减。女人们三五成群蹲在河边，边在搓衣板上搓洗，边闲话村头逸事。孩子们追逐打闹，没一会儿准蹦进河里，头发上水花飞溅。它流淌着一批又一批童年、中年和老年，每个人从小到大的历程，记下的，忘却的，在小河的密码库里统统可以找到。

⑦千百年来，这种状态一直持续着。一代又一代罗氏、黄氏后裔从小河旁进进出出，或衣锦还乡光耀门楣，或富甲一方腰缠万贯，或庸碌无为平淡一生，或寒衣素食惨淡度日。

⑧亭台楼阁，山川河流，但凡稍有名气，总有数不尽的文人墨客纵情歌咏。可是，小河名不见经传。它也有精美的发饰——岸边的竹林排开一道墨绿的幕帘，风一吹，竹叶飒飒作响。或许在久远的古代，小河拥有更加宽阔的流域，能把青黛色绵延的山峦收紧，浮出阔叶林的斜影。但仍然不足以吸引诗人的脚步。它没有任何怨言，静静地蜿蜒，九曲十八弯，滋养着村庄的代际更替与喜怒哀乐。

⑨形而上者谓之道，形而下者谓之器。淙淙流淌的小河，没有人知道它的河道究竟是何走向。但这又有什么关系呢？任岁月仓皇，我自沉静。它全方位印刻着村庄的春夏秋冬，映射着子丑寅卯等各个时辰的衣着，装载着晴雨雪雾的雄奇瑰丽，暗藏了大量的古老因子，早已超越了“器”的局限，从一个提供基本生存物料的源头，升华为整村人的精神图腾。它已经化成血液，在所哺育的众多身体里长久寄存，时不时汩汩冒几个泡，异乡的游子便乡愁四溢。

⑩子在川上曰：“逝者如斯夫！不舍昼夜。”河流是生物学，也是社会学，更是哲学。游走于丛山密林之间，每逢开阔地，便散落鎏光的村舍。全村的生命得以发育，健壮，洗礼。它的沉默，潜藏着丰厚的生命之道。

⑪村庄的夜，黑得纯粹。一缕月色笼罩四野。万籁俱静。唯一的声响，是水。平缓，有力。我听出了生命的生生不息。如果说每个生命都是观摩世界的一个切面，那么整条河道将是怎样的集大成者。

⑫河道，河道，谜之河道。

20．千百年来，流经村庄的是一条怎样的小河？请简要概括。(3分)

**很小；没有方向；没有名号；位置偏但威望十足。**

21．下列句子中加点部分有什么含义？请简要分析。(2分)

“天蒙蒙亮，身体里的毛细血管插满了水桶，铁的，塑料的，红的，绿的，蓝的。”

**小河分支多，打水的人多，小河对村里人生活的重大作用。**

22．文章结尾为什么再一次描写村庄的夜色？请简要分析。(4分)

**呼应开头，使文章结构完整；衬托河水不息、平缓有力，生命循环不止。**

23．文章第⑧段为什么提到“亭台楼阁，山川河流”？(3分)

**将文人墨客对待“亭台楼阁，山川河流”和“小河”的态度进行对比，突出表现小河没有任何怨言、甘于安静的品格。**

24．文章为什么说“河流是生物学，也是社会学，更是哲学”？请简要分析。(3分)

**河流流经村庄，滋养村庄；河流是村庄代际更替与喜怒哀乐的见证者和密码库；河流潜藏着生命之道，是观摩世界的集大成者。**

八、写作(50分)

25．请以“答案，我来书写”为题，写一篇记叙文。

要求：①结合个人生活经历，写出真情实感，以及自己对生活的思考。②文中不得出现真实的校名、地名、人名。③书写工整，卷面整洁，不少于600字。