福建省厦门市2019届九年级教学质量检查（二检）语文试题

 **(试卷满分：150分 考试时间：120分钟)**

准考证号 姓名 座位号

**考生注意：1．全卷分三个部分，共23题；**

 **2．答案一律写在答题卡上，否则不能得分。**

一 积累与运用(20分)

**（一）语言积累（12分）**

1．补写出下列句子中的空缺部分。（12分）

（1）悠哉悠哉， 。（《诗经·关雎》）（1分）

（2）水何澹澹， 。（曹操《观沧海》）（1分）

（3） ,忽复乘舟梦日边。（李白《行路难（其一）》）（1分）

（4） ，秋天漠漠向昏黑。（杜甫《茅屋为秋风所破歌》）（1分）

（5）怀旧空吟闻笛赋， 。（刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》）（1分）

（6）塞下秋来风景异， 。（范仲淹《渔家傲·秋思》）（1分）

（7）我报路长嗟日暮， 。（李清照《渔家傲·天接云涛连晓雾》）（1分）

（8）子在川上曰：“ ，不舍昼夜。”（《<论语>十二章》）（1分）

（9） ,出则无敌国外患者，国恒亡。（《生于忧患，死于安乐》）（1分）

（10）苟全性命于乱世， 。（诸葛亮《出师表》）（1分）

（11）《白雪歌送武判官归京》中诗人用春景比喻冬景，写出大雪骤降之壮美的两句是：“ ， 。”（2分）

**（二）语言运用（8分）**

2.下列文学常识说法正确的一项是（ ）（2分）

A．《诗经》多采用重章叠句的形式，其主要表现手法是风、雅、颂。

B．《变色龙》《列夫·托尔斯泰》是俄国著名短篇小说家契诃夫的作品。

C．端木蕻良的《土地的誓言》写于抗战时期，表达了深沉的家国情怀。

D．《礼记》《孟子》《列子》《淮南子》均为战国时期的儒家经典论著。

3.阅读下面的文字，按要求作答。（6分）

 自古以来，在诗文中，秋天使人联想的是肃杀，是萧瑟①（A sè B shè），是荒林，是萋草。然而，秋虽没有春天的阳气勃勃，也没有 ，也不像 ，却也别有一番（甲）（A 一次 B一种）滋味：刘禹锡偏爱“晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄”的豪气，林语堂欣赏秋天里月正圆、蟹正肥、桂花皎洁，郁达夫钟（乙）（A聚集 B深厚）情蓝色或白色牵牛花底几根疏疏落落的秋草，史铁生难忘烂漫热烈泼泼洒洒的北海菊花，林清玄向往的却是秋日薄②（A báo B bó ）暮、用菊花煮竹叶青、人与海棠俱醉……

（1）为文中①②处加点字选择正确的读音，只填序号。（2分）

（2）为文中甲乙处加点字词选择正确的解释，只填序号。（2分）

（3）请根据文意，仿照画线句，在横线上将句子补充。（2分）

二 阅读(70分)

**（一）阅读下面的词，回答4-5题。（5分）**

满江红·小住京华

秋瑾

 小住京华，早又是中秋佳节。为篱下黄花开遍，秋容如拭。四面歌残终破楚，八年风味徒思浙。苦将侬强派作蛾眉，殊未屑！

 身不得，男儿列。心却比，男儿烈。算平生肝胆，因人常热。俗子胸襟谁识我？英雄末路当磨折。莽红尘何处觅知音？青衫湿！

4.下列对这首词理解分析不正确的一项是（　　）（3分）

A.这首词是词人中秋节的述怀之作，题目中的“京华”指现在的北京。

B.“为篱下黄花开遍”中的“为篱下”化用陶潜“采菊东篱下”的典故。

C.“四面歌残终破楚”运用了对比手法，反映词人对冲破家庭牢笼的渴望。

D.“身不得，男儿列。心却比，男儿烈！”展现了词人巾帼英雄的形象。

5.“莽红尘何处觅知音？青衫湿！”表达了词人怎样的心情？（2分）

**（二）阅读下面的文言文，完成6-9题。（16分）**

【甲】一讲学家设帐寺中，闻之笑曰：“尔辈不能究物理。是非木杮，岂能为暴涨携之去？乃石性坚重，沙性松浮，湮于沙上，渐沉渐深耳。沿河求之，不亦颠乎？”众服为确论。

一老河兵闻之，又笑曰：“凡河中失石，当求之于上流。盖石性坚重，沙性松浮，水不能冲石，其反激之力，必于石下迎水处啮沙为坎穴。渐激渐深，至石之半，石必倒掷坎穴中。如是再啮，石又再转。转转不已，遂反溯流逆上矣。求之下流，固颠；求之地中，不更颠乎？”如其言，果得于数里外。然则天下之事，但知其一，不知其二者多矣，可据理臆断欤？

 ——《河中石兽》（节选）

【乙】居卫河侧者言：河之将决，中流之水必凸起，高于两岸；然不知其在何处也。至棒椎鱼集于一处，则所集之处不一两日溃矣。父老相传，验之百不失一。棒椎鱼者，象其形而名，平时不知在何所，网钓亦未见得之者，至河暴涨乃麇①至。护堤者见其以首触岸，如万杵齐筑，则决在斯须间矣，岂非数哉！然唐尧洪水，天数也；神禹随刊②，则人事也。惟圣人能知天，惟圣人不委过于天，先事而绸缪，后事而补救，虽不能消弭，亦必有所挽回。

　　　　 ——《阅微草堂笔记》卷十五（中华书局2014年版）

**【注释】**①麇（qún）:成群。 ②随刊：实地勘察，因势利导。

6.解释下列加点词在文中的意思。（4 分）

(1)尔辈不能究物理　物理：　　　　　　 (2)啮沙为坎穴　　啮：

(3)象其形而名　 名： 　　　　　(4)虽不能消弭　　虽：

7.下列对画波浪线句子的断句，正确的一项是（　　 ）（3 分）

A.护堤者/见其以/首触岸，如万杵/齐筑 B.护堤者/见其以首/触岸，如万杵/齐筑

C.护堤者/见其/以首触岸，如/万杵齐筑 C.护堤者见/其/以首触岸，如/万杵齐筑

8.把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（4 分）

(1) 如其言，果得于数里外。 (2) 至河暴涨乃麇至。

9.智慧源于生活。我们可以分别从甲乙两文中悟出什么道理？（5分）

**（三）阅读下面的文字，完成10-14题。（22分）**

**牡丹旁的寒枝**

许冬林

①吴昌硕画牡丹，常常在酣然盛开的牡丹花朵边，冷冷地立一两根寒枝。这寒枝和鲜润饱满的牡丹花，似乎成了鲜明的对比。花是艳的，寒枝是冷色调的。花是华枝春满，寒枝是瘦削萧疏。花是姿态婆娑，寒枝是孤独挺立。

②吴昌硕画牡丹，几乎从不漏下寒枝，大约是因为，那寒枝一直就长在他的生命里。他大半生困顿寒微，十七岁因战乱随父逃难，五年后回家，家中亲人俱亡，只剩他和父亲。

③大画家任伯年曾画过他，题为《酸寒尉像》。此后，吴昌硕常常以“酸寒尉”自称。也真是酸寒。四十四岁，他在上海浦东郊区租了两小间民房，安顿家小，并寄希望于书画，期望自己能像任伯年一样靠一支画笔安身立命。但是，他的画卖不动。初冬之夜，寄身于低矮屋檐，看看环堵萧然，他在纸上写道：“夜漏三下，妻儿俱睡熟，老屋一灯荧然，光淡欲灭。”

④历经风波，他再去上海，矢志于以书画立足，已是二十余年后。他用西洋红画花卉，他笔下的花朵鲜丽饱满。他自谓“老缶画气不画形”，“老缶”也是他的名号，他的画郁拔苍劲，气势磅礴。他像牡丹花边的寒枝，从苦寒苍茫里劲挺而出，带着一身的寒气，可是，是倔强的、骄傲的、巍然的。

⑤吴昌硕挑战命运，在艺术上也一身胆气。他说“自我作古空群雄”。他把自己撂到了书画艺术的历史长河中，凛然上前，直面古人。他敢将大红大绿用于花卉，画家蒲华曾告诫他：要多用水墨，少用颜色。因为是文人画，要高雅，要“色不可俗”。可是吴昌硕偏不。他用色不守古法，变水墨为五彩，变重墨为重彩。

⑥有人说吴昌硕最重要的贡献是，身处动荡年代，却彰显了中国文化自强不息的精神品格。可是，我觉得，他作品里的劲挺自强之气，不是闲逸富贵给他的，而是苦难与执著给他的。就像他笔下的牡丹，最动人的不只是牡丹的色，还有花朵之后那些片叶不着的寒枝。一个人，大约只有尝尽人世冷暖，尘土至情，才会懂得，在姹紫嫣红时节，依然不忘在心里**立**上几根寒枝。

⑦对于吴昌硕，虽然后来成名成家了，名利汹涌而来了，他依然记得早年那些忧患与颠沛，他记得自己来自民间，记得自己的身份。他也记得自己的追求与使命。所以，笔下牡丹开得再热闹，他依旧要种几根冷冷的寒枝在侧，给自己降温，也给世人降温。

⑧吴昌硕笔下的寒枝不仅是瘦的，是枯的，也是高的。那寒枝高过花朵，高过绿叶，不摧不折，独对风日，挺向苍穹。

⑨晚年，吴昌硕的艺术如一朵牡丹雍容明媚地盛开在中国画坛。那时的上海，曾经出现了“家家缶翁，户户昌硕”的盛况，可是，他却静静写下一副对联：风波即大道，尘土有至情。 ——选自《深圳商报》

10.下列对文章的理解不正确的一项是（ ）（3分）

 A.吴昌硕是一位绘画大师，他笔下的牡丹鲜润饱满。

 B.吴昌硕自称“酸寒尉”源于任伯年为他作过的画。

 C.中国文人画讲究高雅，多用水墨，要“色不可俗”。

 D.吴昌硕的经历表明：只有尝尽人世冷暖才能成才。

11.吴昌硕身上有哪些值得我们学习的品质？请简要概括。（4分）

12.结合上下文品析词句。（6分）

（1）如何理解第⑥段中“依然不忘在心里立上几根寒枝”的“立”？（2分）

（2）品析文章第⑧段中画线句的语言特色。（4分）

13.如果将题目“牡丹旁的寒枝”改为“牡丹与寒枝”，好不好？为什么？（4分）

14.吴昌硕历经苦难，感受世情，在中国画坛明媚绽放。请结合本文谈谈你对吴昌硕所写对联“风波即大道，尘土有至情”的理解。（5分）

**（四）阅读下面的文章，完成15-17题。（12分）**

**小行星撞击地球的“祸”与“福”**

欧阳自远

小行星撞击行星、卫星，以及小行星与小行星之间的相互碰撞，是太阳系中比较普遍且经常性的现象。据统计，地球附近的近地小行星约有18000个，它们运行的轨道多种多样，撞击地球的概率也比较高。

**地球之“祸”**

小行星撞击地球，高速冲进地球的大气层，形成超高温、超高压的冲击波。强大的冲击波将摧毁前进方向上的一切生命物质，使一切可燃物质燃烧，引起森林大火甚至全球大火；使大气中的氮气形成氧化氮，形成强酸雨的沉降，加速动植物的死亡和地面的侵蚀。

冲击波撞击地面，会导致地壳岩石与土壤气化、熔融、破碎、溅射，并产生巨大的海啸与地震，摧残地球的生命。若撞击靶区是海洋，大量的海水蒸发、溅射并挖掘出大量海底的沉积物与岩石粉尘抛射到平流层中滞留，海洋中大量生物死亡。

平流层中弥漫的高浓度粉尘、烟尘，屏蔽太阳光和热辐射，地球表面接受的太阳辐射将减少90％，地表急剧降温，海平面下降，冰雪覆盖面扩大，植物的光合作用受到抑制，甚至大批植物死亡，以植物为食的动物因食物链中断而死亡。“黑暗的、寒冷的冬天”突然降临，新的冰期诞生，加剧生物物种的灭绝。

1990年一次偶然的发现证实，6500万年前导致恐龙灭绝的肇事者就是一颗撞击尤卡坦半岛魔鬼角的小行星。

**人类之“福”**

 18.5亿年前有一颗小行星撞击加拿大萨德贝里地区，形成了一个直径超过100公里的萨德贝里撞击坑。撞击引发深部基性岩浆上升，形成了超大型的铜镍矿和铂金族元素矿，对后来加拿大的经济发展起了重要的作用。

70万年前小行星撞击俄罗斯西伯利亚雅库梯地区，由于受撞击的地层中富含碳，小行星撞击产生的高温和高压使地层中的碳转变成了钻石。据估计，这些钻石可以供应全世界使用300年。

地球表面还有些撞击坑逐渐形成了湖泊，有些撞击坑在后期的地质作用过程中成为可供开采的煤矿、磷灰石矿和油气盆地等。正如老子所说，“祸兮福所倚，福兮祸所伏”，事物有两面性，要辩证分析和看待。

还有科学家设想，能不能“抓”一个小行星来，让它在月球外围运行以便于矿物等资源的开发开采。科学家发现距离地球3.7亿公里的金属小行星灵神星，其主要成分是铁、镍、铂和黄金。如果未来人类将它牵引到月球附近进行采矿作业，将有用金属运回地球，其资源价值约为1000亿亿美元。

**科技的“神级助攻”**

  科学家对小行星撞击地球诱发的重大灾难事件进行过概率分析，6500万年前发生的恐龙灭绝事件，发生概率约为每1亿年1次。

在人类紧急状态会议中有一项议题就是如何规避小行星撞击地球。如今全世界的科学家联合起来监测小行星，精确测定小行星的运行轨道，提前预报或预警小行星撞击地球的概率，并提出规避小行星撞击地球的有关措施。

现在航天技术完全有能力规避小天体撞击地球，在精确计算小行星运行轨道的基础上，可以发射一艘飞船在小行星上着陆，飞船携带一个发动机，发动机朝某个方向轻轻加一点作用力，致使小行星的运行轨道与地球擦肩而过，地球将安全规避小行星的撞击。这非常类似武侠小说中的“四两拨千斤”，只要人类有了准备，一定可以规避小天体的撞击。科学应该成为地球全部生命的保护神。 （有删改）

15.下面说法，符合原文意思的一项是（ ）（3分）

A.小行星撞击地球形成的冲击波可使一切物质燃烧。

B.恐龙灭绝事件的肇事者就是撞击地球的小行星。

C.目前已能将小行星牵引至月球附近进行矿物开采。

D.科学家分析，近地小行星撞击地球的概率极高。

16.“科技的‘神级助攻’”表现在哪些方面？请根据文本简要概括。（3分）

17.事物有两面性，请结合小行星撞击地球这一现象，谈谈对文中画线句“祸兮福所倚，福兮祸所伏”的理解。（6分）

**（五）阅读下面材料，完成18-20题。（10分）**

【材料一】

智能手机的销售量一直是人们关注的焦点。最近中国信通院数据显示，2018年全年国内市场智能手机的销售量为3.90亿部，同比下降了15.5%，国内市场智能手机销售暂时呈现低迷状态。主要是国内智能手机普及率极高，销售市场基本处于饱和状态。而且智能手机质量越来越好，人们更换手机的时间被拉长，大多数人一般2-3年才会换一部手机。现在各品牌手机的功能趋于一致，也降低了人们换机的热情。另外，现有智能手机的创新点不多，也难以满足年轻人体验新技术的需求。

【材料二】

全球市场研究机构最新研究结果显示，受惠于庞大的内需市场，加之近年各厂商积极投入智能手机研发、开创品牌价值等因素的带动，中国手机品牌过去几年高速成长，2017年开始突破过去以韩系、美系等国际品牌为主的智能手机市场格局，占据全球过半市场。今年，面对市场淘汰加剧的情况，中国智能手机品牌通过拓展海外市场，依然稳占全球过半份额，预测接下来全球市场占有率将扩大至54%。

【材料三】



18.下列表述符合以上材料内容的一项是（ ）（3分）

A.中国信通院数据显示，2018全年国内外市场智能手机销售量减少。

B.国产手机过去几年高速成长全得益于厂商对智能手机的积极研发。

C.中国品牌智能手机深受青睐，销售量年年占据全球市场半壁江山。

D.2018年华为手机的全球市场占有量与其它国产手机相比遥遥领先。

19.阅读材料一，简要概括国内市场智能手机销售状态低迷的原因。（3分）

20.阅读材料三，简要说明2017年、2018年国产品牌与国外品牌智能手机全球市场占有率变化情况。（4分）

**（六）名著阅读（5分）**

21.判断题（正确的打“√”，错误的打“×”）（3分）

（1）简·爱通过登报求职的方式，在桑菲尔德庄园找到了一份家庭教师的工作，并由此结识了罗切斯特。（ ）

（2）西天取经途中，孙悟空心志不坚，大闹五庄观、三打白骨精、三调芭蕉扇之后都曾经返回花果山。（ ）

（3）流落荒岛之后，鲁滨逊看到一群海盗在攻击一个逃犯，他开枪救下逃犯，并给他起名为“星期五”。（ ）

22.阅读下列文段，回答问题。（2分）

 （林冲）把尖刀插了，将三个人头发结做一处，提入庙里来，都摆在山神面前供桌上。再穿了白布衫，系了搭膊，把毡笠子带上，将葫芦里冷酒都吃尽了。被与葫芦都丢了不要，提了枪，便出庙门投东去。

上述文字写的是什么事件？这一事件体现了林冲怎样的性格特点？

三 写作(60分)

23.阅读下列文字，按要求作文。（60分）

 树是树，“几处早莺争暖树”带来春天的气息；“病树前头万木春”传递生命的希望。

 树也不只是树，“百年树人”，留下一段美好故事；“独树一帜”，开创一片勃勃生机。

请以“树”为题目写一篇文章。

 要求：①文体不限（诗歌除外），字数不少于600字；

 ②正文中如需出现本市人名、地名、校名，请用××代替。

参考答案及评分标准

一 积累与运用(20分)

**（一）语言积累（12分）**

1．补写出下列句子中的空缺部分。（12分）

（12分）要点与评分：填空每处1分，有错、漏、添、乱序者，该处不得分。

（1）辗转反侧 （2）山岛竦峙 （3）闲来垂钓碧溪上 （4）俄顷风定云墨色

（5）到乡翻似烂柯人 （6）衡阳雁去无留意 （7）学诗谩有惊人句

（8）逝者如斯夫 （9）入则无法家拂士 （10）不求闻达于诸侯

（11）忽如一夜春风来 千树万树梨花开

**（二）语言运用（8分）**

2. （2分）C

3.（1）（2分）要点与评分:一处1分,答案:①A ②B

 （2）（2分）要点与评分:一处1分,甲B 乙A

 （3）（2分）要点与评分:能点出季节（季节顺序不同不扣分）,并用四字词语形容季节特征,合乎情理即可。

 示例：夏天的炎烈迫人；冬天的凛冽枯槁（枯槁凋零）。

二 阅读(70分)

**（一）阅读下面的词，回答4-5题。（5分）**

4.（3分）C

5.（2分）要点与评分：点出孤独、悲伤得1分（意思相近亦可）；写明孤独、悲伤的原因得1分，共2分。

 示例：“莽红尘何处觅知音？青衫湿！”表达了词人向往革命（或参加革命、想革命）却不被世俗所了解的孤独、悲伤之情。

**（二）阅读下面的文言文，完成6-9题。（16分）**

6.（4分）要点与评分：解释正确，每个1分。

（1）事物的道理、规律 （2）咬，在这里是侵蚀、冲刷的意思（写出侵蚀或冲刷即可）

（3）命名（被命名、得名） （4）即使

7.（3分）C

8.（4分）要点与评分：翻译正确，表达通顺，每句2分。

（1）按照他的话，（1分）（大家）果然在数里外的地方找到了石兽。（1分）

（2）到了河水暴涨之时（1分），（它们）才集合到一起。（1分）

9.（5分）要点与评分：甲文能围绕“不可只凭主观臆断”来说明道理，得3分，乙文能围绕“先事而绸缪，后事而补救”来说明道理得2分。摘抄原文内容正确的，每处只得1分，总的最高得2分。

 示例：甲文告诉我们对待事情不可只凭主观臆断，而要结合实际情况，分析原因，做出判断。乙文告诉我们要善于利用经验，在灾难发生前做好准备，发生后及时补救。

**（三）阅读下面文章，完成10-14题。**

10.（3分）D

11.（4分）要点与评分：分点给分，简要概括品质3分，整体表达1分。意思相近即可，酌情给分。

 示例：吴昌硕坚持不懈，虽饱经磨难，依然敢于挑战命运；他不守古法，勇于创新，在艺术上一身胆气；淡泊谦逊，即使后来成名成家，依然记得自己的追求与使命。

12.（6分）

 （1）（2分）要点与评分：能理解语境中的词义1分，能结合上下文了解“立”的内涵1分。大意相近即可。

 示例：文中的“立”是挺立之意，既刻画出了画中寒枝劲挺之态，更体现了吴昌硕“自强”之气。（或者既是吴昌硕笔下的劲挺之态的寒枝，更是他的“自强”之气）

（2）（4分）要点与评分：能体会形容词“高”和关联词“不仅是……是……也是……”使用的妙处，每处2分。酌情给分。

示例：第⑧段中画线句用“不仅是……是……也是……”这一关联词将吴昌硕笔下寒枝“瘦”、“枯”、“高”的特点连缀在一起，既高度凝练地概括了寒枝的外形特点，更强调了寒枝的“高”。这里的“高”不只高在外在形态，更喻指画家内心的高洁，不动声色地流露出对画家的赞美。

13.（4分）要点与评分：观点正确1分，理由表述2分，表达1分。只有观点，没有理由的，不给分。酌情给分。

 示例：我认为“牡丹旁的寒枝”改为“牡丹与寒枝”不好。文中虽然提到吴昌硕的牡丹独树一帜，但本文大篇幅着墨的是他笔下牡丹旁的寒枝，要表现的是他像牡丹花边的寒枝般从苦寒苍茫里劲挺而出的不摧不折的气质。如果改成“牡丹与寒枝”与文意不符。

14.（5分）要点与评分：能基本理解对联内涵2分，能结合上下文简要分析2分，表达1分。言之有理即可。

 示例1：吴昌硕所写对联勾勒了吴昌硕一生的际遇和对人生的深切体悟。他来自民间，尝尽人世冷暖，但他认为这些世事风波、困苦磨砺成就了他，他作品里的劲挺自强之气，不是闲逸富贵给他的，而是苦难与执著给他的。

 示例2：吴昌硕所写对联勾勒了吴昌硕一生的际遇和对人生的深切体悟。他来自民间，尝尽人世冷暖，但他认为这些世事风波、困苦磨砺成就了他。在功成名就之后，他依然保持清醒的认知，不忘尘土至情，始终记得自己的追求与使命。

（示例2对文章的理解更加到位，因此对持此类看法的学生应加以鼓励）

**（四）阅读下面文章，完成15-17题。（12分）**

15.（3分）B

16.（3分）要点与评分：每点1分，答出3点得3分，意思对即可。

答案要点：①如今，科技已能精确测定小行星运行轨道。②可提前预报或预警小行星撞击地球的概率，提出规避措施。③现在的航天技术已完全有能力规避小天体撞击地球。

17.（6分）要点与评分：每点2分，答出3点得6分，意思对即可。

 答案要点：①事物都有两面性，要辩证分析和看待，小行星撞击地球既能带来灾祸，也能给人类带来福祉。②地球之“祸”表现在地球气候环境发生灾变和生物物种灭绝（或生态系统崩溃）。③人类之“福”表现在可形成大量可供开采的矿山，带来巨大的经济效益。

**（五）阅读下面材料，完成18-20题。（10分）**

18.（3分）D

19.（3分）要点与评分：每点1分，答出3点即可得3分，意思对即可。

 答案要点：①国内智能手机市场基本处于饱和状态；②智能手机质量好，拉长更换手机的时间；③智能手机功能趋于一致，影响购买热情；④智能手机的创新点不多，难以满足年轻人的需求。

20.（4分）要点与评分：一点2分，两点4分，意思对即可。

 答案要点：①2018年，（华为等）三大国产品牌手机的全球市场占有率较2017年都有明显的提高（或有一定幅度的提高）（2分）；②2018年，（排名前两位的）国外品牌手机全球市场占有率较上一年略有下降（或基本持平）（2分）。

**（六）名著阅读（5分）**

21.（3分）（1）√（2）× (3)×

22.（2分）要点与评分：事件1分，概括即可，如简要叙述事件经过也可得分；性格1分，答出一点即可。如果答到委曲求全、胆小怯懦、逆来顺受等，把林冲的所有性格特点都写上的，则不得分。

 参考答案：事件：（林冲）风雪山神庙；性格：①细致；②有血性；③有反抗精神

三 写作(60分)

23. 作文评分量表 （满分：60分）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  等级项目 | 一（好）60－54 | 二（较好）53－48 | 三（中）47－37 | 四（较差）36－25 | 五（差）24－0 |
| 内容25分 | 要求 | 符合题意中心突出内容充实思想健康感情真挚 | 符合题意中心明确内容较充实思想健康感情真实 | 基本符合题意中心基本明确内容单薄思想基本健康感情基本真实 | 不符合题意中心不够明确内容空泛思想不够健康感情不够真实 | 偏离题意中心不明确内容不当思想不健康感情虚假 |
| 分值 | 25－23 | 22－20 | 19－16 | 15－11 | 10－0 |
| 表达25分 | 要求 | 符合文体要求结构严谨语言流畅字迹工整 | 较符合文体要求结构完整语言通顺字迹清楚 | 基本符合文体要求结构基本完整语言基本通顺字迹基本清楚 | 不符合文体要求结构混乱，不成篇语言不通顺，语病多，字迹潦草难辨 | 无文体特征结构混乱，不成段语言很不通顺，错别字很多，病句很多，字迹潦草难辨 |
| 分值 | 25－23 | 22－20 | 19－16 | 15－11 | 10－0 |
| 发展5分 | 要求 | 丰富有文采有创意 | 较丰富较有文采较有创意 | 略显丰富略有文采略有创意 | 个别内容较好个别语句较精彩个别地方有新意 | 有一个较独到之处 |
| 分值 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 卷面5分 | 要求卷面整洁，书写规范、清楚。标点明显错误的，每3个扣1分，最多扣2分；书写潦草难以辨认的，最多扣3分，整个卷面最多扣5分。 |

说明：（一）作文评分按“基础等级”和“发展等级”两级评分法评分，先评“基础等级”后评“发展等级”。（二）基础等级评分“基础等级”从“内容”和“表达”两个层面各分为五等，五个等级中的各项评分不要求完全对应。

（三）发展等级评分不求全面，可更根据“特征”3项13点中若干突出点按等级评分。

1.丰富：（1）材料丰富（2）论据充足（3）形象丰满（4）意境深远

2.有文采：（5）用词贴切（6）句式灵活（7）善于运用修辞手法（8）文句有表现力

3.有创意：（9）见解新颖（10）材料新颖（11）构思新巧（12）推理想象有独到之处（13）有个性特征（四）不足字数，每少50个字扣1分，最多扣3分；没有题目扣2分；每1个错别字扣1分，重复的不计，最多扣2分；标点明显错误的，每3个扣1分，最多扣2分。

（五）套作或文体不明确的，适当扣分；抄袭的，“基础等级”在第五等之内评分，“发展等级”不给分。