2017年甘肃省兰州市初中学业水平考试

语文（A）

一、语言积累与运用（30分）

1.下列词语中，加点字的读音完全正确的一项是（ ）（3分）

A.花圃（pǔ） 棘手（là） 迥乎不同（jiǒng）

B.稽首（qǐ） 喑哑（yīn） 吹毛求疵（cī）

C.慰藉（jì） 枯涸（hé） 骇人听闻（hài）

D.狡黠（xiá） 剽悍（piāo） 锲而不舍（qì）

2.下列词语中, 没有错别字的一项是（ ）（3分）

A.尴尬 威摄 广袤无垠

B.荒谬 孪生 迫不急待

C.亵渎 真谛 恪尽职守

D.愧作 褶皱 咫尺天涯

3.下面语句中，依次填入的词语最恰当的一项是（ ）（3分）

兰州人对黄河奇石的喜爱体现了崇尚自然的审美观念。中国古人认为，奇石是天人合一的产物，它 、 ，妙在 。

A.千姿百态 浑然天成 栩栩如生

B.栩栩如生 千姿百态 浑然天成

C.栩栩如生 浑然天成 千姿百态

D.千姿百态 栩栩如生 浑然天成

4.下列句子中，没有语病的一句是（ ）（3分）

A.部分网络移动支付机构内控薄弱，出现了客户资金被非法挪用。

B.因为只运货，不送人的原因，天舟一号被形象的称为“快递小哥”。

C.甘南、临夏、靖远等地羊儿成群，为制作羊皮筏子提供了充足原料。

D.食品谣言的存在，不仅是民众相关知识的贫乏，而是食品安全焦虑的体现。

5. 结合小说《骆驼祥子》的阅读，完成（1）-（2）题。（4分）

⑴小说中除主人公祥子外，还写了其他各色人物，如此残忍霸道的车主刘四，一步步走向毁灭的贫苦女孩 ，等等。

⑵下列有关“虎妞”的情节，按先后顺序排列正确的一项是（ ）（3分）

①虎妞掏钱买车②虎妞假装怀孕③虎妞“下嫁”祥子④虎妞和父亲彻底吵翻

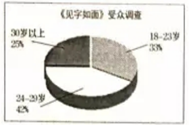
A.③④②① B.②③①④ C.③②①④ D.②④③①

6.综合性学习(7分)

近期，一档旨在“用书信打开历史”的读信节目——《字如面》，刷爆了朋友圈。某校开展“书信与阅读” 系列活动，请你参与并完成任务。

【材料一】不久前，综艺节目《见字如面》悄然走红，这档以明星诚信为主要形式的阅读推广节目，从开播到第一季播出结束，几乎一直保持着“零差评” 的惊人成绩，在豆瓣上最初评分高达9.8分，并连续三周登上豆瓣综艺榜榜首。截至目前为止，全网点击量超过2亿，而受众当中， 。

【材料二】



【材料三】书信作为私人内心话语的承载，一笔一画，一字一符，无不灌注着写信人的真情。每一封书信都是一个历史节点，封存这一个鲜活的时代场景。看见这些文字，就如同看见写信者本人一样，即使相距几十年、几百年、甚至几千年，虽然有距离，但通过对文化的解读，朗读书信的内容，也能上这些离我们遥远的文化碎片粘连起来，为当世人学习并传承。

（1）借助【材料二】，在【材料一】的横线处填写一句话，总结节目受众情况。（2分）

（2）根据【材料三】，在下面横线上补写两个句子，使之构成一组排比句。（2分）

书信里灌注着作者的真情， ， 。

（3）有媒体评价：“《见字如面》让人们重新认识到了‘阅读的力量’”。 根据你的阅读经验，谈谈你对“阅读的力量” 的理解（3分）

7. 默写（7分）

（1）鸡声茅店月， 。（温庭筠《商山早行》）

（2） ，酒入愁肠，化作相思泪。（范仲淹《苏幕遮》）

（3）山随平野尽， 。（李白《渡荆门送别》）

（4）非独贤者有是心也，人皆有之， 。（孟子《鱼我所欲也》）

（5）正是江南好风景， 。（杜甫《江南逢李龟年》）

（6）杜牧《泊秦淮》中以弦外之音批评上层人物的句子是： ， 。

二、古诗文阅读（23分）

（一）阅读下面这首唐诗，完成8-9题（5分）

金城北楼①

高适

北楼西望满晴空，积水连山胜画中。

湍上急流声若箭，城头残月势如弓。

垂竿已羡磻溪老②，体道③犹思塞上翁。

为问边庭更④何事，至今羌笛怨无穷。

【注释】①此诗作于作者赴边途中经过金城时。金城，在现今的兰州。②磻（pán）溪老：指姜太公吕尚③体道：是指体悟道理。④更：经历。

8.诗歌前四句写了晴空万里、 、湍上急流、 的金城美景。（2分）

9.下面对诗歌内容的理解。，不正确的一项是（ ）（3分）

A. 诗歌前两联以景入诗，融情于景；后两联借用典故，抒写情怀。

B.“声若箭”，以呼啸而过的利箭做比，写出了黄河急流的非凡声势。

C. 颈联借姜太公钓鱼和塞翁失马的典故，抒发能一展雄才的豪迈之情。

D. 尾联写对边关形势的担忧，体现了 诗人关心国家安危的深沉情感。

（二）阅读【甲】【乙】两段选文，完成10-13题。（18分）

【甲】于是入朝见威王，曰：“臣诚知不如徐公美。臣之妻私臣，臣之妾畏臣，臣之客欲有求于臣，皆以美于徐公。今齐地方千里，百二十城，宫妇左右莫不私王，朝廷之臣莫不畏王，四境之内莫不有求于王：由此观之，王之蔽甚矣。”

王曰：“善。”乃下令：“群臣吏民能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。”令初下，群臣进谏，门庭若市；数月之后，时时而间进；期年之后，虽欲言，无可进者。燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐。此所谓战胜于朝廷。（选自《邹忌讽齐王纳谏》）

【乙】齐威王召即墨①大夫，语之曰：“自子之居即墨也，毁②言日至。然吾使人视即墨，田野辟，人民给，官无事，东方以宁。是子不事吾左右以求助也。”封之万家。召阿大夫，语之曰：“自子守阿，誉言日至。吾使人视阿田野不辟人民贫馁。昔日赵攻鄄，子不救；卫取薛陵，子不知。是子厚币③事吾左右以求誉也！”是日，烹阿大夫及左右尝誉者。于是群臣耸惧，莫敢饰诈④，务尽其情，齐国大治，强于天下。”（选自《资治通鉴》）

【注释】①即墨：古地名，在今山东平度东南②毁：诽谤与后文“誉”意思相对③厚币：丰厚礼品。④饰诈：作假骗人。

10.解释下列词语中加点词的意思。（4分）

⑴宫妇左右莫不私王（ ） ⑵时时而间进（ ）

⑶自子之居即墨也（ ）⑷封之万家。（ ）

11.用“/”为【乙】文中画波浪线的句子标出停顿。。（标两处）（2分）

吾 使 人 视 阿 田 野 不 辟 人 民 贫 馁

12.用现代汉语翻译文中画横线的句子。

（1）能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。

译文：

（2）是子厚币事吾左右以求誉也！

译文：

13. 回答下面问题（6分）

（1）根据【甲】文的内容填空。（2分）

邹忌的劝谏很有艺术性。他由 想到治国理政之事，由 想到齐威王的被蒙蔽，以小见大，极具说服力。

（2）从【甲】【乙】两段选文来看，“齐国大治”与齐威王的哪些措施用关？先概括作答（4分）

答：

三、现代文阅读（37分）

（一）阅读下面文章，完成14-18题。（20分）

与白马在一起的夏天

（美）威廉•萨洛扬

凌晨四点，整个村庄都在沉睡中，突然，一阵轻敲窗户的声音惊醒了我，“阿兰姆。” 一个声音在窗外轻轻叫唤道。

是我的堂兄穆拉德！我从床上一跃而起，迅速打开窗户。我简直无法相信我看到的一切。虽然还不是早上，但因为是夏天，黎明前的亮光已足让我知道我不是在做梦。我的堂兄穆拉德正骑在一匹漂亮的白马上。

我把头伸出窗外，揉揉眼睛。“你没看错，”穆拉德用亚美尼亚语说道，“是一匹马。你没有在做梦。如果你想骑的话，就快点出来。”

我知道我的穆拉德是所有同龄人中行为最疯狂的一个，但是我仍然无法相信眼前的事实。

我最早的记忆就是关于马的记忆，我的第一个愿望就是骑马。然而我们很穷，我们整个部落都处于贫困之中。每个家庭的钱都只能勉强维持一日三餐的食物。然而我们很诚实。我们因为我们的诚实而闻名。我们不会利用任何人，更不用说去偷别人的东西。

我知道穆拉德家没有马，他 本人更不可能有钱买马。我猜测这匹马一定是他偷来的。然而，我对马太痴迷了，在我看来，偷一匹马来骑跟偷别的东西（比如偷钱）似乎是不一样的，也许这根本不算偷。

我迅速穿好衣服，然后从窗户跳到了院子里。穆拉德轻轻下马，把我扶到了马背上。

几分钟后，我们来到了乡间公路。空气无比清新极。骑在马背上奔跑的感觉真是爽极了。

“阿兰姆，坐稳了。”穆拉德提醒我，然后，他双腿用力一蹬马的肚子，喊道：“驾！”白马后腿站立，前脚扬起，长嘶一声，然后像一支离弦的箭一样蹿了出去。马穿过田野，跨国灌溉沟渠，向乡间公路跑去……我们跑了一圈又一圈，马和人都大汗淋漓。

太阳就要升起来了，“我们得回去了。要不大家都起床了，我们的秘密就藏不住了。”

穆拉德说道。

“我们把它藏在哪里？”我问道。

“我知道一个地方。”穆拉德答道。

大约十分钟后，我们悄悄地牵着马走进了一个废弃的谷仓。谷仓的地上有一些燕麦和干草。

那天下午，我正在穆拉德家玩。一个叫约翰•拜伦的农民来穆拉德家作客。约翰•拜伦的家在另外一个村庄，离我们部落有十英里远。“我丢失了一匹马，一个月了也还没见它回来。可是这匹马花了我60美元啊！”约翰•拜伦对穆拉德的父亲说。

他们接下来说了什么，我不知道。我已经跑出去找穆拉德。

穆拉德正在一棵桃树下救治一只受伤的小鸟。“你居然已经收藏了那匹马一个月！”我盯着他说道。

穆拉德没有看我，只是专心地给小鸟受伤的翅膀涂药。

“干脆，我们把马留下来一年时间吧。”说完，我热切地看着穆拉德。

“我知道你需要一年时间才能学会骑马，但我们不能留这么长时间。”穆拉德头也不抬回答我。

“那你打算什么时候把马还回去。”

“最多六个月。”说完，穆拉德站起来，用力把小鸟抛向天空。小鸟努力拍打着翅膀，几乎要掉下来，但最终，它还是飞走了，而且越飞越高，越飞越稳。

接下来的几个星期，穆拉德每天凌晨都来接我出去骑马。我们在田野旁的公路上尽情地驰骋。太阳升起来之前，我们就把马牵回那个废弃的谷仓。那是一段多么快乐的日子啊！

可是这一天还是来临了。那天早上，我们在牵马回去的路上碰到了正赶往镇上的约翰•拜伦。他盯着白马问道：“请问，你这匹马叫什么名字？”

“小心肝。”穆拉德答道。

“我可以看看它吗？”约翰•拜伦问。

“当然可以。”穆拉德说道。

在仔细查看了几分钟后，约翰•拜伦说道：“如果你们部落不是享有诚实的美誉，我几乎就认为这匹马就是我丢失的那匹马。嗯，也许它跟我的 马是双胞胎。”说完，他转身就离开了。

三天 后，约翰•拜伦又来到了穆拉德家。

“我的马回来了！而且，它比以前更强壮了！”他高兴地说道。（有删改）

14.请从穆拉德的角度，围绕“白马”将小说的主要情节补充完整。（3分）

①私藏白马——② ——③ ——④

15.下面两个句子都写“我”“ 无法相信”看到的情况。“无法相信” 原因分别是什么？（4分）

（1）我简直无法相信我看到的一切。 。

（2）但是我仍然无法相信眼前的事实。 。

16. 小说开头不好说“穆拉德是所有同龄人中行为最为疯狂的一个”，请联系全文概况作者请联系全文概括作者这样说的理由。这样说的理由。（答出三点即可）

答：

17.下面对文章主旨的理解，不恰当的一项是（ ）（3分）

A.肯定的人们应该坚持以诚实为荣，是非分明的原则。

B. 鼓励解放孩子天性，让孩子率性自由成长的做法。

C. 倡导大人们用约翰•拜伦的方式纠正孩子的错误 。

D. 教育孩子不能因为自己的兴趣和爱好而丢弃诚实的美德。

18.设想小说接下来可能发生的一种情境和结局，并用简明的语言叙写出来。要求字数在50字左右。（4分）

答：

（二）阅读下面文章，完成19-23题。（17分）

一榫一卯①总关情

黄秀芳

①我很喜欢古建筑，尤其是木构建筑，飞檐翘角，雕梁画栋，每一处，都品玩不尽。

2017年甘肃省兰州市中考语文真题及答案

②中国的传统建筑，从技术到文化，常常衍生得奇妙、自然。考察中国传统木作建筑时会发现，技术最初的目的越是简单、实用，其效果却越是神奇、伟大。

③最让人折服的例子之一，是榫卯。

④榫卯是两个独立的木构件，一凸一凹，凸的榫嵌入凹的卯里 ，两个木构件便咬合在一起。这是一种构件间的连接方式，不用钉子，也不用绳子，两个需要连接的物体，各自一点改变，就可以完成并形成一个结构整体、其功效是，一接二，二接三，三接万物。需要连接多少构件，就可连接多少，这个整体想要多大，就可以有多大。

⑤榫卯的功能不仅仅是连接，还有因连接而生发的另两种功效。众所周知，木材有热胀干缩的“活性”，而榫卯的连接，又是木构件间的柔性的结合，因此有了一定移动或者说松动的余地。这看似缺点，但一旦组合为一个有各种榫卯连接在一起的整体构件时，缺点就成了优点；垂直方向结合的榫卯，与水平方向结合的榫卯，咬合在一起时，就不怕来自任何方向的挤压和拉伸。因挤压或拉伸造成的松脱与张紧，会互相抵消，从而形成复杂微妙的平衡。

⑥榫卯结合，可谓刚柔相济，而刚柔结合，便有着巨大的消耗作用，于是即使地震来袭，也自岿然不动。山西应县木塔就是最好的说明。这座建于公元1056年的木塔，历经十几次地震袭击 ，依然高高耸立，其功臣之一，就是榫卯。全塔有数以万计的木构件，全以榫卯咬合的方式连接、固定，以至于牢固不破。

⑦榫卯的功能极其简单，即两个部件的组合。但越简单，越接近事物的本质，也越伟大。最终它让你中有我、我中有你，还有他，万中最终如同一体。

⑧榫卯何人发明，又发明于何时？无从可知，迄今为止可见的最早的实物，是距今6900年的浙江河姆渡遗址上 的建筑。但它一旦出现，便被运用的淋漓尽致，便直指木构建筑的灵魂所在：单体不是核心，单体之间平衡有序的连接与融合的关系，才是要旨。当你看到颠三倒四，横七竖八的各个木构件，依照一种组合关系被连接的天衣无缝时，你就会有一种顿悟：任何一个世界、组织、机构、团体，都是有关系连接在一起的，而“关系”的精髓就是榫入卯眼。格格不入是行不通的。或者说方枘圆凿——方形的榫头也是入不了圆形的卯眼。榫卯结构就是这样令人开悟，并深深地影响着中国人的思想。

【注】①榫卯（sǔn　mǎo），是古代中国建筑、家具及其他器械的主要结构方式。

19. 根据文章内容完成（1）-（2）题（5分）

（1）文章除介绍榫卯的连接功用外，还介绍了榫卯的哪两种功效？（2分）

答：

（2）文章第④段和第⑤⑥段的顺序能够调换吗？为什么？（3分）

答：

20. 下面这则材料是否可以作文本文的例子？如果你认为可以，请指出放在哪一段中合适，并简述理由；如果你认为不可以，也请简述理由。（2分）

【材料】在收藏老家具的人中流传这一句老话，叫“摔断胳膊摔断腿，不能摔断榫”。

答：

21.文章第⑦段在全文结构上有何作用？请做简要分析（3分）

答：

22.请从说明语言的角度，分析下面加点词语的表达效果。（4分）

（1）历经十几次地震袭击，依然高高耸立，其功臣之一，就是榫卯。

答：

（2）迄今为止可见的最早的实物，是距今6900年的浙江河姆渡遗址上的建筑。

答：

23. 结合全文，说说题目“ 一榫一卯总关情”的含意。（3分）

答：

四、写作（60分）

24. 阅读下面的材料，根据要求写一篇文章。

生活中，难免会发生一些难过的事，被忽略、被误解、被伤害。但也总有一些人，一些事，让你觉得相遇一场，命中注定的幸运。嗨，别沮丧啊！人生，总会有 不期而遇的温暖。

请以“不期而遇的温暖” 为题，写一篇文章。

要求：①至数不少于600字②有真情实感, 不得套写，抄袭③不限文 体（诗歌除外），文体特征鲜明④不得透露个人相关信息。

2017年甘肃省兰州市初中学业水平考试

语文（A）参考答案及评分标准

一、语言积累与运用（30分）

1. （3分） B 2. （3分）C 3. （3分）D 4. （3分）C 5. （4分）（1）（1分）小福子（2）（3分）D

6. （7分）（1）（2分）30岁以下的年轻人占75%。(或24至29岁占多数，30岁以上的占少数。)意思对即可。

（2）（2分）示例：封存着时代的场景，传承这遥远的文化。

概括出内容的，给1分；符合手法的，给1分。

（3）（3分）示例：读书给我成长的力量。《童年》中外祖母讲给阿廖沙怜悯穷人和弱者，歌颂正义和光明的故事。让我同阿廖沙一样，获得了以宽大的胸怀，坚强应对生活磨难的力量。

答出理解，给1分；结合体验谈理解，给2分。

7. （7分）（1）人迹板桥霜（2）明月楼高休独倚（3）江入大荒流（4）贤者能勿丧耳（5）落花时节又逢（6）商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花。

每空1分，有错别字，该空不给分。

二、古诗文阅读（23分）

（一）（5分）

8. （2分）积水连山，城头残月。

9. （3分）C

（二）（18分）

10. （4分）（1）偏爱（2）间或，偶然（3）主管，主政（4）封赏，赏赐

每小题1分

11. （2分）吾使人视阿/田野不辟/人民贫馁

每划对一处给1分。

12. （6分）（1）能在公共场所批评议论我的过失, 传到我耳朵里的，可得下等奖赏。

译出大意给1分；关键词“谤讥”“闻”，各1分。

（2）这是你用丰厚的礼品买通我的左右来赞赏你啊！

译出大意给1分；关键词“是”“誉”各1分。

13. （6分）（1）（2分）生活琐事 自己的受蒙蔽 每空1分，意思答对即可。

（2）（4分）虚心纳谏，广开言路；求真务实，奖罚分明。意思答对即可。

（三）现代文阅读（37分）

（一）（20分）

14. （3分）②约我骑马③据不还马④归还白马

答对一点给1分。

15. （4分）（1）（2分）因为黎明前堂兄骑在漂亮的白马上，让我觉得意外（惊讶），不相信眼所看到的情景。

答出心理的，给1分；答出具体内容的 ，给1分。

（2）（2分）因为贫穷，部落和堂兄都不可能买到白马，这让我觉得疑惑，不知道马是从哪里来的。

答出心理的，给1分；答出具体内容的 ，给1分。

16. （6分）①穆拉德对马的痴迷到了狂热的程度，竟然不顾部落诚实的美誉，长时间私藏（偷）约翰•拜伦家的马②穆拉德仅仅因为知道我非常渴望骑马，竟然在凌晨四点敲窗叫醒我，约我骑马，并连续几个星期都陪我骑马。③约翰拜伦来穆拉德家作客时，穆拉德德知马主人在寻马，仍然不还马④穆拉德和我在牵马回去的路上，碰到约翰•拜伦，穆拉德还是不承认私藏了约翰•拜伦的马。

答出一点给2分，给满6分为止。言之成理即可。

17. （3分） B

18. （4分）示例：此时，穆拉德红着脸，低着头，悄悄来到了父亲身边，在父亲耳边低语着什么……

内容合情合理，给2分；语言简洁明了，给2分。

（二）（17分）

19. （5分）（1）（2分）介绍了榫卯的平衡与耗能两功效。（2）（3分）不能调换。第④段介绍榫卯的连接功用，第⑤⑥段介绍榫卯的两种功效。而榫卯的两种功效是因连接而生发的，④段和⑤⑥段间存在着逻辑关系。

答出观点，给1分；分析合理，给2分。

20. （2分）可以。应该放在第④段中。因为这段材料突出说明了榫的连接功用，而选文第④段也正好说明的是榫的连接功用。不可以。因为材料主要说明榫在家具结构中的重要的作用，而选文主要说明榫卯在古代木构建筑中的作用。

答出观点的，给1分；答出理由的，给1分。意思对即可。

21. （3分）承上启下的过渡作用。这段承接了上文对榫卯技术方面的介绍，引出了下文对榫卯能衍生出的文化的介绍。 答出作用的，给1分；分析合理，给2分。

22. （4分）（1）（2分）“功臣”一词说明了榫卯结构对山西木塔的抗震起到了重要作用；体现了说明文语言的生动性，形象性。答出说明的具体内容的，给1分；答出作用的，给1分。

（2）（2分）“迄今为止” 说明距今6900年的浙江河姆渡遗址上的建筑，只是到目前为止发现的最早的榫卯木结构建筑；体现了说明文语言的准确性。

答出说明的具体内容的，给1分；答出作用的，给1分。

23. （3分）一榫一卯总关情关联着人的情感。简单、实用的榫卯，效果是如此的神奇、伟大，让作者深深为之折服；并由此领悟到，事物都是有关系连接在一起的，其精髓就是榫入卯眼。意思答对即可。

四、写作（60）

作文评分标准

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目 | 一类文  60-54分 | 二类文  53-48分 | 三类文  47-42分 | 四类文  41-36分 | 五类文  35-30分 | 六类文  30分以下 |
| 内容 | 富有创意  真挚感人  内容丰富  详略得当 | 立意正确  感情真挚  材料充实  详略得当 | 立意正确  融入情感  材料具体  有详有略 | 立意基本正确  材料较具体 | 立意不正确  选材不恰当 | 严重偏题  内容空泛 |
| 语言 | 富有文采 | 生动流畅 | 通顺  连贯  较生动 | 基本连贯  有一些语病 | 不够通顺  语病较多 | 文理不通 |
| 结构 | 严谨  构思巧妙 | 严谨  构思新颖 | 完整  有条理 | 结构基本完整  条理基本清楚 | 结构不完整  条理不清楚 | 结构残缺  不成篇章 |
| 文面 | 卷面整洁  标点正确 | 卷面整洁  标点正确 | 卷面较整洁  标点正确 | 书写、标点错误较少 | 书写、标点错误较多 | 字迹潦草  标点不清  错别字较多 |
| 加  分  项 | 符合如下条件之一，可酌情加1-3分：  1．立意深刻。  2．构思独特。  3．语言优美。（用语传神，富于文采）  4．富有个性。  5．文面整洁，规范优美。 | | | | | |
| 扣  分  项 | 1．没有标题扣2分。  2．400字以上，不足600字者，每少50字扣1分。  3．错别字每3个扣1分（重复的错别字不计），最多扣3分。  4．不能正确使用标点扣1～3分。  5．文面脏乱，字迹潦草、难以辨认者扣1～3分。  6．出现暴露身份的真实校名 、地名、人名的扣1～3分。 | | | | | |