**2018届四川省重点中学高三10月月考卷语文试题**

**（全国卷模拟题）**

一、现代文阅读（35分）

(一)论述类文本阅读（本题共3小题，9分）

阅读下面的文字，完成1?3题。

社会治理智能化，就是在网络化和网络空间基础上，通过大數据、云计算物联网等信息技术，重构社会生产与社会组织彼此关联的形态，使社会治理层次和水平得到提升，使治逻过柱更加优化、更加科学、更加智慧。要在促进大数据与社会治理深入融合中提升社会治理智能化水平，我们就必须准确把掘“互联网十”时代社会治理创新面临的新形势新要求，并充分应用妤大 數据资源。

社会治理内嵌于社会结构之中，随着社会结构的变化，社会治理的对象、主体也必然发生相应的变化。一方面，当前社会治理所服务的对象结构发生了显著变化。具体表现为：社会阶层 结构出现新老演化，人口的年龄结构、素质结构和空间分布结构发生了很大变动，老龄化社会加速到来，受过高等教育或拥有专业技能的群体日益扩大，家庭结构呈现规模小型化、类型多样化特征，社会流动性不断增强，跨地区流动已成为常态，越来越多的人口向大城市或中心城镇集聚。特别是思想活跃、利益诉求多样的新兴社会阶层对创新社会治理提出了很多新课題。另一方面，参与社会治理的主体，也从政府单一主体过渡到一个由政府、非政府纽织、公众个体等构成的行动者系统。这些变化迫切需要提升社会治理智能化水平，也为社会治理智能化创造了良好条件。

智能化意味着精准分析、精准治理、精准服务、精准反馈。各类社会治理主体通过获取、存播、管理、分析等手段，将具有海规模、快速流梓等特征的大数据究成法數据，广泛应用于社会治理领域，更好地服务不同社会群体，将成为政府和社会组织实施智能治理的重要法宝。

长期以来，社会治理面临的最大难題就是风险的不可控性和难以预见性。现代社会处于信息化和网络化复杂交织的图景之中，与我国经济转轨、社会转型的背景相叠加，使现代社会治理呈现出新特征。总的来看，我国经济社会发展面临的形势是严峻复杂的，表现为短期矛矛盾和长期矛盾叠加、结构性因素和周期性因素并存、传统安全和非传统安全威胁相互交织，特别是我国基层社会治理体系较为薄弱等等。以往，政府对经济、社会进行研究的实证數据，主要源于抽样调查数据、局部碎片数据、片面单一數据，有时甚至纯样基于理论和经验假设，具有较大的局限性和模糊性。大数据技术能够通过交叉复现、质量互换、模糊推演等手段有效提升整合各方面數据资谏的能力，使政府决策的基础从少量的“样本数据”转变为海量的“全体數据”，为有效处理错综复杂的社会问题提供新的可能性。

（摘编自杨雅厦《应用大数据提升社会治理智能化水平》）

1.下列关于原文内容的理解和分析，正确的—项是（3分）

A.人口的社会流动性不断咐强,主要表现为高学历或高技能人口向大城市或中心城试集聚。

B.新兴社会阶层对创新社会治理提出了很多新课题,因而他们思想活跃、利益诉求多样。

C.以前，政府是社会治理的单一主体；现在,政府只是参与杜会治理的众多主体之一。

D.当前社会信息化和网络化的复杂交织,使我国现代社会治理里现出新的特怔。

2.下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是（3分）

A.文章开头简要地说明了实现社会治理智能化的基础、方法和要达到的目标，及其要求。

B.第二段分析了社会结构和社会治理的对象、主体的变化，论述了社会智能化治理的可行性。

C.第三段阐明智能化的精准特点，论述了广泛应用活数据服务社会对替能治理的重要意义。

D.文章最后通过对比论证，论述了大数据技术为社会智能化治理提供了新的可能性。

3.根据原文内容，下列说法不正确的一项是（3分）

A.目前社会治理还没有达到智能化，是因为现有的网络化和网络空间，不能使社会生产与社会组织彼此关联在一起。

B.只有准确把握“互联网十”时代社会治理面临的新形势新要求，并充分应用好大数据资源，才能提升社会治理智能化水平。

C.以往，政府对经济、社会进行研究的实证数据具有较大的局限性和模糊性，这给解决错综复杂的社会问题带来了障碍。

D.如果能扭转我国基层社会治理体系较为薄弱的现状，就有可能使我国经济社会发展面临的严峻复杂的形势有所好转。

(二)文学类文本阅读（本题共3小题，14分）

阅读下面的文字，完成4?6题。

乡 音

万芊

那年，银泾村的阿秀，在陈墩镇上读完初中后，靠在城里做科长的姨夫的帮助，进了国营棉纺一厂做了农民长期临时工。阿秀，名为秀，人也长得秀，瓜子脸蛋，眼大大的，嘴小小的，稍一打扮，比那明星还明星，可一开口就露了馅：她把“这里”说成了“该爿”，把“那里”说成了“给爿”，把“糖”说成了“同”。跟她一起上班的女工，都是爱笑的，一听她说“该爿”就止不住笑，后来不知是谁，干脆不叫她阿秀叫“该爿”。有一次，厂长听人唤她“该爿”她应着，很奇怪，问身边的人：“好像厂里的工人名册上，没这人么。”众人听了都大笑起来，有的女工止不住笑，还直唤妈。因此，在厂里阿秀是从不轻易开口的，一门心思学技术干活。阿秀手脚挺麻利，又吃得起苦，干起活来，常常一个顶两个，进厂没两年，车间主任就让她当了能管十来个人的工班长。手下的人常常不服气，跟她较劲，可技术上谁也较不过她，只能取笑她的乡音，一时间，车间里到处是“该爿”、“给爿”的声音。可阿秀一点也不往心里去，该做的照做，该管的照管，只是仍然从不轻易开口。

不料，阿秀的好景不长，厂里因销售不善，入不敷出，工资常一拖再拖，实在是难以维持，厂工会一班人，开始按厂长办公会的意见，做那些农民长期临时工离岗的思想工作，阿秀也在其中。可阿秀死也不答应，哭着跟工会主席扳理：“厂里好的时候，还不是靠伲‘该’些农民工撑着，干的活最多，拿的钱最少，可伲哪一天说过一句怨言？为啥？还不是因为伲把厂当成了自己的家。”

正在这时，厂长派人来找阿秀，说是有一桩极其重要的外商接待任务让她去作陪，并派专人来指导阿秀化妆打扮。可阿秀说啥也不肯打扮，说是随她意她就去，不随她意，她就不去。厂长没法，只得随她的意，她去了，厂长的小轿车接去的。厂里人见了，就开始说风凉话：“‘该爿’长着这么漂亮的脸蛋，干啥都赚钱，干么非要赖在厂里呢，真是死脑筋。”

三天以后，厂里开全厂大会，大家都没搞懂，阿秀竟陪着个老华侨坐在了主席台上。会上，厂长让大家用最最热烈的掌声欢迎老华侨童先生讲话。白发苍苍的童先生站进来，对着麦克风一开口，全场都笑了：老华侨竟是一口拗舌的乡音，把“我”说成“伲”，把“这里”说成“该爿”，把“吃糖一样甜”说成“吃同一样甜”。坐在前边的人这才发现老华侨说着说着已是热泪盈眶。

后来，厂里人才知道，老华侨童先生跟阿秀是同乡，也是银泾村人，五十年前在海外白手起家，成就了一番事业。这次来，他确实非常有诚意地想与国棉一厂合作。半个月的实地考察、谈判，基本上都谈妥了一应事宜，只待签字前的最后一轮谈判，只是半途中回了一次牵缠了他半个世纪的家乡时，他却伤心了：故居依稀还在，可家里什么人也没有找到，原来跟厂里谈妥的投资事宜再也没心思谈了。厂方没法，只得礼节性地设宴送别，可就在那晚宴上，老华侨竟与身边的小同乡阿秀“该爿”、“给爿”谈得少有的投机，阿秀那说话的神态，他越看越像记忆里的小阿姐，而阿秀的敬业精神，使童老隐约看到了当年的自己，再加上阿秀说起生产技术上的事竟一套一套的，满心欢喜，当场拍板，由他提供一应的资金、设备、技术、高级管理人员及百分之七十的外销业务，并让阿秀当他的全权代理。

谁也没有想到阿秀一顿晚饭救活了一个大厂，众人都挺感激她的，再也没有人称她“该爿”了。只是有人间起阿秀跟童老先生是不是亲眷时，阿秀说：“只是老乡。他家以前住村里的‘该爿爿’，伲家住村里的‘给爿爿’。”众人都会意地笑了，自然都是善意的笑。

4.下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（3分）

A.小说开头写阿秀开口说话呈现的浓重乡音而招来工友的取笑，营造了严肃而紧张的工作氛围，为下文故事情节的发展作铺垫。

B.小说善于在描写人物关系之中刻画阿秀的形象，如众人对她的取笑与感激、老华侨对她的赏识等，具体地表现她的个性。

C.小说运用补叙笔法交代了老华侨最终决定投资国棉一厂的原委，这部分内容是小说的有机组成部分，去掉它会影响故事的完整性。

D.小说叙事善于蓄势，情节有波澜，阿秀一顿饭救活了一个大厂，这既在意料之外，又在情理之中，给读者留下了回味的空间。

5.小说在刻画阿秀这个形象时，突出了她的哪些性格特点？请简要分析。（5分）

6.这篇小说以“乡音”为题，有多方面的考虑，请从情节线索、主题两个方面，结合全文陈述你的观点并作分析。（6分）

(三)实用类文本阅读（本题共3小题，12分）

阅读下面的文字，完成7?9题。

材料一：

调查发现，82.55%的高校有报纸；84.29％的高校有广播；46.07％的高校有新闻网； 71.2％的高校有通讯社；45.9％的高校有电视台；39.62％的高校有新闻类杂志；87.26％的 高校有微信公众号；72.25％的高校有微博。可见，随着移动互联网时代的到来，微信公众 号发展迅速，跃居第一位。报纸、广播、微博等紧随其后。

对比中国高校传媒联盟2011 年发布的《校园媒体发展白皮书》中的数据，传统校园媒体数量均有缩减。其中报纸下降 8.95％，广播 下降 5.91％，电视台下降12.1％，新闻类杂志波动最小，下降0.33％。传统的校园媒体形态中，仅通讯社类校园媒体呈上升趋势， 上升1.6％。

相比其他类型的校园媒体，校园电视台需要的技术、资金投入较多，专业性更强，普及率相对偏低。但值得注意的是，调查结果显示，64.57％的校园媒体有独立的视频生产能力，生产的视频类型最主要的三种为文艺娱乐类（74.32％），新闻类（61.08％），谈话类 （42.16％）。

调查发现，融合型校园媒体大幅增加。在此次调查中，4.19％的校园媒体组织仅有一种媒体形态，其他校园媒体组织均具有一种以上的媒体类型。而在《2011 年校园媒体发展白皮书》中，单一类型的校园媒体组织占总数的76.7％。

数据显示，39.92％的校园微信公众号在2013 年以前成立，16.53％在2013 年成立，2014 年到达校园微信公众号成立的高峰期，比例为24.6％；2014 年以后，校园微信公众号成立趋势减缓，2015 年成立的校园微信公众号为13.91％，2016 年仅为5.04％。

移动互联网的大潮汹涌而来，越来越多的传统校园媒体顺势转型，通过开通微信公众号 等新的媒体形态寻求长远发展。在已经建立了微信公众号的校园媒体类型中，92.37％的通讯社建立了微信公众号，87.65％的纸媒建立了微信公众号，82.86％的电视台有微信公众号， 广播（电台）有78.02％，网站有76.32％。

（摘编自《2016年中国高校校园媒体发展报告》）

材料二：

现在的大学生人手一部手机，几乎是手不离机。绝大部分大学生从新媒体平台中获取最新信息。

校园市场将是一个万亿级的市场，大学生是“下一代消费者”，是未来的消费主力，越来越多的企业开始布局下一代消费者、保持品牌的持续年轻态。从2013年开始，广告主数量持续保持两位数的增量率。2016年，校园广告主數量达95万个，预估2017年会达到120万个，随着消费升级和越来越多的中产阶级子女进入大学，未来进行校园营销的企业将会持续高速增长。

然而，传统媒体并不能高效地满足“企业进校园”的需求。高校新媒体的出现，部分解决了这一困扰，但投放效果需要进一步优化。目前，70%的高校新媒体主要通过软文广告来实现盈利，在当下的高校品牌营销，软文投放并不能完美地解决企业营销诉求。

(摘编自《2016年中国高校新媒体蓝皮书》)

材料三：

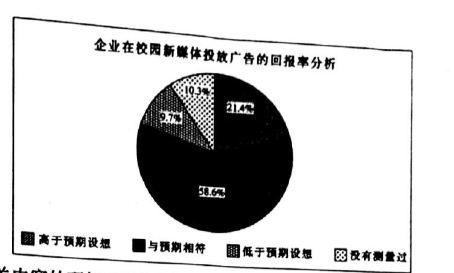
当前一些校媒的“媒体融合”只能算作“多媒体合作”，并没能按各类媒体的传播特点和优势进行深度融合，没有丰富受众的信息获取体验，反而不少受众产生了信息雷同的阅读疲劳。

（摘编自左军《全媒体时代校园媒体融合发展状况研究》）

材料四：

新媒体相较于传统媒体具有很多优势，如传播速度快、传播成本低、互动性强、用户参与感强等。

材料五：



7. 下列对材料一相关内容的理解,不正确的—项是（3分）

A.移动互联网时代，中国高校校园新媒体与传统媒体的发展水平参差不齐，其中微倍公众号的普及率跃居第一位。

B. 移动互联网时代，中国髙校传统校园媒体数量，除通讯社类校园媒体略有上升外，其余的均不同程度地呈现缩减趋势。

C.超过六成的校园媒体有独立的视频生产能力。生产的视频有文艺娱乐类，新闻类等，这表明，视频类节目将迎来大发展时期。

D. 移动互联网时代，中国髙校传统校园媒体转型加快，通过开通微信公众号等新媒体形态 以求长远发展是一大趋势。

8.下列对材料相关内容的概括和分析，正确的两项是〔5分）

A.校园电视台普及率相对偏低,是因为校园电视台相较于其他校园媒体需要投入更多的技术与资金，而且专业性更强。

B.2014年以后，中国髙校校园微信公众号成立趋势减缓，这表明这种校园新媒体必将被其他类型校园新媒体取代。

C.调査表明，2011年，只有23%左右的校园媒体有不同程度的融合，而到了 2016年，融合型校园媒体占比已超过95%。

D.现在的校园媒体融合，不是按各类媒体的传播特点和优势进行深度融合，只是多媒体合作，让人产生阅读疲劳感。

E.髙校新媒体的出现一定程度上能满足“企业进校园”的需求，它以软文广告等形式实现盈利，这是传统媒体办不到的。

9.请结合材料，简要分析高校校园新媒体为什么具有很高的营销价值。（4分）

二、古代诗文阅读（35分）

(一)文言文阅读（本题共4小题，19分）

阅读下面的文言文，完成10?13题。

赵世卿，字象贤，历城人。隆庆五年进士。授南京兵部主事。张居正当国。世卿奏匡时五要。居正欲重罪之。吏部尚书王国光曰：“罪之适成其名，请为公任怨。”遂出为楚府右长史。

迁户部右侍郎，督理仓场。世卿饶心计。凡所条奏，凡所条奏，酌剂赢缩，军国赖焉。进户部尚书。时矿税使四出为害，曩时关税所入岁四十余万，自为税使所夺，商贾不行，数年间减三之一，四方杂课亦如之。岁入益寡，国用不支，边储告匮，而内供日繁。岁增金花银二十万，宫帑日充羡。世卿请复金花银百万故额，罢续增数，不许。乞发内库银百万以济边储，忤旨切责。世卿复言脂膏已竭，闾井萧然，丧乱可虞，揭竿非远。帝亦不省。

税监刘成以水灾请暂停米税。帝以不当尽停。世卿上言：“乡者既免米税旋复再征已失大信于天下今成欲免税额之半而陛下不尽从岂恻隐一念中使尚存而陛下反漠然不动心乎？”不报。

诏罢矿使，税亦稍减。然辽东、云南、四川税使自若，吏民尤苦之。云南遂变作，杨荣被戕。而西北水旱时时见告，世卿屡请减租发振，国用益不支。逾月复奏请捐内帑百万佐军用，不从。世卿遂连章求去，至十五上，竟不许。先是，福王将婚，进部帑二十七万，帝犹以为少，数遣中使趣之。中使出谇语，且劾世卿抗命。世卿以为辱国，疏闻于朝，帝置不问。

世卿素励清操，当官尽职。帝雅重之。吏部缺尚书，尝使兼署，推举无所私。李廷机辅政，世卿力推之。廷臣遂疑世卿党比。于是给事中杜士全等，御史苏为霖等先后劾之，世卿遂杜门乞去。章复十余上，不报。乘柴车径去。廷臣以闻，帝亦不罪也。家居七年卒。

（选自《明史·赵世卿传》，有删改）

10.下列对文章中画波浪线部分的断句,正确的一项是（3分）

A. 乡者既免米税/旋复再征/已失大信于天下/今成欲免税额之半/而陛下不尽/从岂恻隐一念/中使尚存/而陛下反漠然不动心乎

B. 乡者既免米税/旋复再征/已失大信于天下/今成欲免税额之半/而陛下不尽/从岂恻隐一念中使/尚存而陛下/反漠然不动心乎

C. 乡者既免米税/旋复再征/已失大信于天下/今成欲免税额之半/而陛下不尽从/岂恻隐一念中使/尚存而陛下/反漠然不动心乎

D. 乡者既免米税/旋复再征/已失大信于天下/今成欲免税额之半/而陛下不尽从/岂恻隐一念/中使尚存/而陛下反漠然不动心乎

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的—项是(3分）

A.兵部，古代官署名，六部之一，掌管武官选用及兵籍、兵械、军令等职事，长官为兵部尚书。

B.福王，王爵名。一般是皇帝的直系亲属，或是开国的元勋，或有赫赫战功的人，才封王。

C.疏，文中指古代的一类文书,是封建社会大臣向帝王或上司进言使用文书的统称，属于上行公文。

D.劾，弹劾，指君主时代担任监察职务的官员检举官吏的罪状。与现代社会的“弹劾”的含义有所不同。

12.下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）

A.赵世卿敢于进言，不惧权贵。他上奏提出几点纠正时政的建议，得罪了当权者张居正， 张居正要惩治他，被王国光劝阻。

B.赵世卿富有心计，关注边防。他监督淸理仓场时，考虑周全，国家、军队都依靠他；他先后两次请求拨款百万支援边防。

C.赵世卿要求减税，反对奢靡。矿税使到处做坏事，国家经费捉襟见肘，他请求减少百万税款；福王结婚，皇帝要加钱，他不予执行。

D.赵世卿做官尽职，不恋官位。他推荐官员没有私心，推重李廷机却被怀疑结党，于是请求离职，没被批准，最终自己坐车离去。

13.把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（10分）

（1）世卿复言脂膏已竭，闾井萧然，丧乱可虞，揭竿非远。（5分）

（2）而西北水旱时时见告，世卿屡请减租发振，国用益不支。（5分）

(二)古代诗歌阅读（本题共2小题，11分）

阅读下面这首宋词,完成14?15題.

临江仙

辛弃疾

老去浑身无着处①，天教只住山林。百年光景百年心。更欢须叹息，无病也呻吟。

试向浮瓜沈李②处，清风散发披襟。莫嫌浅后③更频斟。要他诗句好，须是酒杯深。

【注】①老去句:语本苏拭《豆粥诗》“我老此身无着处，卖书来问东家住。”②浮瓜沉李:语本魏文帝《与吴质书》“浮甘瓜于淸泉，沉朱李于寒水”。后以“浮瓜沉李”形容夏天消暑行乐生活。③后:略似今日口语中之“啊”。

14.下列对这首词的理解和赏析，不正确的两项是（5分）

A.开篇点明自己年老体衰，闲居山林，奠定全篇基调；“无着处”，正话反说。

B.两个“百年”间隔反复，照应上文之“老去”，寓示自己—辈子被荒废。

C.下片开头两句写夏日行乐，表达对无拘无束、自由自在的归隐生活的向往。

D.结尾化用杜甫诗句“李白斗酒诗百篇”，表达了词人要向李白学习写诗的愿望。

E.本词语言明白如话，笔调轻松，言浅意丰，令人寻味不已，—些语句成为成语.

15.本词表达了词人怎样的思想感情？请简要回答。（6分）

(三)名篇名句默写（本题共1小题，5分）

16.补写下列句子中空缺部分。（5分）

（1）《庄子·逍遥游》中，在文章的结尾部分，作者指出只有“             ，             ，             ”才能做到“无待”，才能达到“逍遥游”。

（2）杜甫《望岳》中，诗句“             ，             ”抒发了他不怕论难，敢于攀登，积极进取的豪迈情怀。

三、语言文字运用（20分）

17.下列各句中加点成语使用，全都正确的一项是（3分）

①面对飞速发展的中国海军，作为曾经的海军大国的俄罗斯已经望其项背，中俄两国海军之间的差距越来越大了。

②我们的文化建设不是搞历史虚无主义，更不是另起炉灶，阻断文化血脉，而是必须联通中华传统文化，取其精华，去其糟粕。

③尽管国产影视剧作品出口在增长，但是，不少在国内颇受好评的影视剧却在海外遇冷，文化差异让外国观众觉得隔靴搔痒。

④由好莱坞大导演卡梅隆执导的超级巨片《阿凡达》狗尾续貂，第一部续集将在今年9月正式开机，并且率先开拍外星球的场景。

⑤各地政府应打破年龄、学历、身份壁垒，注重基层一线工作、群众工作经历，不拘一格从各个领域选用优秀人才。

⑥第二期华阴老腔培训班在华阴市文化馆开课，主办人希望更多的年轻人来学习老腔，让这门原生态的民间艺术薪尽火传。

A.①②⑤    B. ①③④    C.②⑤⑥     D.③④⑥

18.下列各句中，没有语病的一句是（3分）

A.这届全运会一系列的改革举措，将引导各地把更多的资源放在提高竞技水平和体育精神方面，为我国竞技体育的可持续发展创造更好的发展环境。

B.活动通过播放事迹短片、表演文艺节目和现场访谈、网上交流等方式,展现了广大医护工作者立足自身岗位，弘扬社会主义核心价值观的风采。

C.虽历经世界历史格局的动荡与变迁，古老的丝路几近被遗忘但丝路文化却深深地渗透在历史遗存、民族风情、文艺创作、美术作品之中。

D.法国巴黎的一个社交网站上有—名男子的照片，照片上面写着“当世界看到这张脸的时候已经太晚了”，被推测是法国巴黎枪击爆炸案嫌疑人。

19.下列各句中，表达得体的一句是（3分）

A.王教授是唐诗研究行家,他对李白诗风的论述非常透彻,真是抛砖引玉，让同学们大开眼界。

B.志愿者为留守儿童们送礼物，小萌领到礼物非常髙兴，她说:“谢谢叔叔阿姨，礼物我笑纳了。”

C.本报衷心呼吁大家踊跃投稿，不管名流大家还是文坛新人,我们都一视同仁，唯以质量为准。

D.令爱出身书香门第，琴棋书画，样样精通，如此大家闺秀，博通之人，当是小女学习的楷模。

20.在下面一段文字横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容貼切，逻辑严密。每处不超过15个字。（6分）

菟丝子是一种典型寄生的植物。菟丝子的寄生会造成作物减产，①           ：一是菟柱子深入宿主，获取生长所需的一切;二是缠绕在宿主叶片上，影响其光合作用。②           ？这就不得不说说它的神奇武器―吸器，菟丝子通过吸料成寄生。菟丝子除了从寄主转运营养，③           。这样看来,事物总是有两面性的，菟丝子窃取寄主的营养，但是也能帮寄主除去病菌。

21. 下面文段有三处推断存在问题，请参考①的方式，说明另外两处问题。 (5分）

越来越多的人因为频发的雾霾，永久的离开所居住的城市，而且这些人中间很多还是城市的精英。课件，要让城市可持续发展，首要任务是根除雾霾之害。若不能彻底控制雾霾，就吸纳不了优秀人才，就不能提高当下城市化质量。

①城市可持续发展首要任务未必就是根除雾霾。

②

③

四、写作（60分）

22. 阅读下面的材料，根据要求写作。（60分）

近段时间，一款名为“鲁迅群侠传”的手机游戏产品推出，他将鲁迅作品中的一些任务，如孔乙己、阿Q、祥林嫂、夏瑜、华老栓、闰土、康大叔等装扮成游侠，闹得不亦乐乎。鲁迅作品，包括作品中的这些任务形象早已深入人心。这款打着“纪念鲁迅”名头的游戏产品一经面试就受到强烈批评，先已下线。

请以“鲁迅，我想对你说”或“网友（游友），我项对你说”或“给手游产品设计师（开发者）的一封信”为副标题，写一篇文章。要求选好角度，确定立意；明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不少于800字。

高三语文试卷参考答案

1.C（A“主要表现为高学历或高技能人口向大城市或中心城镇集聚”表述不准确.元文说“社会流动性不断增强”“越来越多的人口向大型很是或中心城镇集聚”，并未说明主要是高学历或该技能人口在流动。B项，强加因果关系.D项，表述不全面，“使我国现代社会自立呈现出新的特征”的原因，除了“当前社会信息化和网络化的复杂交织”以外，还有我国正处在经济转轨，社会转型的时期）

2.B（“论述了社会智能化治理的可行性”不准确，主要是论述了提升社会治理只能化的迫切性）

3.A（“不能使社会生产与社会组织彼此关联在一起”错。原文说“重构社会生产与社会组织彼此关联的形态”，即现有的社会生产与社会组织是彼此关联的，“通过大数据，云计算、物联网等信息技术”只是“重构”）

4.A（“营造了严肃而紧张的工作氛围”错，小说开头所写的工作氛围整体上是轻松愉快的）

5.①自知自重。她因乡音浓重，在厂里从不轻易开口。②豁达善良。别人取笑她，她不往心里去。③吃苦耐劳。她吃得起苦，干活一个人顶两个人。④爱岗敬业。身为农民工的她把厂子当成自己的家，任劳任怨。

6. ①标明线索、推动故事情节。“乡音”是全文的脉络，贯穿全文始终,是小说的线索；小说故事情节的发生、发展、高潮与“乡音”密切相关，推动了故事情节的发展。②启发读者理解小说的主题。小说通过叙述阿秀以浓浓乡音及其优秀人品、踏实作风赢得老华侨赏识、器重，从而拯救了濒临倒闭的大厂的故事，揭示了本色是真、本色可爱的哲理。（每点3分；其他答案，言之成理的，酌情给分）

7.C（“视频类节目将迎来大发展时期”于文无据）

8.AC（答对一项给2分，答对两项给5分）（B推断不成立，实据不足。“这表明这种校园新媒体必将被其他类型校园新媒体取代”，这一推断于原文而言，依据不足。D“现在的校园媒体融合”错，范围扩大,应是“一些校园媒体的融合”。E“这是传统媒体办不到的”，这一表述缺乏依据）

9.①新媒体营销，回报率高：校园新媒体广告投放回报率不低于预期的接近80%；②新媒体影响力越来越大： 大学生是未来的消费主力，而新媒体成为绝大多数大学生获取最新信息的途径；③新媒体有优势：新媒体较传统媒体传播速度快、传播成本低、互动性强、用户参与感强。（答出两点即可，每点2分〕

10.D原文标点:乡者既免米税，旋复再征，已失大信于天下。今成欲免税额之半，而陛下不尽从，岂恻隐一念， 中使尚存，而陛下反漠然不动心乎?）

11.C（“大臣向帝王或上司进言”错,不包括“上司”）

12.C（“他请求减少百万税款”错，应是请求恢复百万税款数额）

13.（1）赵世卿又说百姓的财富已经光了，乡村萧条，死亡祸乱（时局动乱)值得忧虑，武装暴动不远了。（得分 点:脂膏、虞、揭竿，各1分，句意2分）

（2）而西北水灾旱灾时常告急,赵世卿多次建议减租和开仓救济，国家经费更加不能支出。（得分点:见告、 振、国用，各1分，句意2分）

参考译文：

赵世卿，字象贤，历城人。隆庆五年考中进士。授任南京兵部主事。张居正掌管国家大权。赵世卿上奏纠正时政的五个要点。张居正想从重以罪名处理他。吏部尚书王国光说：“以罪名处理他正好成就他的名声，请 让我为您承受怨恨。”于是外放赵世卿担任楚府右长史。

升任户部右侍郎，监督清理仓场。赵世卿富有心计。凡是条陈上奏，考虑调节增减，军队国家都依赖他。升任户部尚书。当时矿税使到处做坏事，过去关税收入每年四十多万，自从被矿税使侵占，商人不通行，几年间减少三之一，各地各种杂税也像这样。每年收入更加少了，国家经费不够支出，边防储备缺乏，而宫内的供给曰渐繁多。每年增加税收银两二十万，宫内金库每天有多余。赵世卿请求恢复税收银两百万的原来数额，停止继续增加数目，朝廷没答应。赵世卿请求拨发国库银两一百万来增加边防储备，违反了皇帝的旨意而被严厉责备。赵世卿又说百姓的财富已经光了，乡村萧条，死亡祸乱〔时局动乱）值得忧虑，武装暴动不远了。皇帝也不醒悟。

税监刘成因水灾请求暂停征收米税。皇帝认为不应当全部停止。赵世卿上奏说：“从前已经免除米税，接着又再征收，已经在天下大大失去信用。现在刘成想免除税额的一半，但是陛下不完全同意，难道恻隐这一念头，宦官尚且存有，而陛下反而冷漠不动心么？”皇帝没有答复。

皇帝下诏罢除矿税使，税额也稍微减少。但是辽东、云南、四川的矿税使还是原样，官吏和百姓被他们折磨得尤其严重。云南于是发生变故，杨荣被害。而西北水灾旱灾时常告急，赵世卿多次建议减租和开仓救济，国家经费更加不能支出。过了一个月又请求指出国库银两一百万资助军队费用，皇帝不听从。先前，福王将要结婚，收进部里银两二十七万，皇帝还认为少了，多次派宦官催促他们。宦官口出责骂的话，并弹劾赵世卿违抗命令。赵世卿认为这使国家受辱，上疏报告朝廷，皇帝放在一边不查问。

赵世卿一向用清白的节操磨炼自己,做官尽到职守。皇帝一向重视他。吏部缺少尚书，曾经让赵世卿兼任， 推荐官员没有私心。李廷机辅佐治理政事，赵世卿尽力推重他。朝廷大臣于是怀疑赵世卿与李廷机结成团伙。 于是给事中杜士全等人，御史苏为霖等人先后弹劾赵世卿，赵世卿于是不上朝请求离职。奏章又上去十多次，皇 帝没有答复。坐着简陋的木车直接离去了。朝廷大臣把情况报告皇帝，皇帝也不怪罪。在家住了七年去世。

14. C、D（答对一项给2分，答对两项给5分）（C项不是向往，此时作者已是退居生活；“浮瓜沉李”“散发披襟”这是试图摆脱“叹息”“呻吟”之愁苦心绪的自我解脱、寻找欢乐的尝试。D项“表达了词人要向李白学习写诗的愿望”这一表述不当）

15. ①对自己怀才不遇，壮志未酬，空老山林的感伤；②试图排解退居的无聊生活的故作旷达、乐观的感情。（意思对即可，每点3分〕

16. (1)至人无己 神人无功 圣人无名 （2）会当凌绝顶 一览众山小

17.B（①望其项背:能够望见别人的颈项和背脊，表示差距不大，表示赶得上或比得上。多用于否定式，使用不 正确，应改为“望尘莫及”。②另起炉灶：比喻重新做起；比喻另立门户或另搞一套。③隔靴搔痒：比喻说话 作文等不中肯，没有抓住问题的关键。不合句意。④狗尾续貂：比喻拿不好的东西接到好的东西后面，显得 好坏不相称。多指文学作品。感情色彩和使用对象均不当。⑤不拘一格:不局限于一种规格或一个格局。 ⑥薪尽火传：比喻师生传授,学问一代代地继承下去）

18.B（A搭配不当。“提高”与“精神”不搭配，可在“体育精神”前加“培育”。C不合逻辑。“文艺创作”与“美术作品”不能并列，美术作品包含在“文艺创作”之中。D成分残缺。应在“被推测”前加“该男子”）

19. D（A“抛砖引玉”运用不得体，“抛砖引玉”是比喻用自己不成熟的意见或作品引出别人更好的意见或好作 品。B“笑纳”是客套话，用于请人收下礼物。C“呼吁”用于请求援助或主持公道，用在此处,不得体，应改为 “欢迎”）

20.①造成这种结果的原因有两个②菟丝子是怎么实现寄生的呢③也能转运寄主的病菌

(每处2分；意思对即可,如有其他答案，只要言之成理,可酌情给分）

21.答案示例：

②彻底控制雾霾未必就能吸纳得了优秀人才〔或“吸纳优秀人才未必要彻底控制雾霾〕。

③提高当下城市化质量也未必单靠控制雾霾。

( 答出一点得2分 ，答出两点得5分 )

22.参照2017年高考作文评分标准。

【写作提示】这是一道“材料十副标题”型的作文题，材料提供作文话题缘起于背景，副标题预设写作对象。 可以从以下几个方面立意：(1)“玩物丧志”之风当警惕，当下中国，年轻一代应尊重并传承鲁迅思想，增强忧 患意识；（2)经典作品中的人物形象已深人人心，手游产品设计师(开发者)应尊重大众的审美共识,不可肆意颠覆、解构；（3）纪念鲁迅，最好的方式是直接阅读他的作品，在深度阅读中理解鲁迅思想，弘扬鲁迅精神；（4）“鲁迅群侠传”手游产品本身作为传播经典的创新方式,应予认同；经典作品的传播应有新形式新途径，当然它要顾及大众的审美习惯等等。