2017年烟台市初中学业水平考试

语文试题

一、书写与卷面（5分）

1.书写（3分）

2.卷面。（2分）

二、积累与运用（31分）

3．（12分）默写。（12分）

（1）　 　，天光云影共徘徊。（《观书有感》）

（2）此夜曲中闻折柳，　 　。（《春夜洛城闻笛》）

（3）茅檐低小，　 　。（《清平乐•村居》）

（4）　 　，无言谁会凭栏意。（《蝶恋花》）

（5）关关雎鸠，　 　。（《关雎》）

（6）　 　，一任群芳妒。（《卜算子•咏梅》）

（7）高峰入云，　 　。（《答谢中书书》）

（8）域民不以封疆之界，　 　，戚天下不以兵革之利。（《得道多助，失道寡助》）

（9）亲所好，　 　；亲所恶，　 　。（《弟子规》）

（10）　 　，关锁门户，　 　。（《朱子家训》）

4．根据提示填空。（4分）

（1）“孟夏之日，万物并秀”，在这美好时节，“一带一路”国际合作高峰论坛在京举行。“　 　，　 　”（《论语十则》），我们满腔热情欢迎世界各国政要相聚中国，共商发展大计。

（2）选择是一种人生态度，选择是一种价值取向：“舍生而取义者也”，是孟子的选择；“　 　？　 　”，是文天祥的选择；“毅魄归来日，灵旗空际看”，是夏完淳的选择。

5．名著阅读。（4分）

（1）行者连忙接了贬书道：“师父，不消发誓，老孙去罢。”他将书摺了，留在袖中，却又软款道：“师父，我也是跟你一场，又蒙菩萨指教，今日半途而废，不曾成得功果，你请坐，受我一拜，我也去得放心。”师傅转回身不睬，口里唧唧哝哝道：“我是个好和尚，不受你歹人的礼!” 行者见 他不睬，又使个身外法，把脑后毫毛拔了三根，吹口仙气，叫：“变!”即变了三个行者，连本身四个，四面围住师父下拜。那长老左右躲不脱，好道也受了一拜。

大圣跳起来，把身一抖，收上毫毛，却又吩咐沙僧道：“贤弟，你是个好人，却只要留心防着八戒言语，途中更要仔细。倘一时有妖精拿住师父，你就说老孙是他大徒弟。西方毛怪，闻我的手段，不敢伤我师父。”唐僧道：“我是个好和尚，不题你这歹人的名字，你回去罢。”那大圣见长老三番两覆，不肯转意回心，没奈何才去。你看他：噙泪叩头辞长老，含悲留意嘱沙僧。

选段中唐僧赶走悟空的原因是（ ）

A．悟空打死了六个强盗。

B．悟空三次打死白骨精幻化的人。

C．假悟空打倒唐僧，抢走了行李。

D．悟空发怒毁掉了人参果树。

（2）我的任务很艰巨，还因为他们在内心一定感到这种想法是公平的，也一定本来就意识到他们如处在我的地位，也一样会做我希望做的事﹣﹣最后他们让步了，同意把事情交付公断。被选中的仲裁人是奥利弗先生和一位能干的律师。两位都与我的意见不谋而合。**我实现了自己的主张。**

选段出自《　 　》，“我实现了自己的主张”具体指的是　 　。（2分）

6．阅读选段，按要求做题。（7分）

好一个黄土高原！好一个安塞腰鼓！

 每一个舞姿都充满了力量。每一个屋子都呼呼作响。每一个舞姿都是光和影的匆匆变换。每一个舞姿都是人颤lì （　　）在浓烈的艺术享受中，使人叹为观止。

（1）根据拼音写出汉字。（1分）

颤lì（ ）　 　 péng（ ）勃

（2）请从修辞角度，赏析划线句子。（3分）

答：

（3）写一段话，描写你熟悉的某个场景。（要求：运用划线句子的修辞方法；50字左右）（3分）

答：

7．阅读文段，按要求完成各题。（4分）

①家书是亲人间进行沟通与交流的情感载体，写家书一直是一种重要的家训方法和家教形式。

②最早的文字家书肇始于秦末汉初，被称为“简”或“牍”。秦汉以后，“尺素书”大量涌现，古乐府诗《饮马长城窟行》中的“呼儿烹鲤鱼，中有尺素书”是家书升级版的最好印证。在这一历史时期内，经济优裕的家庭已经用锦帛写作并传递家书。东汉后期，随着造纸术的问世，家书逐渐进入寻常百姓家。

③“鱼传尺素”、“鸿雁传书”，代代相因、世世相袭，逐渐沉积为融亲情、乡情、友情于一体的独特民族文化现象。

（1）文中划线句子的主干是　 　。（1分）

（2）第③段有一处标点使用有误，请找出并改正。（1分）

（3）依据实例，完成填空。（2分）

《傅雷家书》：循循善诱谈艺术人生

《诫子书》：　 　。

三、阅读（34分）

（一）文言文阅读（10分）

又西五十二里，曰竹山，其上多乔木，其阴多铁。有草焉，其名曰黄雚①，其状如樗②，其叶如麻，白华而赤实，其状如赭③，浴之已疥④，又可以已胕⑤．竹水出焉，北流注于渭，其阳多竹箭，多苍玉。丹水出焉，东南流注于洛水，其中多水玉，多人鱼。有兽焉，其状如豚而白毛大如笄⑥而黑端，名曰豪彘⑦。

【注】①黄雚guàn：草名。②樗chū：树名。③赭：赭石，就是现在所说的赤铁矿，即古人使用的一种黄棕色的矿物染料。④疥：疥疮，一种皮肤病。⑤胕fú：浮肿。⑥笄：古代的一种簪子，用来扎住挽起的头发或插住帽子。⑦豪彘：即豪猪，俗称箭猪。

8.下列各选项中，加点词意思相同的一项是（ ）（3分）

A．起阴多铁 阴风怒号 B． 其名曰黄雚 名之者谁

C．白华而赤实 其实味不同 D．其状如豚而白毛 余强饮三大白而别

9.下列选项中的“于”，与“北流注于渭”中的“于”意思相同的一项是（ ）（3分）

A．积于今六十岁矣 B．受地于先王

C．万钟于我何加焉 D．告知于帝

10.翻译句子。（2分）

浴之已疥，又可以已胕。

译文：

11.请在括号中，将句子省略的成分补充完整。（2分）

　（ ）有兽焉，其状如豚而白毛，（ ）大如笄而黑端，名曰豪彘。

（二）课外现代文阅读Ⅰ（10分）

“寒门再难出贵子”吗

①近几年来，“寒门再难出贵子”的说法时常见诸舆论。在例如顶级高校农村娃比例渐少、招聘市场越发偏爱城市青年的报道中，人们似 乎发现，尽管中国人口素质、教育水平有了巨大提升，但物质条件、生活阅历方面的差距仍然是一大批“寒门青年”出人头地的障碍。情况是否如此有待验证，但“寒门再难出贵子”的社会焦虑却现实存在。

②谁才是今天社会中的“贵子”？富二代、官二代无疑符合传统意义上的“贵”，但如果没有一技之长，不能凭借自身本领干事创业，所谓“贵”也不过停留在人生的浅表。相反，白手起家的寒门青年，凭借自身努力打拼出一片天地，创造了属于自己乃至整个社会的价值，“贵子”的称谓自然当之无愧。作为哈佛大学优秀毕业生代表之一的中国寒门学子何江，曾讲到自己成功的经验：“每到一个更大的地方、更大的平台，你会发现自己不懂的东西很多，而我相对来说，好奇心比较多，我就会有压力去把它学会，让自己不断补足短处。”

③同时，网络文化高度繁荣的今天，寒门青年逆袭的方式也更加多元。之前，网名为“搬砖小伟”的湖北青年石神伟，凭借一系列自制的高难度健身视频，在短视频分享平台上吸引了超过百万粉丝。这位寒门青年从留守儿童、网瘾少年一路走来，用健身不断磨练和改变自己，传递着积极进取、拼搏向上的正能量，感动了无数网友。今天，许多像“搬砖小伟”这样寒门出身的“网红”，借助网络实现了自身的价值，也为社会进步传递着正能量。有人感慨，小伟的坚韧、低调和朴素，是这个时代的奢侈品，他是真正属于今天的“寒门贵子”。可以说，传播结构扁平化的互联网，为不少寒门青年打开了一扇改变人生的窗户，也创造了另外一种生命的可能。

④**现代社会科学的研究表明**，一个人的成功很大程度上与他拥有的社会信任和社会支持力量相关。家庭出身、教育背景和工作平台确实影响着一个人的成长路径。然而在价值多元化、传播渠道扁平化的今天，不仅“贵子”的意涵有了更为丰富的面向，同时由网络构成的“强大朋友圈”，也时常能为寒门青年走向成功提供强大的社会支持力量。

⑤一 篇流行于网络的演讲词《寒门贵子》中，有这样一段话：“我们大部分人都不是出身豪门的，我们都要靠自己！所以你要相信：命运给你一个比别人低的起点是想告诉你，让你用你的一生去奋斗出一个绝地反击的故事。” 这并不是鸡汤，而是说出了一个更为关键的问题：在今天这样一个充满无限可能的 时代，寒门能否出贵子，很大程度上并不是一个关于“命运”的话题，而是一个关于“奋斗”的故事。

（文章有删改）

12.第③段运用了　 　论证方法，论述了　 　观点。（2分）

13．简要分析下面注重加点短语的作用。（2分）

**现代社会科学的研究表明**，一个人的成功很大程度上与他拥有的社会信任和社会支持力量相关。

答：

14.下面材料用作本文的论据，是否恰当？说说理由。（3分）

范仲淹两分丧父，家境贫寒，生活极其艰苦，但他对这种艰苦生活毫不介意，发奋苦读，最终成为北宋杰出的政治家、文学家。

答：

15.根据文意，说说你对“寒门贵子”的理解。（3分）

答：

（三）课外现代文阅读Ⅱ（14分）

锁王

（1）锁王连日来，锁王卞明都愁眉不展，几家房地产公司的老板纷纷打来电话，要求退掉已经订好的防盗门。往日门庭若市的铜星锁厂突然间变得冷冷清清。

（2）这都是让那小偷害的！近段时间以来，蓝月、紫桥等多个小区都发生了小偷入室的现象，这些失主家有一个共同点，那就是都安装了铜星牌防盗门锁或保险柜锁。但是让人无法理解的是，小偷破门而入竟然没有拿走任何东西，这不是明摆着冲卞明这个锁王来的吗？小偷轻而易举就打开了锁王设计的锁，卞明如何能再担得起锁王的美誉？

（3）为了扭转乾坤，让铜星锁厂起死回生，卞明决定设计出技术指标更过硬的防盗门锁和保险柜锁。此后，卞明闭门谢客，专心研究，终于设计出了两种新锁。样锁做好后，卞明为了扩大影响，挽回声誉，别出心裁地策划了一场名为“锁王求败”的擂台赛，只要有人能在二十分钟内将卞明设计的两把新锁全部打开，就奖励十万元。如果到最后，谁都不能打开卞明设计的新锁，那么卞明还是锁王。

（4）摆好了擂台，卞明不由得想起了大师兄古义和师弟孔礼。早些年，卞明、古义和孔礼都曾是锁厂的工人。后来锁厂破产了，职工们都各奔东西，古义和卞明则分别办起了小型的锁厂。卞明凭借不断改进锁的防盗技术以及略胜一筹的营销手段，挤掉了资金困难的大师兄古义。如今古义是公安局备案的开锁专家，而另一边听说孔礼以手中开锁的技术在社会上闯荡，却不小心走上了歪路，不知道现在身在何方。

（5）这个小偷，会是谁呢？

（6）开锁擂台赛正式开始了。卞明在擂台上贴出了一副横批为“锁王求败”的对联。卞明对台下的人们说： “有人称我为锁王，是因为我生产的锁小偷打不开，如今我也来求败，看看我还是不是锁王！”

（7）一晃二十天过去了，各路英雄好汉都信心满满地登上擂台，但一把锁也没打开，然后又都心有不甘地离去。

（8）终于到最后一天了，卞明让工作人员把两把新锁摆在两朵大红花前，如果今天下午五点之前还没有人能打开这两把锁，他就宣布这两把锁为锁王并举行庆典。

（9）擂台上依旧风平浪静，期待的精彩没有出现。快到下午五点了，主持人就要宣布结果， “我来试试。”一位两鬓斑白的老者不慌不忙地走上台来。

 （10）卞明一看，面露喜色，来人正是卞明的大师兄古义。他是在公安局里备案的鼎鼎有名的开锁专家，曾义务为市民开锁，分文不取。

（11）古义走到锁前，从怀里掏出了一个小小的工具，然后将工具插入防盗门锁孔中。围观的人们一下子安静下来，偌大的擂台场变得鸦雀无声。

（12）几分钟过去了，古义面色凝重起来。

（13）突然，“咔嗒”一声，防盗门锁瞬间被打开了！古义凭借手中细如发丝的工具，竟然把锁王研制的新型防盗门锁打开了！

（14）卞明的心咯噔一下，毁他名声的难道是大师兄古义？

（15）古义把打开了的锁举起来，向观众展示了一下，然后放下防盗门锁，径直去开保险柜锁。台上台下都出奇地安静。

（16）古义用细如发丝的工具慢慢地探向保险柜锁的锁孔。大师兄为人忠厚，当年就是怕伤了师兄弟间的和气，选择了退让。结果这一退让，他兵败如山倒，产品滞销又遭资金链断裂，他的锁厂被迫倒闭了。大师兄不可能坏我的名声，那么，会不会是师弟孔礼？当初，孔礼在锁厂破产后无处可去，竟然去偷窃，最后还被判了刑。听说古义一直没有嫌弃他，在孔礼出狱后还经常照顾他。

（17）“时间到！”场上忽然传来主持人的喊声。古义遗憾地拿出小工具，对围观的人们说：“我没有在规定的时间内打开这把锁。恭喜，它是新的锁王。”

（18）卞明欣慰地说：“我师兄古义是开锁专家，他都不能在规定时间内全部打开我的锁，那么我宣布，我的铜星牌锁是﹣﹣”

 （19）“慢！我来试试！”只见一个人一闪而过，从容地走上台来的。卞明噎住了。

 （20）人群中有位原锁厂的老职工， 认识此人：“他是我们原锁厂的工人孔礼，以前就没有他开不了的锁。”

（21）孔礼来到保险柜锁前，谁也不看，他的手中忽地现出一物，金光闪闪，竟是一丝软金。他不慌不忙地将软金伸进了锁孔。

 （22）主持人看着手表，大声地报时：“还有两分钟！”

 （23）孔礼的手指时而像柔软的水波一样起伏，时而又静止不动。开锁手法果然不同凡响。

 （24）“还有一分钟！”主持人的声音刚落，传来一声轻微的响声——保险柜锁被打开了。现场一阵喧哗！

 （25）新锁都被打开了，卞明这个锁王被打败了，卞明梗着脖子说：“这次开锁的奖金归孔礼了”

 （26）孔礼却冷冷地对卞明说：“这几年，我专开铜星牌锁，就是恨你不讲师门情义，逼垮了大师兄的锁厂。”

 （27）卞明和古义都没有想到孔礼会说出这样的话来，一时间两人无比震惊。

 （28）卞明真诚地说：“孔礼，我们之间一定有什么误会。请相信，我是真心想研究出安全的锁，为老百姓服务的。当年的竞争，我并没有使什么见不得人的手段。” 卞明的解释孔礼并不接受。

 （29）古义上前说：“我的头脑不如卞明灵活，创新点子不多，破产也是迟早的事，怨不得卞明。再说，当初卞明劝我和他合作，也是我拒绝的。倒是你，学开锁是为了能制造出更牢固的锁，守护住人们的财产安全。你怎么能本末倒置，专门开锁了呢？师傅的教导你咋忘了呢？这么多年了，你也该走一条正道了。”

 （30）孔礼看着古义，想着自己从监狱里出来一直都是古义在照顾和接济他，良久，一行热泪流了下来。

 （31）几天后，孔礼又再次来到了公安局，不过不同的是，以前他是被警察抓来的，这次是他的两位师兄陪他来的。

 （32）两年后，卞明和古义、孔礼共同设计出了一款新的防盗锁，这把锁在全国锁王大赛中一举夺魁。

（文章有删改）

（1）小说中，“锁王”指　 　。（2分）

（2）速读本文，概括人物的主要特点。（4分）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 人物 | 共性 | 个性 |
| 古义 | ① | 为人忠厚、善良、乐于助人 |
| 卞明 | 头脑灵活、勇于创新、爱惜荣誉 |
| 孔礼 | ② |

 18.第④段在记叙顺序上属于　 　，其作用是　 　。（3分）

19.下面句中的加点词语，体现了人物怎样的心理变化？（2分）

①（古义）然后将工具**插入**防盗门锁孔中。

答：

②古义用细如发丝的工具慢慢地**探向**保险柜锁的锁孔。

答：

20.下面对小说理解有误的一项是（ ）(3分 )

A．卞明策划“锁王求败”擂台赛，是为了挽回自己的声誉，进而扭转乾坤，让铜星锁厂起死回生。

B．第⑦段写各路英雄好汉开锁失败，无功而返，从侧面表现了新锁质量之高，开锁难度之大。

C．第24段“现场一阵喧哗”，属于社会环境描写，通过开锁后现场观众的反应，表现了开锁者的技艺高超。

D．小说结尾新锁王的诞生，表明事业成功要恪守职业操守、具备创新精神，更需要团队的合作。

四、写作（50分）

21．题目：生活，是一面镜子

要求：①文体不限；②不少于600字（诗歌不少于30行）；③文中不得出现真实的人名、学校名和地名。

2017年山东省烟台市中考语文试卷

参考答案

一、书写与卷面（5分）1. （3分）2. （2分）略。

二、积累与运用（31分）

3．（12分）默写。

（1）半亩方塘一鉴开（2）何人不起故园情（3）溪上青青草（4）草色烟光残照里（5）在河之洲（6）无意苦争春（7）清流见底（8）固国不以山溪之险（9）力为具 谨为去（10）即昏便息 必亲自检点

4．（4分）根据提示填空。

答案：（1）（2分）有朋自远方来，不亦乐乎（2）（2分）人生自古谁无死，留取丹心照汗青

5．（4分）名著阅读。

（1）（2分）B

（2）（2分）《简爱》把事情交付公断

6．（7分）阅读选段，按要求做题。

（1）（1分）栗、蓬；

（2）（3分）句子运用了排比及拟人的手法，体现了安塞腰鼓的动态美，形象地表现了安赛腰鼓的艺术美。

（3）（3分）看那风中的树木，时而如战士匍伏前进，时而像诗人仰天长叹，时而如画家凝神聚力，时而变换的姿式都令人感到一种大自然神奇的力量。

7．（4分）阅读文段，按要求 完成各题。

（1）（1分）家书进入百姓家；

（2）（1分）可将③“鱼传尺素”、“鸿雁传书”两词的引号去掉；

（3（2分）谆谆告诫讲为人之道。

三、阅读（34分）

8. （3分）C

9. （3分）A

10. （2分）用它洗浴就可治愈疥疮，又可以治疗浮肿病．

11．（2分）山 形

（二）课外现代文阅读Ⅰ（10分）

12.（2分）举例论证；网络文化高度繁荣的今天，寒门青年逆袭的方式也更加多元。

13.（2分）“现代社会科学的研究表明”表明“一个人的成功很大程度上与他拥有的社会信任和社会支持力量相关”是通过科学研究得出的结论，并非是编造出来的，这样更具有说服力，体现了议论文语言的准确与严谨性。

14.（3分）恰当，因为 范仲淹出身贫寒，生活艰苦，是一个“寒门弟子”，但他最终通过自己的努力，成为一名杰出的政治家、文学家，可见寒门是可以出贵子的，与本文作者的观点相符。

15.（3分）“寒门贵子”指的是出生贫寒，经受过某种挫折，但通过自身的不断努力，再加社会的强大支持，最终取得成功，创造出辉煌人生的人。

（三）课外现代文阅读Ⅱ（14分）

16.（2分）古义

17.（4分）①开锁的技艺高超；②缺乏辨别是非能力，重情谊，行事冲动。

18.（3分）插叙；补充交代了卞明师兄三人的手艺与不同的命运，为下文擂台赛上师兄弟分别上台开锁的情节作铺垫。

19.（2分）①“插入”表现古义动作的娴熟与自然，他此时心无旁骛，一心只想开锁，验证自己的开锁能力。

②（2分）“慢慢地探入”表现古义动作的犹豫不决，他在心里进行着激烈的斗争，为自己该不该打开这把锁而感到矛盾。

20.（3分）C

四、写作（50分）

21.生活，是一面镜子

【考点】L1：命题作文．

【分析】这是一个命题作文，《生活，是一面镜子》这个题目看似简单，但往往越简单的题目越不容易出彩．

【审题立意】题目中有两个关键词：“生活”“一面镜子”；“生活”这个词很抽象，到底什么是生活？人类生存的各种活动都是生活，这范围没边没沿，很宽泛。“一面镜子”很明显是一种比喻的说法，镜子是用来“照见”的，那么，生活能照见什么，又照出什么，这就是作文立意高下的所在。

【思路点拨】“生活是一面镜子”，这面镜子可以照他人，也可以照自己．按这个思路，我们有两种写法：一是照他人，化抽象为具体，把“生活”变成一种具体的行为、做法，把“镜子”的照见理解为从具体的生活中提炼出来的感悟、道理启示．这样，这个题目就变成了写一件或几件生活中的普通的事儿，或者通过生活中的普通人的形象塑造，去体现生活的本质，生活的意义，生活的态度，生活的哲理．二是照自己， 可以这样立意：就像法国作家萨克雷说的“生活是一面镜子，你对它笑，它就对你笑；你对它哭，它也对你哭。”意思是说，用好的心情和态度去看世界，你会发现世界原来是如此美好。可以通过自己经历的一件事的叙述，对照别人，修正了自己的某种行为或思想，表达自己从中明白的事理，懂得的美丑善恶。

【文体选择】本题适合写记叙文、议论文，根据自己的特长与喜好来选择文体。

【解答】例文：

生活，是一面镜子

 一个月高风清的深夜，凉风习习，一位衣着青山，倚栏而立的年轻人，在饮过最后一盏清酒后，拔剑自刎……

 他就是唐代著名诗人李贺，满腔激情，长吟“报君黄金台上意，提携玉龙为君死”的李贺，在此结束了他金戈铁马，孤寂凄清的人生，这一年，他才27岁……然而，如此有才，少年时曾被韩愈看好的小伙，怎会落到如此地步？是他太脆弱了，经不住打击，由于父亲“晋肃 ”的“晋”字与“进士”的“进”字谐音，他不能考取进士，只好在一个小地方当一个小官，被贬之后，郁郁不得志，最终走向灭亡。

 可惜啊！当年的李贺并不知道，其实生活是一面镜子，愁眉苦脸的看生活，生活肯定愁眉不展，而只有爽朗乐观的看生活，美好的生活才会对你笑逐颜开！

 李白在不得志时，一句“乘风破浪会有时，直挂云帆济沧海”让世人为其开朗乐观而感敬佩；苏轼在不得志时，一席“会挽雕弓如满月，西北望，射天狼”豪爽之气无不四射！不约而同地，他们最终都成为了历史上伟大的诗人，而可怜的李贺，如果当时亦能豁达乐观，是不是也成为了不朽的佳话呢？

古往今来，如此的例子太多太多，我们最熟悉的霍金，在经历了常人无法想象的痛苦和挫折后，依然坚强，勇敢的面对生活，对生活充满信心，才取得了不朽的成就。如此看来，生活怎能不是一面镜子 呢，关键看你如何对待它。

 把镜头拉近了看，在我们的学习生活中，有些同学能对生活充满信心，充满希望并付之努力，那么生活也会相继给他信心，给他希望；而有些同学甘于沉沦，在一次次失败中对生活愁眉苦脸，生活也不会对他客气，将痛苦与无奈反射给他，多么可悲！

 现在，我正坐在中考的考场上，考试的重要性我心知肚明，可是，无论结果如何，我都会微笑面对，因为我知道，生活就如同一面镜子一样在我的身边。

【点评】这是一篇哲理性的散文，文章开篇描述了李贺的事例，以他的凄惨离世引出论点：生活是一面镜子，只有你对他笑，他才会对你笑逐颜开．然后分别举古往今来笑对人生获得成功的名人事例加以证明，再结合自己的学习生活简谈感悟，最后点题，表达自己笑对人生的愿望．文章思路清晰，并能以不同古诗词的引用来丰富文章的内容，是一篇文采飞扬，立意深刻的好范文。