**安徽省A10联盟2018届高三摸底考语文试题**

**合肥一中  合肥八中  淮南二中  六安一中  南陵中学  舒城中学    太湖中学**

**天长中学  屯溪一中  宣城中学  滁州中学  池州一中  阜阳一中**

**本试卷满分150分，考试时间150分钟。请在答题卡上作答。**

**一、现代文阅读（35分）**

**（一）论述类文本阅读（共3小题，9分）**

**阅读下面的文字，完成1～3题。**

**中华文明源远流长，从诗书礼乐到钟鼎彝器，博大精深的古典文化，素来为国人所津津乐道。然而一到谈及传统建筑，多数人不是一脸茫然，便是心怀遗憾。保存下来的古建筑本就不多，往往还被岁月剥去了光彩，有几分“土里土气”，相形之下，欧洲古建筑遍地开花，如风光片里古堡的坚固伟岸、教堂的华丽炫酷，让人如何与之一较高下？此言差矣。**

**以中西古建筑最显著的对比，即材料上的土木和砖石为例。乍看之下，木质建筑简朴，易朽，扁平，似乎很难与巍峨高耸的石头教堂一争高下。有人把这归咎于古人的技术不行，或材料短缺。但事实上，中华大地并不缺石材，古代冶金技术的世界领先，石料开采加工的器具也更先进。同时，老祖宗们并非完全不用石料修筑，譬如陵墓，在他们看来，才是该用石头堆砌的。而从秦汉陵墓的空间布局、工程结构之精妙来看，早在那个时代，我们的砖石建筑就已经达到了相当高的水准。**

**因此，对于砖石建筑，古人“非不能也，乃不为也”。就像中国传统绘画对散点透视的情有独钟一个样，形式和质料上的偏好，其实是一种文化选择。**

**追根溯源，审美偏好的出发点，还取决于人与环境的相处方式。欧洲建筑多以石砌，呈竖向耸立之势，以求“飞升天国”的不朽。而中国建筑的外部形态，基本是横平舒展，寄寓着华夏先民对土地的依恋。在中国古人心中，石头冰冷坚硬，缺乏生气，太过疏离自然，至于寻常起居，则一定要置身于“生生之气”的土木之中，以求“天人合一”的居住理想。**

**中西建筑在文化体系中的“地位”也不尽相同。在西方，建筑是主要的文化载体，法国作家雨果就曾说过，“建筑是石头的史书”，一切艺术门类都须为建筑服务，绘画之，雕刻之，咏叹之，摹写之，以图将其打造为“高大上”的永恒纪念碑。而古老的东方中国就不这么看了：文字才是千古之承载，不朽之盛事。相比于文字上的“理想主义”，中国人在对待建筑上体现出了充分的“实用主义”态度。**

**两千多年前，孔老夫子就曾说过：“君子不器。”重道轻器，由是成为中国人精神上的一抹浓重的底色。在传统文化里，精神远比物质更受尊崇。国人向来不求物质之长存，即便建筑，也和世间万物一样都有新陈代谢、自然生灭。儒家倡导“卑宫室”，往往把“大兴土木”等同于“劳民伤财”，更抑制了对建筑规模的奢华追求。**

**纵观世界历史，宗教信仰对于建筑技术的进步、人力物力的投入都至关重要。一座哥特式大教堂的建造往往耗时百年，这样的不计人力物力的投入，只能是为神而非人服务的。中国则不然，“敬鬼神而远之”。老百姓追求的是现世的幸福，土木之事也以现世为重。连佛教传入中国后，也变得越来越世俗化：寺庙布局从以佛塔为中心渐渐演变为以殿堂为重，似乎暗示着人们更倾向于在现实营造佛国净土；中国的重楼式佛塔，在全世界更是独一无二，比之只能仰望敬畏的高塔，逐层登临更显亲近；到后来竟至“此心即佛”，已无需以建筑或其他物质的渲染来吸引信徒了。**

**由此观之，中国古建筑的貌不惊人其来有自，完全不必妄自菲薄。传统文化真正的精髓，不正在于精神的包容与意境的博大吗？**

**（节选自周飞亚《建筑的“中国脸”与“中国心”），2016年11月8日《人民日报》）**

**1．下列关于原文内容的理解和分析，正确的一项是（3分）**

**A．与诗书礼乐、钟鼎彝器相比，中国传统建筑显得黯然失色，土里土气，令人遗憾。**

**B．中国古建筑少用砖石而多用土木材料，体现了中国古人“天人合一”的居住理想。**

**C．中国古人对建筑采用的是“实用主义”态度，重视建筑的实用价值而轻观赏价值。**

**D. 西方古建筑是为神服务的，故高大耸立：中国古建筑是为人服务的，故横平舒展。**

**2．下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是（3分）**

**A．文章从中华文明说起，顺势提出“中围传统建筑就是不如西方吗”的问题，并当即予以否定。**

**B．文章主要从建筑材料、文化地位、宗教信仰等方面将中西古建筑进行对比，以揭示两者差异。**

**C．文章在论述过程中，善于透过现象看本质，由表及里地进行分析论证，从而大大增强了说服力。**

**D．文章采用总—分一总式结构模式，材料翔实，逻辑严密，有力地论证了中国传统建筑优于西方。**

**3．根据原文内容，下列说法不正确的一项是（3分）**

**A  中西方古建筑在形式和质料上的差异，看似审美偏好，实为文化选择，这是由自然环境决定的。**

**B  在西方，建筑是主要的文化载体；但是在中国，文字才是文化的载体，建筑只不过是物质器用。**

**C．中国传统文化重精神轻物质的理念，儒家“卑宫室”的观念，影响到古建筑的规模与华丽程度。**

**D．佛教传入中国后变得越来越世俗化，从这个事实中可见百姓追求现世幸福，建筑也以现世为重。**

**（二）文学类文本阅读（本题共3小题，14分）**

**阅读下面的文字，完成4～6题。**

**断  桥**

**蒋  寒**

**接连两场暴雨，上百年的古桥，被山洪毁了。**

**洪水将山寨与外界天隔一方，孩子们上学，大人们赶集，只能靠树杆、木梯、竹竿慢慢爬过去了。**

**村民们找到郭支书，请他拿主意。**

**郭支书住在山寨对岸的郭家坨，郭家坨地势高，再大的洪水也奈何不了它。郭支书听了村民的反映，吧嗒着旱烟，思忖着，不急。乡亲们急啊，挤了他家满满一屋子，支书娘子忙着为大家沏茶添水。**

**山寨丙成代表大伙说：“就那样断着，不是个事啊！大人进进出出好办，娃娃们上学呢？你不是常说，一切为了下一代嘛！”**

**郭支书伸出两指捻了捻火星闪动的旱烟，吧嗒着，不吭声。**

**有人小声说：“我们知道，你肯定还在生大伙的气。入夏以来，见你没少往古桥下跑，东瞅瞅，西敲敲，大伙说你是盼着古桥垮了，好向上面申请救济款，以便从中捞……”**

**声音小得没人听得见。**

**屋外的大狼狗汪汪地叫了，天空还是阴沉沉的。天气预报说了，近期还将有持续暴雨，省市县层层拉响了防汛警报。村委会也早作了安排，这会儿，马主任正带着工作队现场走访……**

**丙成说：“郭书记，你大人大量，快替大家拿个主意吧。上面要不拨款，我们各家凑也行。”**

**郭支书翻大伙一眼，说：“钱，我来想办法，力，大家得出。”**

**“要得要得！”大伙就兴高采烈地散了。**

**有人见，第二天一早，郭支书拎着包朝镇上去了。几天后回村，他就给望眼欲穿的乡亲们一个天大的喜讯：修桥款弄到了，钢筋水泥什么的都联系好了，接着就送来，天晴就动工……**

**时不我待，趁着阳光天气，两台吊车就轰轰隆隆开进断桥现场，洪水也下降了许多，山寨老少能动的都出来了，大伙说说笑笑，干得热火朝天……**

**郭支书和马主任在现场指挥。马主任抹了抹烟嘴，递给郭支书，白烟就从郭支书的鼻孔里冒出来，一脸欣慰。**

**马主任感慨道：“老伙计啊，真是难为你了，镇上县上一毛不拔，得亏你家老大开明啊，从自己公司支持50万。”**

**郭支书笑：“我们养育下一代图啥，不就是为我们修桥修路修康庄大道嘛。”**

**马主任向他竖起了大拇指。**

**半个月之后，一座崭新的现代大桥就牢牢地架在了天河上，连接着山寨与外面的世界。**

**可是随后，村里传出了关于郭支书的风言风语，说是郭支书这回，准是贪了不少上面的修桥款，有人甚至闹着要找郭支书讨工钱。**

**风言风语被马主任苦口婆心压了下去，大伙听说是郭支书的大儿子公司出的钱，又有话说了，不仗着他老爹是个支书，他能开公司吗？再说，50万啊，没有好处的事情，傻子才干！**

**马主任听了，哭笑不得。**

**坐在断桥的残垣上，凝视着旁边雄伟的新桥，郭支书缓缓地吐着烟，对身旁的马主任喃喃道：“汛期过后，我就辞职了，但愿这座桥能管一百年，一万年！”**

**倏地，山洪从马主任的眼眶奔涌而出。**

**（选自《金山》2015年**

**4．下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（3分）**

**A．小说开头描写古桥被毁，洪水泛滥，村民过河极其不便，不仅巧妙点题，也为下文郭支书带领村民设法修桥作铺垫。**

**B．小说中的马主任虽是一个次要人物，但惜他之口交代了资金来源的相关背景，从而使主人公郭支书的形象更鲜明。**

**C．古桥冲垮后，作者将郭支书“不急‘和乡亲们“急啊”进行对比，充分体现出人物在本质上不同的立场和心情。**

**D．山寨部分村民对郭支书的误会与猜疑，反映了作者对当前农村社会现实的关注与思考，大大丰富和深化了小说主题。**

**5．小说中的郭支书有哪些主要性格特点？请简要分析。（5分）**

**6．小说以“断桥”为标题，有什么好处？请结合作品简要分析。（6分）**

**（三）实用类文本阅读（本题共3 小题，12分）**

**阅读下下面的文字，完成7～9题。**

**材料一：**

**“中国制造”走向了世界，为中国的经济带来了一个持续高速的增长。但是，在国际金融危机的情况下，中国的自主创新能力确实受到了严峻的考验。每次经济危机之后，都会带来一个巨大的创新。因为危机淘汰了很多落后的，再一次占领市场的时候必须是先进的。正是危机的不断刺激，才有世界经济的波澜壮阔的发展，才有不断地创新。中国不得不创新。如果不创新的话，依然是中国制造。中国制造，技术是人家的，中国依然在一个极低的层面加工产品，而且用的是我们自己的原料、资源和环境。这样发展下去是非常被动的，不仅挣不到很大的利润，而且我们的环境、我们的资源负担会很重，所以转变经济发展方式的关键或者核心应该是提升我们的自主创新能力。**

**（摘自李义平《中国经济要实现从“中国制造”向“中国创造”转变》）**

**材料二：**

**制造业仍然是促进经济增长、吸纳就业、活跃创新的重要力量，保持制造业的竞争力和较快发展对于刚刚步入工业化后期阶段的中国来说具有更加重要的意义。近年来，中国的劳动力、土地价格快速上涨，兼之人民币升值、油价和运费提高等因素，“中国制造”赖以依存的低成本优势被严重削弱，中国制造业面临巨大的挑战。应对挑战，一方面，要提高传统产业、成熟产业的竞争力；另一方面，要大力培育和发展战略性新兴产业，抢占未来产业竞争的制高点。要加强对科技创新的投入，建立以企业为中心、以市场为导向的产学研合作体系；要增加对教育和培训的公共投入，完善在职教育和培训体系，提高制造业产业工人的素质；要鼓励企业开展以技术寻求为目的的逆向国际直接投资和跨境并购，利用全球创新资源提高我国的产业技术水平。**

**（摘自李晓华《提高“中国制造”竞争力》）**

**材料三：**

**品牌是一个国家竞争力和国际地位的核心体现，更是企业的生命所在、灵魂所系。在全球经济竞争中，作为一种高度稀缺资源的知名品牌，正为少数发达国家所垄断。经过改革开放三十多年来的快速发展，我国制造业产值在2010年就超过美国成为世界第一。但是，我国工业产品在国际市场上具有显著竞争力和影响力的知名品牌却寥寥无几。新世纪以采，我国工业品牌发展水平虽有提升，但仍与其发展规模和地位不相匹配，我国工业企业的规模效应并来转化为品牌效应。中国企业更依赖利用大批量生产与批发式销售的商业模式来实现企业财富的增长，凭借增加要素投入和加强成本控制来获取成功，而忽视了通过产品、服务和自身形象的品牌化塑造来提升企业价值。**

**（摘编自张厚明《“中国制造”走“品牌强国”道路》）**

**材料四：**

**今天，当世人以全新目光打量中国的时候．中国制造的形象也在悄然改变。中国制造正在把优质、精品、创新等关键词刻印在铭牌之上。“推动中国制造向中国创造转变、中国速度向中国质量转变、中国产品向中四品牌转变。”党的十八大以来，习近平总书记多次对中国制造转型升级作出重要论述。从中，人们可以发现突围破局之路，可以体会中国制造被赋予的新的时代定义。中国制造，当以创新为灵魂，惟创新者进，惟创新者强，惟创新者胜。中国制造，当以品质为生命；没有优良品质．制造强国的地位就无法确立。像对待生命一样重视品质，以工匠精神锻造世界品牌，中国制造才能焕发斯的生机活力。中国制造当以人才为根本，建设制造强国，需要培养和造就一支数量充足，结构合理、素质优良、充满活力的制造业人才队伍。相比技术的研发、产品的创新，这一过程更加需要定力和耐心，也更加呼唤企业界、教育界和政府部门等各方的共同努力。**

**（摘编自辛识平《习近平爪新定义“中国制造”》）**

**7．下列对材料相关内容的梳理，不正确的一项是（3分）**

**A．经济危机发生，落后的拨淘汰，先进的占领市场，危机的不断刺激促进经济的向前发展。**

**B．制造成本提高，竞争优势削弱，需要努力提高原有产业的竞争力；培育发展新兴产业。**

**C．批量生产、批发式销售，形成规模效应，企业财富增长，因此要强化品牌意识提升价值。**

**D．推动中国制造、速度、产品向中国创造、质量、品牌转变，促进中国制造的转型升级。**

**8．下列对材料相关内容的溉括和分析，正确的两项是（5分）**

**A．世界经济要不断向前发展，就必须要有经济危机，因为经济危机可以刺激创新意识的产生。**

**B．中国制造面临的挑战，既有外在的，也有内在的，就内在而言，就是要重塑新的竞争优势。**

**C．品牌是国家竞争力和国际地位的体现，我国工业产品知名品牌少，竞争力不强，国际地位低。**

**D．将中国建成制造强国，人才是根本，培养人才与研发技术、创新产品不同．需要定力和耐心。**

**E．习总书记的的“三个转变”，为中国制造转型升级指明了方向，为企业家们突围破局指明了道路。**

**9．请结合材料，谈谈实现“中国制造”的转型升级需要从哪些方面去努力。（4分）**

**二、古代诗文阅读（35分）**

**（一）文言文阅读（本题共4小题，19分）**

**阅读下面的文言文，完成10～13题。**

**卢简辞，字子策，范阳人。父纶，天宝末举进士，遇乱不第，奉亲避地于鄱阳，与郡人吉中孚为林泉之友。大历初，还京师，宰相王缙奏为秘书省校书郎。王缙兄弟有诗名于世，缙既官重，凡所延辟，皆辞人名士，以纶能诗，礼待逾厚。会缙得罪，坐累。久之，调陕府户曹。朱泚之乱，咸宁王浑瑊充京城西面副元帅，乃拔纶为元帅判官。贞元中，吉中孚为户部侍郎，典邦赋，荐纶于朝。会丁家艰，而中孚卒。太府卿韦渠牟得幸于德宗，纶即渠牟之甥也，数称纶之才。德宗召之内殿，令和御制诗，超拜户部郎中。方欲委之掌诰，居无何，卒。初，大历中，诗人李端、钱起、韩翃辈能为五言诗；而辞情捷丽，纶作尤工。至贞元末，钱、李诸公凋落，纶尝为《怀旧诗》五十韵，叙其事曰：“吾与吉侍郎中孚、司空郎中曙、李校书端，风尘追游，向三十载。数公皆负当时盛称荣耀，未几，俱沉下泉。伤悼之际，常畅博士追感前事，赋诗五十韵。”纶之才思，皆此类也。文宗好文，尤重纶诗，尝问侍臣曰：“《卢纶集》几卷？有子弟否？”李德裕对曰：“纶有四男，皆登进士第，今侍御史简辞是也。”**

**简辞，元和六年登第，三辟诸侯府。长庆末，入朝为监察，转侍御史。文雅之余，尤精法律，历朝簿籍，靡不经怀。宝历中，故京兆尹黎干男煟诣台治父叶县旧业，台司莫知本末。简辞曰：“干坐鱼朝恩党诛，田产籍没。大历已来，多少赦岂有雪朝恩、黎干节文？况其田产分给百姓，将及百年，而煟恃中助而冒论耶！”又福建盐铁院官卢昂坐赃三十万，简辞按之，于其家得金床、瑟瑟枕大如斗。昭愍见之曰：“此宫中所无，而卢昂为吏可知也！”寻转考功员外郎转郎中太和中坐事自太仆卿出为衢州刺史会昌中入为刑部侍郎转户部大中初转兵部侍郎卒。**

**（节选自《旧唐书·卢简辞传》）**

**10．下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（3分）**

**A．寻转考功员外郎／转郎中／太和中坐事／自太仆卿出／为衙州刺史／会昌中入／为刑部恃郎／大中初转兵部侍郎／卒／**

**B．寻转考功／员外郎转郎中／太和中／坐事内太仆卿出为衢州刺史／会昌中／入为刑部侍郎／大中初／转兵部侍郎／卒／**

**C．寻转考功员外郎／转郎中／太和中／坐事自太仆卿出为衢州刺史/会昌中／入为刑部侍郎／大中初／转兵部侍郎／卒／**

**D．寻转考功／员外郎转郎中／太和中坐事／自太仆卿出／为衙州刺史／会昌中入／为刑部侍郎／大中初转兵部侍郎／卒／**

**11．下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（3分）**

**A．“林泉”本指山林与泉石，后借指文人雅士的隐居之地。林泉之友即隐居时的朋友。**

**B．“丁家艰”即丁艰，也就是丁忧，指遗逢父母丧事。古时官员父母去世须辞职守丧。**

**C．“司空郎中曙”中“司空”是官名，“郎中曙’是人名。这是一种官职姓名的合称。**

**D．“京兆尹”为三辅之一。三辅指治理京畿地区的三位官员，此外有左冯翊和右扶风。**

**12．下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）**

**A．卢纶才名甚高，颇受知遇。他虽因战乱未能登第，却受到不少人的举荐以及皇上的赏识，因而踏上仕途后一帆风顺。**

**B．卢纶才思敏捷，擅长作诗。大历诸诗人的五言诗辞情捷丽，卢纶诗作尤其精工，他曾经创作五十韵长诗怀念已故旧友。**

**C．卢纶教子有方，门庭兴旺，他的四个儿子都考中了进士，其中卢简辞更是担任了侍御史、刑部侍郎、兵部侍郎等官职。**

**D．卢简辞富有文才，精通法律。他对历朝的官府文书都有所留意，也曾据理驳斥黎炳的非分要求，还查办卢昂贪污的案件。**

**13．把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（10分）**

**（1）缙既官重，凡所延辟，皆辞人名士，以纶能诗，礼待逾厚。**

**（2）数公皆负当时盛称蒙耀，未几，俱沉下泉。**

**（二）古代诗歌阅读（本题共2小题，11分）**

**阅读下面这首唐诗，完成14 ～15题。**

**经行岚州**

**杜审言**

**北地春光晚，边城气候寒。往来花不发，新旧雪仍残。**

**水作琴中听，山疑画里看。自京牵远役，艰险促征鞍。**

**14．下列对这首诗的赏析，不恰当的两项是（5分）**

**A．首联中的“春光晚”“气候寒”点明了边城岚州的环境特点，从而奠定了金诗悲凉的感情基调。**

**B．“往来花不发”紧承首句，从空间角度写出了诗人行程的变化，表现了岚州城“春光晚”的特点。**

**C．“新旧雪仍残”中两个形容词连用，通过诗人对所见景物的细致观察，写出了边地的“气候寒”。**

**D．尾联两句既表现了诗人惊叹于祖国的大好河山之美，也写出了诗人不畏艰险奔赴前程的乐观情怀。**

**E．诗歌的情感较为丰富，有对边地苦寒的慨叹，有对山水美景的赞赏，也有自己以国事为重的情怀。**

**15．颈联“水作琴中听，山疑画里看”广受后世称道，请赏析这一联的精妙之处。（6分）**

**（三）名篇名句默写（本题共1小题，5分）**

**16．补写出下列句子中的空缺部分。（5分）**

**（1）陶渊明《饮酒》中“             ？            ”两句自问自答，告诉我们：心灵的净化超然能使外在的喧闹环境因之改变。**

**（2）韩愈在《师说》中“             ，              ，            ”古今对比，批判了当下人们不良的学习风气。**

**三、语言文字运用（20分）**

**17．下列各句中加点成语的使用，全都不正确的一项是（3分）**

**①因为虚报的这两岁，陈岩石的职务止步于省检察院常务副检察长，但他不以为意，退休后仍坚持发挥余热，全心全意为人民服务。**

**②毕业于师范学院的90后男生小严说，自己好为人师，在初中实习了两个月，感觉还不错，于是报了这次新教师招聘考试。**

**③燃料空气炸弹被称为世界上最令人发指的武器之一，遭受打击的人员往往窒息身亡，惨状令人目不忍睹，给士兵带来空前的恐惧。**

**④地球虽然可以满足人的所有需要．但是无法满足人的全部欲望。暴殄天物，竭泽而渔的做法，到最后必然导致资源匮乏。**

**⑤社会对校园欺凌的严重性认知不足，学校不愿意张扬，家长们投鼠忌器，使得多数校因欺凌最终沉没水底，私下消化。**

**⑥这些游戏或多或少都占据了我们手机一定的存储空间，有时候为了保留它们，我们不得不忍痛割爱一些应用或者照片、视频等。**

**A．①③⑤     B．①④⑥      C．②③⑥     D．②④⑤**

**18．下列各句中，没有语病的一句是（3分）**

**A．高考结束后，一些成绩不够理想的同学暗下决心．要发愤图强、再战江湖，力争在下一年的高考中再创佳绩，不让青春留下遗憾。**

**B．记者从会上获悉，成都将大力实施“蓉漂”计划，实现全日制大学本科及以上毕业生凭毕业证落户制度，让广大“蓉漂”扎根成都。**

**C．我们敬畏传统文化，更是因为传统文化是中国社会自然进化的产物，蕴藏着我们还未充分认知的合理性，而不仅仅是因为它们的古老和稀有。**

**D．作为南中国田协和人民网强强联手打造的品牌赛事，“人民体育·健康中国”马拉松系列赛一直把打造老百姓身边的高品质马拉拉赛事为目标。**

**19．下列各句中，表达得体的一句是（3分）**

**A．地铁施工是为了以后出行方便，作为一名本土企业家，我定会鼎力支持。**

**B．我进去之后，蒋问了一声“家父的姓名”，接着又问了我父亲早期的学历。**

**C．临别时，他将自己的一张照片送给我：我很感动，决心一定要好好惠存。**

**D．喝过两盏茶后，吕端笑着问道：“赵大人深夜光临寒舍，不知有何见教？”**

**20．在下面一段文字横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严，密。每处不超过15个字。（6分）**

**夏季天气较热，很多人在运动过后都会大汗淋漓，此时不少人会去吹空调，有些人甚至直接去洗冷水澡，    ①    。因为运动过后，    ②      ，如果采取上述方法快速降温，会使毛孔急剧收缩，在这种情况下，虽然体表温度急剧下降，    ③     ，很容易引起发烧、感冒等症状，正确的方法是等身上的开都干了之后再用温水冲澡。**

**21．下面文段有三处推断存在问题，请参照①的方式，说明另外两处问题。（5分）**

**春花秋月伴书声，夏雨冬雪润心田。青春年少的我们只要努力学习了，将来就一定能考上好大学。上个好的大学，毕业后才能找到好的工作。在工作中挣到很多钱，你的生活就会过得幸福快乐。**

**①努力学习了不一定就能考上好大学。**

**②**

**③**

**四、写作（60分）**

**22．阅读下面的材料．根据要求写作。（60分）**

**6月30日，浙江大学举行2017届本科生毕业典礼。现场播放的视频里，不仅有毕业生代表和教师代表，最后还出现了食堂厨师、宿管员、校医院医生、保安等5位后勤工作人员代表。他们在大屏幕上说了一些很日常的话语，比如“要记得按时吃饭”，“注意身体，多多锻炼”，比如“常回来看看”，“毕业快乐”……听到这些最朴实的话，很多毕业生流下了眼泪。**

**对于以上事件，你怎么看？请写一篇文章和你的同班好友小明分享一下这个事件以及你的看法。要求选好角度，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得出现真实的学校、班级、姓名；不少于800字。**

**语文参考答案**

**1．（3分）**

**B（A项，“中国传统建筑显得黯然失色，土里土气”不正确。原文指的是“保存下来的古建筑”。C项，“轻观赏价值”于文无据。D项，强加因果；且“西方古建筑”扩大范围，原文为“一座哥特式大教堂”。）**

**2．（3分）**

**D（“有力地论证了中国传统建筑优于西方”的说法错误。文章认为，中同传统建筑并非不如西方，两者各有特色。）**

**3．（3分）**

**A（“这是由自然环境决定的”于文无据。）**

**4．（3分）**

**C（“体现出人物在本质上不同的立场和心情”不正确。从全文来看，他们的立场和心情在本质上是一致的。）**

**5．（5分）**

**①宽宏大量：面对风言风语不为所动，尽心尽力为群众办事。②正直无私：关心群众困难，动员儿子出钱修桥，汛期后主动辞职。③深谋远虑：汛前关注古桥，汛期早作安排，修桥计划周密。（每答出一点给2分，答出三点给满分，意思答对即可。如有其他答案，言之有理，亦可酌情给分。）**

**6．（6分）**

**①效果上，新颖别致，激发读者的阅读兴趣。②情节上，作为线索贯穿全文，使情节集中紧凑。③人物上，面对断桥，众人不同的表现塑造了书记、主任和村民的不同形象。④主旨上，赋予断桥象征意义，深化主题：河上断桥易修，心中断桥难修。（每答出一点给2分，任答出三点给满分，意思答对即可。）**

**7．（3分）**

**C（选项中“因此”不正确，原文“而忽视了”为转折关系。此处逻辑关系不当。）**

**8．（5分）**

**B、E（答对一项给2分，答对两项给5分；多答不给分。A项混淆条件，错在“就必须要有经济危机”。原文“正是危机的不断刺激，才有世界经济的波澜壮阔的发展”是必要条件，选项变成了充分条件。C项无中生有，错在“竞争力不强，国际地位低”。D项曲解文意，原文意思是都需要定力和耐心，而培养人才是“更加需要”。）**

**9．（4分）**

**①中国制造需要提升自主创新能力：②中国制造需要重塑竞争新优势；**

**③中国制造需要提升企业品牌价值；④中国制造需要打造新形象。**

**（每答出一点给1分，意思答对即可。如有其他答案，言之有理，亦可酌情给分。）**

**10．（3分）**

**C（结合上下文，通览全句，在整体理解句意的基础上，结合时间、事件以及表示年号的关键词判断。标点如下：寻转考功员外郎，转郎中。太和中，坐事自太仆卿出为衢州刺史。会昌中，入为刑部侍郎。大中初，转兵部侍郎，卒。）**

**11. （3分）**

**C（“‘司空’是官名，‘郎中曙’是人名”错误。“郎中”是官名，“司空曙”是人名。）**

**12. （3分）**

**A（“踏上仕途后一帆风顺”不正确。王缙获罪，他也受到牵连。）**

**13. （10分）**

**（1）王缙担任重要官职后，凡是他所延请征用的，都是文人名士，因为卢纶擅长作诗，所以礼遇更加优厚。**

**（译出大意给2分；“延辟”“能”“逾”三处，每译对一处给1分。）**

**（2）这几个人都享有当时的盛名和荣耀，没过多久，他们都命归黄泉了。**

**（译出大大意给2分；“负”“未几”“下泉”三处，每译对一处给1分。）**

**14．（5分）**

**A、D（答对一项给2分，答对两项给5分；多答不给分。A项错在“奠定了全诗悲凉的感情基调”，全诗并非一味悲凉。D项“诗人惊叹于祖国的大好河山之美”错误，陶醉于美景中的诗人应是为“远役”所“惊”。）**

**15.（6分）**

**①用琴声描摹水流的声响，用画卷比喻山间的美景，生动贴切。②视听结合，写出了岚州一带的山水之美，令人陶醉。③情景交融，以景写情，强化了诗人欣赏边地风光的喜悦之情。**

**（每答出一点给2分，意思答对即可。如有其他答案，育之有理，亦可酌情给分。）**

**16．（5分）**

**（1）问君何能尔  心远地自偏  （2）今之众人    其下圣人也亦远矣  而耻学于师**

**（每空1分，有错字、漏字、舔字不给分。）**

**17．（3分）**

**C（不以为意：不放在心上，不加注意。使用正确。好为人师：喜欢当别人的老师，形容不谦虚，自以为是，爱摆老资格。含贬义。此处褒贬失当。令人发指：发指，头发直竖起来。形容极度愤怒。此处不合语境。暴殄天物：原来指灭绝各种自然生物，后来泛指任意损害、糟蹋物鼎。使用正确。投鼠忌器：想扔东西打老鼠，又怕打坏了东西。比喻欲除恶而有顾忌，不敢放手干。使用正确。忍痛割爱：忍受痛苦放弃自己心爱的东西。后面不能带宾语。）**

**18．（3分）**

**C（A项“成绩不够理想¨与“再创佳绩”自相矛盾。B项搭配不当，“实现”改为“实行”或其他词语。D项结构混乱，“把”改为“以”或“为目标”改为“作为目标”。）**

**19.（3分）**

**D（A项，“鼎力”为敬辞，表示请托或感谢时用。B项，“家父”是对他人称自己的父亲。C项，“惠存”为敬辞，请保存。多用于赠人照片、书籍等时所题的上款。）**

**20. （6分）**

**示例：①但这样做对身体健康极为不利**

**②人体的毛孔处于扩张的状态**

**③但身体内的热量却散发不出来**

**（每答出一点给2分，意思答对即可。如有其他答案，言之有理，亦可酌情给分。）**

**21. （5分）**

**示例：②上个好的大学不一定能找到好的工作。③挣到很多钱，生活不一定就过得幸福快乐。**

**（答出一点给2分，答出两点给满分；意思答对即可。）**

**22.（60分）**

**（参照2017年全国新课标Ⅰ卷作文评分标准）**

**参考立意：**

**常怀感恩之心；真情给人以真切的感动；打破定式，勇于创新；做人是教育的终极目标；社会有分工，劳动无贵贱等等。此外，应注意“和你的同班好友小明分享”这一要求。**

**【文言文参考译文】**

**卢简辞，字子策，范阳人。父亲卢纶，天宝末年应试进士科，遭遇战乱未能登第，侍奉父母到鄱阳避难，与当地人吉中孚为隐居时的朋友。大历初年，（卢纶）返回京城，宰相王缙上奏（举荐他）任秘书省校书郎。王缙兄弟在当时有诗名，王缙担任重要官职后，凡是他所延请征用的，都是文人名士，因为卢纶擅长作诗，所以礼遇更加优厚。适逢王缙获罪，卢纶因而受到牵连。很久之后，调任陕府户曹，朱泚叛乱，咸宁王浑瑊充任京城西面副元帅，于是提拔卢纶担任元帅判官。贞元年间，吉中孚担任户部侍郎，掌管国家赋税，向朝廷举荐了卢纶。正赶上（卢纶）居家守丧，而吉中孚去世了。太府卿韦渠牟深受德宗宠幸，卢纶是渠牟的外甥，（韦渠牟）多次（向德宗）称赞卢纶的才华。德宗在内殿召见卢纶，让他酬和自己所作的诗，破格提拔他为户部郎中。朝廷正打算委任他掌管制诰，没过多长时间，他就去世了。当初，大历年间，诗人李端、钱起等人擅长写五言诗；而文辞情调明快华丽，卢纶的诗作尤其精工。到了贞元末年，钱、李诸公离开人世，卢纶曾创作《怀旧诗》五十韵，叙述当时的情况说：“我和侍郎吉中孚、郎中司空曙、校书李端，在世间沉浮交游，接近三十年。这几个人都享有当时的盛名和荣耀，没过多久，他们都命归黄泉了。我悲伤悼念之际，赋诗五十韵。”卢纶的才思，都像这样。文宗爱好文学，尤其看重卢纶的诗，曾经问侍臣说：“《卢纶集》有几卷？他有没有子弟？”李德裕回答说：“卢纶有四个儿子，都孝中了进士科，当今的侍御史卢简辞就是卢纶的儿子。”**

**卢简辞，元和六年考中进士科，曾三次被征用到诸侯府。长庆末年，入朝担任监察。转任侍御史。在文才之外，尤其精通法律，历朝的官府文书，没有不经心的。宝历年间，已故京兆尹黎干的儿子黎煟到台省处理父亲在叶县的旧产业，而台省官员没有人知道事情的始末。卢简辞说：“黎干因为是鱼朝恩党羽被诛，田产被没收。大历以来，颁布过多少赦免令，哪有昭雪鱼朝思、黎干的文书？何况那些田产分给百姓，快到一百年了，这是黎煟依仗宦官帮助在胡言乱语呢！”又有福建盐铁院官卢昂因贪污三十万，卢简辞审查此案，在他察里查获金床、大如斗的瑟瑟栊。敬宗看到这些东西说：“这些连宫中也没有，卢昂为官情况可想而知了！”不久转任考功员外郎，升任考功郎中。太和年间，因事牵连自太仆卿出任衢州刺史。会昌年间，入朝担任刑部侍郎。大中初年，转任兵部侍郎，去世了。**