2017年天水市初中考毕业与升学考试（中考）试卷

语文

A卷（100分）

一.积累与运用（30分）

1．下列加点字的注音全对的一项是（　　）（2分）

A．倔强（juè） 聒噪（guō） 度德量力（duó）

B．粗犷 （guǎng） 梦魇（yǎn） 锲而不舍（qiè）

C．讣告（fù） 针砭（biǎn） 令人咋舌（zhá）

D．亘古（gěn） 骊歌（lí） 期期艾艾（ài）

2．下列词语中，没有错别字的一项是（　　）（2分）

A．陨落 借鉴 班门弄斧 B．泛烂 点缀 醍醐灌顶

C．积攒 暇想 脍炙人口 D．孺子牛 愧怍 胜卷在握

3．下列句子标点符号使用不正确的一项是（　　）（2分）

A．习近平总书记在新华社一份《网民呼吁遏制餐饮环节“舌尖上的浪费”》的材料上做出批示：例行节约、反对浪费。

B．我市低保条件为：家庭成员月人均收入低于230元的居民，不论其年龄、职业、单位性质，都可以申请纳入低保范围。

C．孔乙己便涨红了脸，额上的青筋条条绽出，争辩道：“窃书不能算偷，窃书！读书人的事，能算偷吗”？

D．如果你茶饭不思，沉湎于“王者荣耀”不能自拔，如果你忽视现实社会，游走于网络虚拟社区，那么，你﹣﹣可能“病”了！

4．下列句子中，没有语病的一项是（　　）（2分）

A．被访者几乎都表示对天水不甚了解，但都认为天水是一个有关悠久历史的传统文化的城市。

B．2017年，由于国际关系结构性矛盾加剧并引发新危机的挑战，使大国博弈加剧。

C．这场比赛的胜利，将决定我们能否顺利进入决赛阶段。

D．他的学习他自己负责。

5．下列加点词语使用不恰当的一项是（　　）（2分）

A．打造“森林天水”，城市绿化既要**因地制宜**，又要突出环境保护与人文景观和谐统一的发展理念

B．电视剧《长征》，以恢宏的气势、感人的细节，**浓墨重彩**地再现了红军远二万五千里到达陕北的风雨历程

C．网络文学似乎大有成为准主流文学之势，但相对于纯文学而言，它只不过是**冰山一角**。

D．一旦产生小的灵感，我们就应当相信它的价值，并**锲而不舍**地把它发展下去。

6．对联是我国传统文化中的瑰宝，下面是关于我国时令节气的上联，请写出它的下联。（2分）

上联：上旬上，中旬中，朔日望日。

下联：　 　。

7．名著阅读（每空1分。共5分）

（1）一把火，在经典名著中摇曳生姿，在太上老君的八卦炉中，一把火烧了七七四十九天，烧就了孙悟空的　 　；在翠云楼里，一把火烧的大名府人心惶惶，体现出“智多星”吴用　 　的形象特点；在小人国里，一把火烧的皇宫烈焰熊熊，　 　（人名）急中生智，一泡尿灭了皇宫之火，也因此招致皇后的怨恨。

（2）一腔情，在经典名著中火花迸溅，为了兄弟情，鲁智深大闹野猪林救下了好友　 　（人名）；《童年》中，外祖母慈祥善良，犹如一盏明灯，照亮了　 　（人名）敏感而孤独的心。

8．如图是中国青少年校园足球（CSF）活动的标志。请结合图案和文字具体介绍该标志的设计意图。（3分）



9．默写（每空1分，共10分）

（1）李商隐《夜雨寄北》中表达诗人美好愿望的句子是　 　，　 　。

（2）《论语》中论述学与思的辩证关系的句子是　 　，　 　。

（3）王维的《使至塞上》以传神的笔墨刻画奇特壮美沙漠景象的句子是　 　，　 　。

（4）杜甫《月夜忆舍弟》的颔联是　 　，　 　。

（5）帘卷西风，　 　。（李清照《醉花阴》）

（6）　 　，便引诗情到碧霄。（刘禹锡《秋词》）

二.阅读理解（30分）

（一）阅读《我的叔叔于勒》选段，完成10-14题。

 我看了看他的手，那是一只满是皱痕的水手的手。我又看了看他的脸，那是一张又老又穷苦的脸，满脸愁容，狼狈不堪。我心里默念道：“这是我的叔叔，父亲的弟弟，我的亲叔叔。”

 我给了他10个铜子的小费。他赶紧谢我：“上帝保佑您，我的年轻的先生！“

 等我把2法郎交给父亲，母亲诧异起来，就问：“吃了3个法郎？这是不可能的。“我说：“我给了他10个铜子的小费。“　我母亲吓了一跳，直望着我说：“你简直是疯了！拿10个铜子给这个人，给这个流氓！“她没再往下说，因为父亲指着女婿对她使了个眼色。

 后来 大家都不再说话。

 在我们面前，天边远处仿佛有一片紫色的阴影从海里钻出来。那就是哲尔赛岛了。

 我们回来的时候改乘圣玛洛船，以免再遇见他。

10.这篇小说选自法国作家　 　的短篇小说集　 。（每空1分，共2分）

11.选文中画线的句子表现了“我”当时怎样的情感？（2分）

答：

12.文中反映出飞利浦夫妇怎样的性格特点？（3分）

答：

13.找出选文中景物描写的句子，抄在相应的横线上，并分析此景物描写的作用。（3分）

答：

14.有人认为该小说旨在揭露资本主义社会人与人之间赤裸裸的金钱关系，也有人认为其主题在于反映资本主义社会下层人民生活的辛酸。请说出你的观点并阐述理由。（5分）

答：

（二）阅读下面文言文选段，完成15-19题。（15分）

 子墨子曰：“请献十金。”

 公输盘曰：“吾义固不杀人。”

 子墨子起，再拜，曰：“请说之。吾从北方闻子为梯，将以攻宋。宋何罪之有？荆国有余于地而不足于民，杀所不足而争所有余，不可谓（ ）。宋无罪而攻之，不可谓 （ ）。知而不争，不可谓（ ） 。争而不得，不可谓（ ） 。义不杀少而杀众，不可谓知类。”

 公输盘服。

 子墨子曰：“然胡不已乎？”

 公输盘曰：“不可，吾既已言之王矣。”

 子墨子曰：“胡不见我于王？”

 ……

 于是见公输盘。子墨子解带为城，以牒为械。公输盘九设攻城之机变，子墨子九距之。公输盘之攻械尽，子墨子之守圉有余。

 公输盘诎，而曰：“吾知所以距子矣，吾不言。 ”

 子墨子亦曰：“吾知子之所距我，吾不言。”楚王问其故。

 子墨子曰：“公输子之意过欲杀臣。杀臣，宋莫能守，乃可攻也。然臣之弟子禽滑厘等三百人，已持臣守圉之器，在宋城上而待楚寇矣。虽杀臣，不能绝也。”

 楚王曰：“善哉，吾请无攻宋矣。”

15.根据课文，将选文中空缺的内容补全。（每空0.5分，共2分）

（1）（　 　）（2）（　 　）（3）（　 　）（4）（　 　）

16.解释下列加点词语。（4分）

①吾**义**固不杀人（ ）

②胡不**见**我于王（ ）

③子墨子之守之守**圉**有余（ ）

④吾知**所以**距子矣（ ）

17.把下列句子翻译成现代汉语。（每小题2分，共4分）

（1）子墨子曰：“然胡不已乎？”

译文：

（2）公输盘九设攻城之机变，子墨子九距之。

译文：

18.下列加点词意义完全相同的一项是（ ）（2分）

A．以 将以攻宋 臣以王吏之攻宋

B．为 父子何命焉为 以牒为械

C．于 胡不见我于王 行十日十夜而至于郢

D．去 去过怀乡 委而去之

19.公输盘与楚王放弃攻宋的原因是什么？对我们有什么启发？（3分）

答：

三、写作（40分）

20．下面两题，任选一题作文。

（1）请以“那段　 　的日子 ”为题作文。

（2）阅读下面文字，按要求作文。

少年一天天长大，有一天要离开家

看他背影的成长，看他坚持与回望

妈妈笑着对他说

生活不止眼前的苟且，还有诗和远方的田野

你赤手空拳来到人间，为找到那边海不顾一切

请以“为我心中的那片海”为题作文。

要求：①如选第（1）题，先将题目补充完整；②除诗歌外，文体不限；③不少于600字；④文中不得出现真实的校名，人名。

B卷（50分）

四、古诗词赏析（10分）

落梅

宋代\*刘克庄

一片能教一断肠，可堪平砌更堆墙。

飘如迁客来过岭，坠似骚人去赴湘。

乱点莓苔①多莫数，偶粘衣袖久犹香。

东风谬②掌花权柄，却忌孤高不主张。

【注释】①莓苔：苔藓植物。②谬：（miù）

21.从诗歌体裁来看，本事是一首七言　 　（1分）押　 　韵（1分）

22.本诗颔联运用了什么表现手法？请简要赏析。（4分）

答：

23.“乱点莓苔多莫数，衣袖久留香”与陆游的《卜算子•咏梅》中“零落成泥碾作尘，只有香如故”有异曲同工之妙。请结合诗句简要分析他们的“同工”之处。（4分）

答：

五、课外阅读与理解（15分）

时光不旧，只是落满灰尘

朱成玉

①那时我20岁，却在经历人生的秋天，满目落红，遍地枯草，大有“晚景凄凉”的味道。在我自己看来，当时的窘境甚至不如隔壁的那个孤寡老人。

②他没有退休金，每日里靠捡拾垃圾艰难度日。喝酒算是他一天中唯一的一点乐趣吧。只有在喝点小酒的时候，那院子里才有了点儿活人的气息。那样的时候，我甚至能听到他哼着一些古老而神秘的曲调。

③他的院子里堆着的都是捡来的没来得及去卖的破烂，就是这廉价的破烂，竟然也遭遇了盗贼。那盗贼就是我。

④高考落榜后，父母让我去工厂做学徒工，我不去，关起门来坚持写作，梦想有一天可以写出名堂来。苍 白无力的青春，空洞的辞藻，自然无法让我写出多么出彩的文章来。消极的我开始变得颓废，抽烟酗酒打架“无恶不作”，邻家隔几天就上门来和父母讨说法，父母气急败坏，不再给我零花钱，任凭我“自生自灭”。我要写稿投稿，没钱买稿纸和邮票，只好打了他的主意，因为我注意到，他那些垃圾里，有一些本子，是可以拿来用的。

⑤他并没有太严厉地呵斥，只是对我说：“你不好好读书，来这破烂堆里翻个啥？破烂就是破烂，还能翻出什么稀罕玩意来？”说完他就往那对破 烂里一躺，和那堆破烂融为一体，好像要告诉我，那破烂是他的，也就他把那破烂当有用的东西吧。“嘿嘿，我也是个破烂。你来翻翻，看我口袋里有没有点儿值钱的东西。”

⑥我的脸羞臊得通红，只好和他坦白，说自己看中了他捡来的那些本子。

⑦“不过话说回来，破烂也分两种，一种是完全没有用的，一种是还有一点利用价值的，比如我捡的这种，还是可以换回一点钱的。”那天他喝了酒，心情不错，没有和我发火。借着酒劲儿，还对我进行了一番教诲，“人啊，不管多糟糕，哪怕你狼狈得像个垃圾一样，只要用心，你也会是那可以回收利用的垃圾。相反，你若自暴自弃，沉沦堕落，那么你就是把自己扔进了**不可回收**的垃圾箱。”

⑧听着这话，一点不像一个捡破烂的老人说的，反倒像我的语文老师在课堂上给我讲的。

⑨为了“惩罚”我，他说，“去给我把窗玻璃给擦了吧，很久没擦了，都看不到外面的东西了。”

⑩我只好乖乖地就去擦玻璃。玻璃擦干净了，晦暗的屋子一下子亮堂了起来。他心情很好，招呼我喝一口。我捏着鼻子喝了一口，辣得不行，直吐舌头，他倒是乐得前仰后合。

 ⑫最后，他在自己的垃圾里仔细挑拣，把那些我能用到的本子都给了我。

 ⑬“该惩罚也惩罚了，不过你既然帮我把玻璃擦得那么干净，也得奖励奖励，这些就奖励给你吧。”

 ⑭我流着泪接过那一摞本子，脏兮兮、皱巴巴已近迟暮的本子，我却坚信自己，可以在那上面写出干干净净，青春靓丽的文字来。

 ⑮一度以为，自己荒废了光阴，不可救药。但这个可敬的老人让我知道，时光还没有被我用旧，只是蒙上了一层灰垢而已。只要用心去擦一擦，那隐匿起来的时光随时都可以亮洁如新。

（选自《当代青年）

24.请用简洁的语言补全文章情节。（2分）

发现“破烂”→　 　被“教悔”→　 　获“奖励”→坚定“梦想”

25.结合语境，体会第⑦段中加点词语的含义。（2分）

不可回收：

26.简要概括老人为什么要“惩罚”和“奖励”我。（2分）

答：

27.通读全文，谈谈你对文章标题“时光不旧，只是落满尘灰”的理解。（4分）

答：

28.那个“每日里靠捡拾垃圾艰难度日，喝点小酒作乐的孤寡老人”，最后在“我”的眼里成为了“可敬的老人”，是什么促使作者内心发生这样的变化？请结合文本谈谈。（5分）

答：

六、综合性学习（15分）

阅读下面材料，完成20-33题.

“墨香书法展示”是教育部开展的“少年传承中华传统美德”活动之一。为弘扬中华传统文化，某校九年级一班开展“走进墨香书法”活动，请你参与并完成以下任务。

【活动一•材料探究】

材料一 汉字书法是汉民族独创的，他以独特的笔法，结构和章法成为富有美感的艺术，被誉为“无言的诗，无形的舞，无图的画，无声的乐”。

材料二 汉字书法以“文房四宝”为工具书写情感，是书法家一生学识人品的反映。颜真卿作品的“庄严正直之美”、苏东坡书法的“潇洒飘逸之美”和毛泽东书法的“大气磅礴之美”都是例证。

材料三 三幅不同字体的书法作品。



29.请概括以上三则材料的主要信息。（3分）

30.“文房四宝”指的是：　 　。（2分）

31.就图二中三种字体的书法作品，用打比方的方法，说出了他们各自的美感，最恰当的一项是（ ）（3分）

A．楷书如人端正站立 行书如人悠然行走 草书如人欢快舞蹈

B．楷书如人端正站立 行书如人漫步行走 草书如人随性乱舞

C．楷书如人正襟危坐 行书如人悠然行走 草书如人随性乱舞

D．楷书如人正襟危坐 行书如人漫步行走 草书如人欢快舞蹈

【活动二•观点交流】

32.根据设置的情境，完成下面对话。（4分）

王明：马上就中考了！哪有时间练习书法？还不如多背几个英语单词！

李华：

张亮：李华说得对！时间愿意挤总还是有，我们应该参加这项有益身心的活动。

【活动三•成果汇报】

33.为下面新闻拟写标题。（3分）

标题：

5月1日，福建省教育厅公布了“少年传承中华传统美德”之“墨香书法展示”活动获奖名单。漳州市成绩喜人。选送的毛笔书法作品中有10件获得一等奖，占全省该类书法一等奖获奖总数的25%．本次活动，极大调动了我市师生研习书法的热情。

七、写作运用（10分）

校学生会准备出一期“献给母校”的专刊，主编搞定你以一个初三毕业生的名义为“感恩”栏目写一段话，向在三年的学习生活中帮助和关爱过你的人表示感谢。请你从班主任、任课教师、校医、保安、图书管理员中任选一个，表达感谢的心意。

34.要求：

（1）采用感谢信格式写作，语言要准确得体。

（2）字数在150﹣200之间。

（3）若出现所在学校的校名和或师生姓名，一律用×××代替。

2017年甘肃省天水市中考语文试卷

参考答案

1. 积累与运用（30分）

1. （2分）B 2. （2分） A 3. （2分） C 4. （2分） D. 5. C

6. （2分）五月五，九月九，端阳里阳

7. （5分）(1)火眼金睛：足智多谋：格列佛（2)林冲：阿廖沙

8. 图中主体是五个黑框构成一个足球的样子，中间是英文“CSF”体现了活动的名称及类属，给足球画上翅膀，则寓意事业的腾飞，体现了活力和运动本身带来的快乐，下边的“阳光体育，快乐足球”8个字，点明了校园足球的宗旨及意义。

 9．默写（每空1分，共10分）

（1）何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时（2）学而不思则罔，思而不学则殆（3）大漠孤烟直，长河落日圆（4）露从今夜白，月是故乡明（5）人比黄花瘦（6）晴空一鹤排云上

二、（30分）

（一）（15分）阅读理解

10. （2分） (1)莫泊桑 《羊肪球》

11. （2分）句子运用反复，强调了“我”与于勒的血缘关系，表现了“我”对于勒的深切同情，以及对父母行为的不满，突出当时“我”心情的矛盾。

12. （3分）菲利普夫妇自私、虚荣、势利、无情。

13. （3分） 在我们面前，天边远处仿佛有一片紫色的阴影从海里钻出来．那就是哲尔赛岛了。烘托了人物失望、沮丧的心情．与刚上船时的心情形成鲜明的对照。

14. （5分） 我赞成第一种观点。这篇文章以菲利普夫妇的态度变化为主线，在于勒的身份没有得到证实之前，他们对于勒极力的赞美，期望能早日见到于勒，表现出亲人间的那份暖人的真情；但于勒的身份证实后，他们便六亲不认，破口大骂，将亲情抛之于脑后．可以看出让他们发生变化的是“钱”，表现了资本主义社会里，人与人之间除了金钱外，没有其他情感可言。

（二）（15分）

15. （2分）①智；②仁；③忠；④强

16. （4分）①固：本来；②见：引见；③圉：通“御”，防御；④所以：……的方法．我知道用来对付你的方法，我不说。

17. （4分）（1）墨子先生说：“既然这样，那么为什么不停止计划呢？”

（2）公输盘一次又一次地设下攻城的方法，墨子一次又一次地挡住了他。

18. （2分）D

19. （3分）原因：因为墨子说明了楚王攻宋是不义之举，更因为墨子挫败了公输班的攻城方针，使楚王明白攻宋获胜无望；在这样的情况下，楚王不得不放弃一场注定失败的不义之战启示：这场斗争表明，面对大国的不义之战，要敢于斗争。一方面要从道义上揭露其不义，使他们在舆论上威风扫地；另一方面，要从实力上做好充分准备，使他们的侵略野心无法得逞。

【分析】译文：

 墨子先生说：“请让我奉送（给您）十金。”

　　公输盘说：“我坚守道义坚决不杀人。”

　　墨子先生起身，拜了两拜，说：“请（让我）解说这件事．我在北方听说你在制造云梯，将要用它来攻打宋国．宋国有什么罪呢？楚国在土地方面有富余却在人口方面不够，牺牲不足的人口而争夺多余的土地，不能说是明智的；宋国没有罪却攻打它，不能说是仁义的；知道这道理而不对楚王进行劝阻，不能说是忠君的；劝阻却没有成功，这不能称作坚持；你崇尚仁义不肯帮我杀死欺负我的一个人，却要为楚国攻打宋国而杀死很多人，不能叫做明白事理。”

　　公输盘被说服了．墨子先生说：“既然这样，那么为什么不停止计划呢？”

 公输盘说：“不行，我已经向楚王说了这件事了。”

 墨子先生说：“为什么不向楚王引见我呢？”

 于是，楚王召见公输盘．墨子解下衣带当作城，用竹片当器械。公输盘一次又一次地设下攻城的方法，墨子一次又一次地挡住了他。公输盘的攻城器械都用尽了，墨子的守城办法还绰绰有余。

　　公输盘技穷了，但他说：“我知道怎么对付你了，可是我不说。”

　　墨子也说：“我也知道你要怎么对付我，可是我也不说。”

　　楚王问这是怎么回事．墨子说：“公输盘的意思，只不过是想要杀死我。杀了我，宋国就守不住了，就可以攻下了。可是我的学生禽滑厘等三百人，已经拿着我的防守器械，在宋国城上等待楚国来进攻了。即使杀了我，也不能杀尽保卫宋国的人。”

 楚王说：“好啦!我不攻打宋国了。”

三、写作（40分）

20.【考点】L2：半命题作文；L1：命题作文．

【分析】作文一写作指导：

【审题立意】这是一道半命题作文。可填写的词语很多．例如，你填写的词语为“温暖”“痛苦”“烦恼”“难忘”等词语都可以。题目的核心词“日子”，决定了选材的内容要注重日常学习成长生活中的细节，要有考生自己的情感体验，要写出自己的所见所闻、所感所思。行文中 “自我”的缺失，文题的大而空，是导致文章内容失真、虚假的重要原因，从这个意义上说，这道半命题有意识地避免这样的问题，引导着考生从小处入手，从自身角度去思考写作内容。

【构思选材】

1．那段日子，让我很“烦心”。我们是懵懵懂懂的青少年，有些自负，有些不 着边际，在家长和老师的眼里我们是不懂事的孩子。可是我们这些孩子的内心 又有多少能被家长知晓．这个作文需要搜索自己经历中的一件记忆犹新的事 情，详细叙述，细腻描写，展现自己的成长感悟。

2．那段日子，让我很“温暖”。 那段日子，我的世界春暖花开。春暖花开是自 然现象，此时冬季淡去，春意盎然，有着新生命的气息，给人以蓬勃向上之 感。但“我的世界春暖花开”绝不是指四季中的春天，而是要写给自己生命中 带来温暖的一件事。这件事的瞬间感受就是从阴霾中走出来，豁然开朗，拂去 尘埃，绽放灿烂的笑容，走向美好的未来。

3．那段日子，让我很“孤单”。那段日子，你们不理解我．触景生情，睹物思人，这是一贯的写作开头，可是这个题目写起来一定是要由眼前的情景引 发 的，就是曾经有过类似的事情，产生了误解或不愉快，把自己封闭起来，在换位的处境中冰释前嫌，幡然醒悟，走出此境；写作时，心理描写、场面描写是这篇作文的精彩之处。

 4．那段日子，让我很“自由”。那段日子，我很自由。腼腆的孩子内心也有很多对自由渴望，比如你可以主动接近别人，可以在老师面前无拘无束的说话， 可以看看你喜欢的书、电视、玩自己喜欢的游戏、运动等等。

【写法指导】本题目一般要写成记叙文，或者是记叙散文。注意表达方式及写作手法的恰当运用．可以采用以小见大的写法，可以是记叙、抒情、议论的综合运用。

作文二写作指导：

【审题立意】通过材料，我们不难提取到以下关键词： 成长、坚持、回望、生活、 苟且、诗、远方的田野、那片海．观察这几个关键词，我们也能看出来这是一个极富象征意义的题目。

 重点要注意以下三点：一要理解准确“海”的内涵。“海”本义指“海洋”，这里的“那片海”可以引申为类似海洋的可以给人心灵自由畅快遨游和身心得到陶冶的美好事物或场景等。二要重视“心中”一词。“心中”即“内心”，就是说，我们笔下的“那片海”一般要是现实生活中最可宝贵的和最值得我们重视的，是“我”最向往的．三要围绕“为”字写作．就是说，我们的作文至少要能回答了“‘我’为什么要‘为’”“‘我’怎样‘为’”以及“‘我’‘为’的结果”等问题中的一个，否则，就很容易造成作文的脱题。

【构思选材】写作思路一：梦在远方，执着追寻。由“海”的美丽生发思考，想到“文学梦”就是“我心中的海”。为了实现“我”的“文学梦”，成功地在“海”中翱翔，“我”要像路遥等著名作家一样呕心沥血，不怕任何艰难险阻，坚持阅读和练笔，真正提高写作能力。

写作思路二：宽容他人，提升自己．由“海”的宽容生发思考，想到“宽容”过“我”的几名敬爱的老师就是“我心中的海”。通过回忆这几名老师对“我”的“宽容”故事，对他们的美好品质进行赞美，倡导人人都要有宽容之心。

写作思路三：敬慕楷模，成为楷模。由“海”的力量生发思考，想到“我”敬慕的楷模就是“我心中的海”。通过记叙“我”通过不懈的努力，终于“我”也成为跟“我”敬慕的楷模一样的人，告诉读者“只要努力，我也能成为我自己心中的那片海”的道理。

【写法指导】注意要求，明确文体。虽然“要求”中说“不限文体”，但从文题的材料以及历年中考潜在规律来看，考生写法应该以记叙文和散文为主．最好是在写作中将记叙、抒情结合起来，写出考生的真情实感，紧扣主题，使文章富有层次感．注意细节，精炼语言．文章语言既要生动也要精炼。就散文而言，一定要注意语言的优美。

【解答】【作文一范文】

那段温暖的日子

 那段温暖的日子，那些零星的记忆慢慢拼凑出我美好的回忆，星星点点的记忆涌现在脑海中，一幕幕往事纷纷浮现在眼前．我静静地回想那些温暖的日子。

 九月九日，一个代表天长地久的日子，我认识了她。她是转校生，脸上总 挂着淡淡的微笑．微笑淡到不易察觉，似乎在嘲笑着什么．我数学总是学不好，她就像一个老学究一样一题题地教我，还常常装成很无奈的样子冲我叹气：“你怎么那么笨呢？”每每这时，我就会敲她的脑袋。

 时间就在打打闹闹中慢慢度过．天气越来越冷了，一向关节不好的我疼得厉害，连走路都成问题．那天上美术课，我悄悄地画了幅漫画，旁边写了这样一句话：“如果我以后走不了路 了，那该怎么办啊？”这句带有玩笑的问话得到了一句朴实、纯洁的答复：“如果你不能走，我会背着你走。”当时不知是源于身体上的疼痛还是心灵上的触动，我的眼睛湿润了。有时候，朋友一句及时关心的话语，会让整个冬天不再寒冷。

 一个阳光灿烂的下午，我因为一点小事而被班主任老师教育，心里很是不爽，闷着头心不在焉地做习题．她在旁边又敲了一下我的脑袋：“丫头，又做 错了，你说你怎么那么笨，你在想什么呀，笨笨的你就不知道用笨笨的心吗？”我当时的心情差极了，咆哮起来：“我就是笨，不要你管，烦死了！” 我声音不大却足以让周围的人听见，她的脸顿时羞得通红，扭过头不再说话了。我意识到自己错了，但也不好意思道歉，接下来的几天，我们在冷战中度过。

 一个早读课上，我写了张道歉的纸条递给她，她看后冲我坏坏一笑：“你终于认识到自己的错啦？你的那点儿尊严不要了？嘻嘻！” 前段时间，和她说到这个事情，她微微笑道：“朋友之间，就是要相互包容，其实我没有生你的气，只是在等你的道歉，不然我面子往哪儿搁啊？”

 海纳百川，有容乃大．宽容是友情的开端，快乐的源泉。我们彼此珍惜这份友情． 马上就要毕业了，那些温暖的日子虽已成回忆，但它带给我的感动和甜蜜永生难忘。

【作文二范文】

为我心中的那片海

 在我的心中，有一片蔚蓝的海。海的上边，是同样蔚蓝的天空。海平面一眼望不到边，只能看到海浪温柔地拍打着堤岸。在海边，有我和表哥欢快的嬉闹声。循着声音望去，海滩上留下了我和表哥跑过时留下的脚印……表哥是姨妈的孩子，自小在各方面表现都很优秀，在小学的时候就获得过市级少儿书法大赛的金奖，还不止一次获得过省市级优秀少先队员、文明少年的称号。我与表哥比起来，差距就太大了，所以我对表哥有的只是羡慕。但表哥却一点都不高高在上的样子，每次见到我，就像见到好朋友那样的热情。

 三年前暑假的一天，我去姨妈家玩，恰好跟参加完夏令营归来的表哥相见了．表哥一看到我，顾不上把身上的包放下来就乐呵呵地跑到我跟前来问长问短，姨妈拿过来他最爱喝的粒粒橙，他那个时候好像也没有兴趣喝了。

 我问他参加夏令营的情况，他眉色飞舞地给我说，夏令营是在美丽的青岛举办的，那里有蔚蓝的大海，在蔚蓝的大海中，可以像小鸟一样快乐的翱翔……我至今还没有去过海边，听表哥这么一说，我顿时对大海更加渴望了。于是我对表哥说：“表哥，什么时候你也把我带到青岛的海边去玩玩吧，我多么想跟你一样感受下大海的美丽！”表哥想都没想就答应了我的请求，说第二年暑假就带我到青岛的海边去。

 可谁知，这个美好的愿望却永远不能实现了﹣﹣表哥答应要带我去青岛海边游玩的那年冬天的一个早上，表哥在上学路上意外地遭遇了一场车祸，尽管120第一时间将表哥送进了医院，但还是没有挽救下表哥年轻的生命……表哥就这样永远的离开了我们，他再也不可能带我去青岛的海边感受大海的美丽，可是我的梦想却越来越坚定。我想，中考结束后，我真的得去一去青岛的海边了，因为那片海，是表哥去过的，也是表哥答应要带我去的。我只有去那片海，才能追寻到表哥的足迹，让表哥的在天之灵感受到我对他的深重的纪念。

 为我心中的那片海，我，就要出发！

B卷（50分）

四、古诗词赏析（10分）

21. （2分）律诗、ang。

22. （4分）示例一：①运用了比喻 的修辞手法，把落梅比喻为过岭的迁客，赴湘的骚人．②生动描绘了落梅凋谢飘零、随风坠落的凄美景象，表现出梅花的高洁傲岸．示例二：①颔联用典．“飘如迁客来过岭”中的“过岭”，暗指韩愈被贬谪潮州的旧事．“坠似骚人去赴湘”中的“赴湘”，暗用屈原放逐湘水，投汨罗江而死之典故．②借此表达对落梅高洁品格的赞美，对命途坎坷却坚守节操的志士的赞颂。

23. （4分）两句诗表面上都写了梅花的不幸遭遇，“零落成泥”，寂寞凄凉，与莓苔为伍．赞美梅花虽遭不幸但香气经久不灭．实际上托物言志，赞美的不只是梅花，更是那些虽然遭迁谪放逐但仍坚守志节的迁客骚人。

【译文】

 每一片飘零的梅花都教人触目愁肠，更哪堪残缺的花瓣凋落如雪片，铺满了台阶又堆上了墙头呢？飘零的梅花就像匆匆过岭的迁客，坠落的梅花犹如不得已赴湘的骚人。那么多原来美好高洁的花朵，如今却沉沦泥土与莓苔为伍，然而偶然粘上衣袖的香气，还久久不去．啊，让东风执掌对百花的生杀予夺大权，真是差矣错矣，它忌妒梅花的孤高，对梅花任意摧残，根本不讲怜香惜玉。

五、课外阅读与理解（15分）

24. （2分）偷“破烂” 受“惩罚”

25. （2分）本义是指物品（多指废品或旧货）不可收回利用．用在这里是一种比喻说法，指“我”如果自暴自弃，沉沦堕落就会一事无成毫无价值。

26. （2分）因为“我”的盗窃行为和颓废消极，自暴自弃的精神状态而“惩罚”“我”；因为“我”擦拭干净玻璃而“奖励”我。

27. （4分）时光还没有被“我”用旧，只是蒙上了一层灰垢而已．只要用心去擦一擦，那隐匿起来的时光随时都可以亮洁如新．文章通过拾荒老人对“我”的“教育”使“我”明白人生处于困顿时，要乐观面对，坚定信心，就会像“被拭去灰尘的玻璃”那样“光洁如新”。

28. （5分）因为“我”偷“垃圾”受到了老人的一番“教诲”，使“我”顿悟，那些意味深长的话出自一个拾荒者老人之口，让“我”用新的眼光来审视他，从心底深处对他产生了敬意。

六、综合性学习（15分）

【活动一•材料探究】

29. （3分）汉字书法是汉民族独创的，以“文房四宝”为工具的，能反映书法家学识人品的富有美感的艺术。

30. （2分）笔、墨、纸、砚。

31. （3分）A

【活动二•观点交流】

32. （4分）作为学习的一个调节，还是能挤出点时间的。

【活动三•成果汇报】

33. （3分）展示墨香书法，漳州成绩喜人。

七、写作运用（10分）

【考点】L5：小作文。

【分析】【审题立意】确定好感谢对象，同学要根据自己最熟悉和擅长的写作对象来写作．这次感谢的对象有一定的开放性，毕竟有五个选择，所以，大家在选择感谢对象的时候，一定要根据感谢对象的特点来安排写作内容。

【构思选材】写作思路：确定人物——离别感受——表达感谢——回忆事情（情感体验）——列举小事——送上祝愿（注意格式）。因为题目要求中有“向在三年的学习生活中帮助和关爱过你的人表示感谢”，所以一定要选择相对比较典型的事情来写。比如：体育老师﹣﹣面对体育中考时对我个别的激励和指导；班主任——在我生日的时候送上的一封特别的信；校医——踢足球受伤时急时的救治；保安——在我雪天等候家长时递给的一杯热水；图书管理员——我借书时对我的一些特殊阅读建议，让我爱上了阅读。另外，三年来的帮助，除了这些典型的事情，还有三年来点点滴滴的帮助，所以还要写一些典型的瞬间，细节描写的运用必不可少。

【写法指导】本次作文要求采用感谢信格式写作．所以，要注意感谢信的正确书写格式．另外，为了突出感谢的效果，可以在过程中加入我在某件事情中的情感变化，以此来突出这件事情对于你产生的重大影响，也同时写出对你的帮助后，你的思想成长和改变。

【解答】【范文一】

班主任：

 您好！我是您一名即将毕业的学生．在此，我对您在我学习生活中的关心和帮助表示感谢．您常常教给我们做人的道理、学习的方法，使我受益匪浅．在课堂上，您风趣幽默，渊博的知识与细心的讲解使我原本糟糕的化学成绩提升了许多。您独特的教学风格使我喜欢上了这门学科，学会了思考，成长了很多。毕业在即，我希望您工作顺利，身体健康，真挚地感谢您对我的帮助。

【范文一】

保安叔叔：

 您好！我是一名初三毕业生，在这里我要向您对我的关爱表示衷心的谢意。记得前不久临近中考，我将一些复习资料落在了学校，发现的时候已经很晚了，回到学校来取，把您从梦中喊醒，您热情地为我开了门，还很关心地说：“快要中考了，学习不能耽误，快去拿吧。”等我出来时，您又说了些鼓励的话．我再次向您表示衷心的感谢，您这种尽职尽责、善良热情的品质让我感动，激励我努力学习，争取获得更优秀的成绩。最后祝您工作顺利！