眉山市2017年初中学业水平暨高中阶段学校招生考试

语 文 试卷

注意事项：

1．本试卷分A卷和B卷，A卷共100分，B卷共20分，共8页，满分120分，考试时间150分钟。

2．答题前务必将自己的姓名、学校、准考证号填写在答题卡规定的相应位置。

3．A卷的第Ⅰ卷答题请使用2B铅笔将答题卡上对应题目的答案标号涂黑；答非选择题时必须用0.5毫米黑色字迹签字笔书写，将答案书写在答题卡规定的位置，在答题卡以外答题无效。

A卷（100分）

第I卷（选择题，共18分）

一、语言文字运用与课内古诗词赏析（12分，每小题2分）

1．选出下列加点字注音完全正确的一项（ ）

A．执拗（ào） 刹那（chà） 忍俊不禁（jīn）

B．匿名（nì） 绮丽（yǐ） 强聒不舍（ɡuō）

C．阔绰（c huò） 菜畦（qí） 相形见绌（chù）

D．藻饰（zǎo） 惩戒（cén） 袅袅烟云（niǎo)

2．选出下列书写完全正确的一项（ ）

A．骸骨 妇儒皆知 花团锦簇

B．烦躁 苍海桑田 温声细语

C．测隐 穷愁潦倒 正襟危坐

D．癫狂 张皇失措 因地制宜

3．下列各句中，加点词语使用恰当的一项是（ ）

A．学生成绩优秀，应该归咎于他良好的学习习惯和持之以恒的精神。

B．我的令尊大人已经七十多岁了，他每天坚持去跳广场舞，身体棒棒的。

C．货运飞船，顾名思义就是以货物运载为主的飞船，一次能装载6吨多物资。

D．九年级开展了“爱我东坡”活动，同学们那些可歌可泣的事迹感动了老师。

4．下列句子中，没有语病的一项是（ ）

A．美国军舰擅自闯入中国海域，我方对其识别查证，并予以警告驱离。

B．钙质可从食物中摄取，只有人们注重食物的合理搭配，就能获得相应的钙质。

C．为了提高传统优秀文化特色，学校举办了“寻找家乡名人名画”的活动。

D．性格懦弱的李娟的母亲，面对突如其来的家庭变故，表现出了异常的坚韧。

5．下列选项中排序恰当的一项是（ ）

①人们已认识到，家风是一辈又一辈先人生活的结晶，所以要向后代传递出正能量。

②古人撰写在门框上的“忠厚传家久”“持家尊古训”，就是一种传统的家风。

③俗话说“龙生龙，凤生凤，老鼠的儿子会打洞”，是对古今家风的一种诠释。

④家风就是家庭的风气，它是一个家庭的传统和文化。

⑤而今父母懂规矩，知书达理，有这样良好的文化氛围，后人自会获得很好的熏陶。

A．④①③②⑤ B．④③①②⑤ C．④①②⑤③ D．④②⑤③①

6．有关《天净沙•秋思》和《渔家傲•秋思》两首古诗，下列分析与理解有错的一项是（ ）

A．这两首古诗词题目都是“秋思”，写的季节都同为秋天，反映的主题都有“思乡”。

B．两首诗词写法上，均运用了典故，都写了“思乡之切”与“归家不得”的矛盾心理。

C．《天净沙•秋思》语言简约，风格悲凄；《渔家傲•秋思》语言凝练，风格更显悲壮。

D．“断肠人”道出游子的思乡之悲，“征夫泪”道出将士的思乡之愁。

二、课内文言文阅读（6分，每小题2分）

伤仲永（节选）

王安石

金溪民方仲永，世隶耕。仲永生五年，未尝识书具，忽啼求之。父异焉，借旁近与之，即书诗四句，并自为其名。其诗以养父母、收族为意，传一乡秀才观之。自是指物作诗立就，其文理皆有可观者。邑人奇之稍稍宾客其父或以钱币乞之。父利其然也，日扳仲永环谒于邑人，不使学。

余闻之也久。明道中，从先人还家，于舅家见之，十二三矣。令作诗，不能称前时之闻。又七年，还自扬州，复到舅家问焉。曰：“泯然众人矣。”

7．文中画横线的句子，停顿划分正确的一项是（ ）

A．邑人奇之 / 稍稍宾客其父 / 或以钱币乞之

B．邑人奇之稍稍 / 宾客其父或以 / 钱币乞之

C．邑人奇之 / 稍稍宾客 / 其父或以钱币乞之

D．邑人 / 奇之稍稍宾客 / 其父或以钱币乞之

8．下面各组加点的词，解释不正确的一项是（ ）

A．世隶（属于）耕 B．其文理（文章的道理）皆有可观者

C．日扳（同“攀”，引）仲永环谒于邑人 D．不能称（相当）前时之闻

9．下面对文意的理解与分析，错误的一项是（ ）

A．文中“未尝识书具”与“忽、即、立”三个词，展示了一个天资非凡的神童形象。

B．“不使学”是方仲永“泯然众人”的根本原因，也暗示了他父亲的愚昧无知。

C．文章略写仲永才能初露的情形，详写才能变化的情形，这样安排暗含了文章的主旨。

D．作者王安石写这篇文章，意在以方仲永为反面例子，来说明后天教育的重要性。

第II卷（非选择题，共82分）

三、文言文语句翻译与古诗文积累（10分）

10．将下列句子，翻译成现代汉语。（4分）

（1）其诗以养父母、收族为意。

译文：

（2）泯然众人矣。

译文：

11．根据提示，写出古诗文名句（6分）

（1）海日生残夜， 。（王湾《次北固山下》）

（2） ，甲光向日金鳞开。（李贺《雁门太守行》）

（3） ，城春草木深。（杜甫《春望》）

（4）受任于败军之际， 。（诸葛亮《出师表》）

（5）任何事都不可能圆满，人生本来就充满了悲苦与欢乐，正如苏轼在《水调歌头•明月几时有》中所写：“ ， ”。（只写三句中的前两句）

四、现代文阅读（32分）

（一）阅读下面一篇说明文，完成12—14题。（8分）

隐形杀手——甲醛

①甲醛是一种无色、有强烈刺激性气味的气体。广泛存在于生活之中，尤其是室内装修材料中的甲醛，危害极大。人们往往谈“醛”色变，这是为什么呢？

②装修污染问题，早在20年前就已经出现，虽然近年来公众的防治意识不断增强，但由于材料污染仍然存在，且范围极广，污染无法得到根本性解决。家庭中最常见的甲醛污染源，就是板材，尤其是人造板所含的脲醛胶。市场上几乎90%的复合地板、密度板等建材，都使用了脲醛胶。人们在装修房屋时，都无法避免。

③如果空间相对密闭，甲醛的挥发时间会非常漫长。早在十几年前，有关专家就研究指出，人造板等装修材料中含有的甲醛，释放时间在3—15年左右，那是一个何等漫长的挥发时间啊。

④甲醛浓度过高，会引起人体不适。当空气中甲醛浓度超过0.6毫克/立方米时，人会感到眼睛受刺激、咽喉疼痛；如果在甲醛浓度超过10PPM的空气中停留几分钟，人会泪流不止。如果长期接触低浓度甲醛，可能引起慢性呼吸道疾病，新生儿染色体异常，甚至致癌，可见甲醛对人类的健康危害是极大的。1995年，甲醛被国际癌症研究机构确定为可疑致癌物，而到了2004年，世界卫生组织就已经在公告中明确将甲醛上升为一级致癌物。

⑤面对人们身边的隐形杀手——甲醛，国家应该制定新标准，把含有脲醛胶的建材，从百姓家中清除出去，用无甲醛添加的新材料替代，最终才能从源头上消除其危害。

12．说明文分为事物说明文和事理说明文，这是一篇 说明文，说明顺序是 。（2分）

13．阅读选文，依据示意图，在横线处填写相关内容。（3分）

 ①：简介甲醛危害大。

 ②：污染范围广

结构 ②—④：谈“醛”色变的原因 ③： （1）

 ④： （2）

 ⑤： （3）

14．第④段画横线的句子，主要采用了什么说明方法？有何作用？（3分）

答：

（二）阅读下面一篇文章，完成15—18题（16分）

快手刘

冯骥才

①人人在童年，都是时间的富翁。我有时待在家里闷得慌，就不免要到离家很近的那个街口，去看快手刘变戏法。

②快手刘是个摆摊卖糖的大胖汉子。随身背着的绿色小木箱，上面插着一排排廉价的棒糖。他变戏法是为吸引孩子们来买糖。戏法很简单，俗称“小碗扣球”。一块绢子似的黄布铺在地上，两只白瓷小茶碗，四个滴溜溜的大红玻璃球儿。他两手各拿一只茶碗，你明明看见每只碗下边扣着两个红球儿，你连眼皮都没眨一下，只见他一边叫天喊地，东指一下手，西吹一口气，嘿！四个球儿竟然全都跑到一只茶碗下边去了。

③有一次，我亲见他手指敏捷灵活地一动，把一个球儿塞在碗下边扣住，便想揭他老底，禁不住大叫：“在右边那个碗底下，我看见了！”“你看见了？”快手刘明亮的大眼珠子朝我惊奇地一闪：“不会吧！你可得说准了，猜错就得买我的糖。”“行！我说准了！”谁知快手刘突然把右边的茶碗翻过来：“瞧吧，在哪儿呢？”咦？怎么碗下边什么都没有呢？快手刘又把左边的茶碗掀开，同样也没有。球儿都飞了？只见他将两只空碗对口合在一起，举在头顶上，口呼一声：“来！”双手一摇茶碗，里面竟然哗哗响。打开碗一看，四个球儿居然又都出现在碗里面。怪，怪，怪！围看的人发出一阵惊讶不已的唏嘘声。“怎么样？你输了吧！不罚你钱，买块糖吃就行了。”我臊得脸皮发烫，在众人的笑声里买了块棒糖，站在围了几圈的人后边去。从此我只站在后边看了，再不敢挤到前边去多嘴多舌。他的戏法，在我眼里真是神奇无比，那时他是我最佩服的人。我童年和少年的许多时光，就是在他令人痴想不已的表演中慢慢消磨掉的。

④我上高中是在外地，人一走，留在家乡的童年和少年就像合上的书。快手刘带给我的美好故事，就像鲜活的花瓣夹在书页里，再翻开都变成了干枯的回忆。

⑤高二暑假回家，一天在离家不远的街口看见十多个孩子围着什么又喊又叫，走近一看，竟然是快手刘！他依旧卖糖葫芦和变戏法，但那只木箱，已经破损不堪，再也看不出先前那悦目的绿色。再看他，饱满的曲线没了，尖尖的骨形突露，眸子没了光彩。这双手尤其使我吃惊，手背上青筋缕缕，污黑的手指头上绕着一圈圈皱纹，好像吐尽了丝而皱缩下去的老蚕……他抓住两只碰得破破烂烂的茶碗口，缓慢迟钝地翻来翻去，四个小球一会儿没头没脑地撞在碗边上，一会儿从手里掉下来。

⑥孩子们叫起来：“球在那儿呢！”“在手里哪！”“指头中间夹着呢！”叫声让他慌张不已，手抖抖索索，连他自己都不知道球在哪儿了，无怪乎周围的看客只是寥寥无几的孩子。

⑦“在他手心里！绝对没错！”孩子们吵着闹着叫他张开手，他却攥得紧紧的，几乎用请求的口气说：“是在碗里呢！我手里什么也没有……”可这些稚气的小孩儿偏偏不依不饶，非叫他张开不可！他哪能张开？一张开，就会漏洞百出。我真不愿意看见他这幅窘相，走到孩子们中间，用手指那木箱说：“球在这箱子上呢！”

⑧孩子们被我这突如其来的话，弄得莫名其妙，都瞅那木箱。就在这时，我瞥见快手刘用一种尽可能快的速度把手里的小球儿塞在碗下边。“球在哪儿呢？”孩子们问我。

⑨快手刘笑呵呵地翻开地上的碗说：“瞧，就在这儿哪！怎么样？你们说错了吧？买块糖吧！”孩子们给骗住了，再不喊闹。一两个孩子掏钱买糖，其余的一哄而散。只剩下我和快手刘呆立在那儿，他灰蒙蒙的眸子里充满疑问，显然他不明白，我这个陌生的青年何以要帮他解困。

⑩在饱经风霜的岁月里，艺人的高超技艺，却没有人来传承，他晚年竟变得如此凄凉，为什么呢？我陷入了沉思之中。

15．阅读全文，用文中原词填写下表。（4分）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 时间 | 快手刘的手 | 快手刘的演技 | 观   众 | “我”的表现 |
| “我”童年时 | 敏捷灵活 | （2） | 围了几圈 | 揭他老底 |
| “我”高二暑假 | （1） | 漏洞百出 |     （3） | （4） |

 16．品析下面的词或句，回答括号内的问题。（4分）

（1）从此我只站在后边看了，再不敢挤到前边去多嘴多舌。（“挤”字有何表达效果？2分）

答：

（2）“球在那儿呢！”“在手里哪！”“指头中间夹着呢！”（连用三个感叹号，有何作用，2分）

答：

17．从结构和内容上，说说第④段在全文中的作用。（3分）

①结构上： ②内容上：

18．标题为“快手刘”，文章却用大量笔墨写他表演“不灵”，这样写有何目的？请结合文意分点简说，至少说4点。（5分）

答：

（三）阅读下面两则非连续性文本，完成19—21题（8分）

【材料一】2017年5月14日，一带一路国际高峰论坛在北京举行，有50多个国家明确表示愿意加入“一带一路”战略，这次论坛在全世界产生了巨大的影响。会议围绕三个方面达成共识，一是扩大国际合作共识，二是推进重点领域务实合作，三是规划长远合作愿景。会议将推动经济全球发展，将在文化品牌、生态旅游、交通运输、电子商务、工业产品等方面进行合作，形成双赢局面，互惠沿线各国。

【材料二】两位热心网友，针对手机中的三条信息（如图），进行了“眉山与一带一路”的主题探讨。



甲：眉山是一带一路上的重要节点城市，交通占有优势，真不错。

乙：是啊，除了交通外，今年我们又建成了5个百亿产业，3个百亿园区，这是哪方面的优势呢？

甲：【20题】 。

乙：你概括得对，说得也真好啊。但我市还有一些牌子没有打好，让眉山人担忧呢。

甲：【21题（1）】 、 ，这两方面的牌子没有打好，我们该怎么办呢？

乙：我建议：【21题（2）】 。

19．依据【材料一】，请分别用3个四字短语，概括出“高峰论坛”的主要信息。（3分）

20．根据【材料二】，完成情境对话。（2分）

21．结合两则材料，完成【材料二】中甲乙相应的对话。（3分）

五、写作（40分）

22．阅读下面的文字，根据要求作文。

董卿在《朗读者》第二期开场白中说，在我们每一个人的生命里，会遇到各种各样的陪伴。朋友的陪伴，让时光多了一份友爱；父母的陪伴，让生命多了一份温暖；好书的陪伴，让头脑多了一份智慧；《朗读者》的陪伴，让心灵多了一份震撼……请以“陪伴，让岁月多了一份 ”为题目写一篇文章，请先补充完题目，再作文。

要求：1．字数在600字以上；2．诗歌除外，文体不限；3．文章不能套用，更不能抄袭，力求真情实感；4．文中不得出现真实的人名、地名、校名。

B卷（共20分）

六、课外古诗词赏析（4分）

宴 词①

王之涣

长堤春水绿悠悠，畎②入漳河一道流。

莫听声声催去棹③，桃溪浅处不胜舟。

【注释】①宴词：宴会上所作。②畎（quǎn）：田间小沟。③催去棹（zhào）：催促船儿离开。棹，长的船桨。

23．这是一首写“离愁”的送别诗，诗中一个“绿”字点明春水特色，“悠悠”一个词则暗示了诗人一片 的深情。（1分）

24．如何理解”桃溪浅处不胜舟”？结合写法作简要赏析。（3分）

答：

七、课外文言文阅读（10分）

商於子论治国

商於子①，商国之布衣也，家贫，无犊以耕，乃牵一大豕②驾之而东。商君，商国之君也，微访乡野，过而责之曰：“子过矣！耕当以牛，以其力之巨能起块也，蹄之坚能陷淖③也。豕纵大，安能耕耶？”商於子不说，弗应。

商君曰：“今子以之代耕，不亦颠乎？”商於子曰：“子以予颠之，予亦以子颠之。吾岂不知服田④必以牛，亦犹牧⑤吾民者必以贤。不以牛，虽不得田，其害小；不以贤，则天下受祸，其害大。子何不以责我者责牧民者耶？”

商君立有间，面有惭色，顾谓左右从者曰：“尔辈以此究物理。耕者，能善晓天下之治，而治者乃愚也。论国之道，自恨弗如远甚矣。”比至国，乃除旧弊，施新策，广招天下之士以治。数年之后，富民安邦，盖商於子之功也。

【注】①商於子：虚构的人名；后面“商君”，商国的国君，也是虚构的国君。②豕(shǐ)：猪。③淖（nào）：烂泥。④服田：驾牲口耕田。⑤牧：统治、管理。

25．解释下面句中加点的词语。（3分）

（1）子过矣（ ） （2）尔辈以此究物理 （ ） （3）比至国（ ）

26．把下列句子翻译成现代汉语。（4分）

（1）子何不以责我者责牧民者耶？

译文：

（2）论国之道，自恨弗如远甚矣。

译文：

27．此文主要采用了“类比”和“讽刺”的手法来论治国之道，请结合文意简要阐述。（3分）

答：

八、名著片段阅读（6分）

现在，怎能占点便宜，他就怎办。多吸人家一支烟卷，买东西使出个假铜子去，喝豆汁多吃几块咸菜，都使他觉到满意。他也学会跟朋友们借钱，借了还不想还；逼急了他可以耍无赖。起初人家都知道他是好体面讲信用的人，所以他一张嘴，就把钱借到。他利用着这点人格的残余到处去借，借着如白捡，借到手便顺手儿花去。人家要债，他会作出极可怜的样子去央求宽限，这样一来，他连一个铜子也借不到了。他开始去骗钱花，凡是以前他所混过的宅门，他都去拜访，主人也好，仆人也好，见面他会编一套谎，骗几个钱；没有钱，他央求赏给点破衣服，衣服到手马上也变了钱，钱马上变了烟酒；他竟变成这个样子。

——老舍《骆驼祥子》节选，有改动

28．阅读选段，回答问题。（3分）

（1）选文从三方面写祥子的无赖，依据提示，补充内容。（2分）

爱占小便宜 → →

（2）下面加点的词，表现了祥子什么性格特征？请用一个四字短语概括。（1分）

他利用着这点人格的残余到处去借，借着如白捡，借到手便顺手儿花去。

答：

29．根据图片配文字。（3分）

请参照示例，为祥子“三起三落”中的“第二落”配上文字，要求结合故事情节，用描写性语言表述画图，不超过60字。

图1 祥子“三起三落”中的“第一落” 图2 祥子“三起三落”中的“第二落”

 

示例：图1

配文字：出了西直门，连一辆车、一个行人也没遇上，祥子知道事情要坏。他刚要抄土路走，就连车带人被十来个乱军捉了去！

图2

配文字：

眉山市2017年初中学业水平暨高中阶段学校招生考试

语文试题参考答案及评分标准

A卷（100分）

第I卷（选择题，共18分）

一、语言文字运用与课内古诗词赏析（12分，每小题2分）

1．C（A：“拗”应读“niù”，B:“绮”应读“qǐ”，D：“惩”应读“chénɡ”）

2．D（A：“儒”应为“孺”；B：“苍”应为“沧”，C：“测”应为“恻”。）

3．C（A：使用对象不当，归咎：归罪，指不好的方面；这里应为“归功”；B：谦敬不当，令尊：敬词，你的父亲，不能指自己的父亲。D：词义范围大小不当，可歌可泣：指悲壮的事迹使人感动，不能用于一般人。）

4．A（B：关联词语使用不当：“只有……就……”不能搭配，应为“只要……就……”或“只有……才… …”；C：“提高”与“特色”不能搭配，应将“提高”改为“展现”；D：有歧义，可改为“李娟性格懦弱的母亲”。）

5．D（第④句为总说句，应放在最前，接着先说“传统”，再说“文化”，因此为②⑤，第③是对②⑤的总结，第①是全文的总结，应放在最后。）

6．B（《天净沙•秋思》没有运用典故，且没有矛盾心理。）

二、课内文言文阅读（6分，每小题2分）

7．A（略）

8．B（文理：文采和道理）

9．C（应为“详写仲永才能初露的情形，略写才能变化的情形”）[来源:Z,xx,k.Com]

第II卷（非选择题，共82分）

三、文言文语句翻译与古诗文积累（10分）

10．（1）这首诗以赡养父母、团结同宗族的人为内容（意思）（关键词：收：团结，搞好关系，1分；句意通顺1分，共２分）;（2）他的才能完全消失，成为普通人了（完全如同常人了）（关键词：泯然：消失或完全消失，1分；句意通顺1分，共２分）

11．（1）江春入旧年（2）黑云压城城欲摧（3）国破山河在（4）奉命于危难之间

（5）人有悲欢离合，月有阴晴圆缺（每空1分，共６分，该空有错，则该空不得分）

四、现代文阅读（32分）

（一）阅读下面一篇说明文，完成12—14题。（8分）

12．事理；逻辑顺序（2分）

13．（1）挥发时间长（2）对健康危害大（3）消除甲醛危害的办法（要求浓缩概括，凡抄原句者，不得分；一点1分，共3分）

14．说明方法：作比较、列数字、举例子（三个中只须说两个，2分），作用：生动具体地阐明了“甲醛浓度过高，会引起人体不适”这一特性。（1分，若围绕“危害性大”回答，则不得分。）

（二）阅读下面一篇文章，完成15—18题（16分）

15．（1）缓慢迟钝（2）神奇无比（3）寥寥无几（4）帮他解困（每空1分，共4分）

16．（1）“挤”字写出了观众之多（1分），侧面烘托了快手刘的表演精彩，引人入胜（1分）。（2）加强肯定的语气，肯定孩子们判断正确性（1分），侧面表达了快手刘表演的失误、不灵（1分）。

17．①结构上：承上启下（或：过渡作用，1分）。②内容上：交代了“我”很久没看“快手刘”表演的原因，或对他过去表演的怀念（1分），为下文写快手刘的苍老、表演失误作一定的铺垫（意近即可，1分）。

18．（1）写“快手刘”表演的不灵，与前面形成鲜明对比（1分），（2）突出了“快手刘”晚年生活的悲凉（1分），（3）也表达了我对像“快手刘”一样的俗世奇人老无所依的深切同情（1分），（4）以及对民间文化技艺传承问题的一种担忧。（2分）。

（三）阅读下面两则非连续性文本，完成19— 21题。（8分）

19．（1）影响巨大（2）达成共识（3）推动经济（发展）

20．特色产业优势啊，打好了地方牌，眉山就有希望了。（情境对话，说到“特色产业”给1分，后面的情境，只要合理给1分。）

21．（1）文化品牌（东坡文化）、生态旅游（2分）

（2）示例：对外做好宣传，对内搞好旅游环境建设，让眉山走出去，融入一带一路。（只要从“文化”或“旅游”任意一方面提出合理建议即可，1分。）

五、写作（40分）

作文入等分级评价表：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目类别 | 内容 | 语言 | 结构 | 书写 |
| 一类(36—40分） | 切合题意，立意深刻，内容充实，中心突出  | 文从字顺语言生动 | 结构严谨层次淸楚 | 字体工整，规范整洁 |
| 二类(35—30分） | 符合题意，内容具体，中心明确 | 文从字顺表达较好 | 结构完整层次较淸楚 | 字体工整，较规范整洁 |
| 三类(29—24分） | 大致扣题，内容基本具体，中心基本明确    | 语言通顺病句较少 | 结构基本完整 | 字迹清楚，有少量错别字，少量涂改 |
| 四类(23—18分） | 偏离题意，内容不够具体，中心不够明确 | 语言基本通顺病句不太多 | 结构不够完整 | 字迹潦草，错别字较多，卷面不整洁 |
| 五类(17—0分) | 思想感情不健康，内容不具体，中心不明确，字数严重不足 | 语言不通顺病句多 | 结构不完整 | 字迹不易辨认，错别字多  |

说明：

1．构思巧妙、选材新颖、文采斐然、表达独特等创新者，可酌情加分至满分。

2．无标题扣2分，错别字、标点有错，每2处扣1分，最多扣3分；不足600字，每少50字扣2分；确认抄袭或套用者，在五类评分。

3．凡内容不具体，空洞的议论性文章，分数不得打入一类。

4．各类等级比例：一类：40-36分，约占20%，其中满分约5‰；二类：30-35分，约占50%；二类以下：30分以下约占30%。

5．此次作文应抓住三个关键词：一个是“陪伴”，这是写作的主要内容；一个是“岁月”，这是陪伴的时间跨度，若只写一次，则要点明这次对人生较长时间段的影响；一个是考生所补充的关键词，这是写作的主旨。应从以上三个方面考虑，是否切合题意。

B卷（共20分）

六、课外古诗词赏析（4分）

23．惜别（依依不舍，1分）

24．桃花溪太浅，怕载不动这满船的离愁（1分）。此诗句运用了反衬手法，以“溪浅”反衬“离愁“之深重。（或化虚为实的手法，将看不见摸不着的“愁”赋予重量感，写出了愁之深重；或夸张手法，将“离愁”夸大，担心溪水浅，载不动，进而写出离愁之深之多。（2分）。

七、课外文言文阅读（10分）

25．（1）犯错误（动词） （2）事物的道理、规律 （3）等到

26．（1）您怎么不用责备我的话去责备治理百姓的人（统统者）啊？（得分点：①句式要翻译成反问句，1分；②“牧民者”要翻译成：治理百姓的人或统治者，1分，共2分。）

（2）谈论治理国家的道理（方法、措施），我自恨比他差得远呢。（得分点：①道：道理、方法、措施，1分；远甚：差得远，1分，共2分。）

27．商於子用“以豕代耕”类比治国之道（1分），讽刺当今统治者不重视人才（1分），使商君受到启发，进而除旧弊，广纳人才，达到治国的目的（1分）。

（附翻译：

商於子是商国的平民，家很贫穷，又没有牛耕田，他就牵一头大猪自西向东耕田。商君是商国的国君，微服私访乡村，经过时责备他说：“你错啦！耕地应当用牛，凭借牛巨大的力气能够使土块耕起，凭借牛坚硬有力的蹄子可以站立于泥淖之中。猪再大，怎么能耕地呢？”商於子不高兴，没搭理他。

商君说：“如今您用猪来代牛耕地，不是弄颠倒了吗？”商於子说：“您认为我弄颠倒了，我还认为您弄颠倒了呢。我难道不知道侍弄田地必须用牛，也就如同管理百姓必须用贤人一样。不用牛，虽然侍弄不好田地，它的害处小；不用贤人，那么天下遭受祸害，它的害处大。您怎么不用责备我的话去责备治理百姓的人（统统者）啊？”

商君站立有一会儿，脸上露出惭愧的神色，回头对身边的随从说：“你们这些人，要通过这事来推究事物的道理。一个耕田的人，能精通天下治国之道，而我们这些治理天下的人却很糊涂啊。谈论治理国家的道理（方法、措施），我自恨比他差得远呢。”等到商君回到国都，就革除旧弊，施行新的政策，广泛招收天下有才之人来管理国家。几年之后，百姓富裕了，国家安定了，这原来是商於子的功劳啊。）

八、名著片段阅读（6分）

28．（1）借钱耍无赖（不还）、编谎骗钱花（2）厚颜无耻（不知羞耻、恬不知耻）

29．示例：祥子急了，把拳头握紧，孙侦探急忙掏出手枪，说：“老实点，把钱拿出来！”祥子直跺脚，几乎要哭出来，只好把钱拿出来了。（要有两个动作：孙侦探敲诈，祥子拿钱，且要有描写，3分）